

H ostelling Magazine

12/25
Winter
2015

旅行中はふしぎと、
”生きてるなあ”って
実感できるんです。


テレビ朝日アナウンサー 竹内 由恵さん

プランニング段階から、
もう”旅スイッチ”が
入っちゃいます。

テレビ朝日アナウンサー 大木 優紀さん

Hostelling Magazine × 地球の歩き方 www.arukikata.co.jp

これが夢にまで見たマチュピチュ！
空中都市の絶景に感動！

 ペルー マチュピチュ/クスコ/聖なる谷

■おいしい!かわいい!ペルーの魅力

Youth Hostel Pick up

出会いと発見あふれる
瀬戸内で“しまステイ”

小豆島オリーブユースホステル

Event Information

■2015 WINTER

全国のイベント情報満載

付録 国内 200ヶ所以上のユースホステル情報を網羅

ユースホステルマップ

この冊子は、宝くじの社会貢献広報事業として助成を受け作成されたものです。





www.yamazakipan.co.jp

ワタシ、
満タス、
ランチ!



ランチパック



“旅先選び”のための情報誌



今、こんな旅がしてみたい!

長年にわたり旅行者に旅する魅力を伝えつづけている『地球の歩き方』が、すべての海外旅行ファンに向け、2016年に「訪れてほしい場所」、「体験してほしい旅スタイル」を提案する一冊です。次は、どこに旅にしようか迷っている方、必読!



2016年に行くべき旅先30カ所を公開!
今年、どの国・地域が注目を集めそうか。楽しい旅の最前線を、豊富なビジュアルとともにお伝えする本誌の大人気企画。



あらゆる角度から旅先探しをサポート!
今号では絶景に“辿り着くまでに会えるもの”の詳細レポートや、旅先のスーパーマーケット特集など、気になる記事を満載!

永久保存版! 旅に使える裏ワザ☆

出発前に覚えておくと便利な旅のTIPSをご紹介します。旅慣れた人も知らない上級テクニックを多数掲載!



ダイヤモンド・セレクト 2016年1月号 定価890円/ダイヤモンド社

本誌ペルー特集で旅心を刺激されたら、こちらもCheck!

Hostelling Magazine ホステリングマガジン

今号の特集を読んで、ペルーへと出かけたいと思ったら、ぜひ読んでおきたい4冊をピックアップ! 南米の歴史や大自然、いまだに謎に包まれた遺跡の秘密にいたるまで、旅立ちの前に知っておくと旅の面白さが倍増すること間違いなし!

全国の書店
または、オンライン書店
にて好評発売中!



地球の歩き方 B23 ペルー編
基本情報から詳細な土地案内まで、圧倒的情報量のガイドブック。迷ったらこの1冊を買って後悔はない。マチュピチュの別冊マップ付き。
定価 2,160 円



世界遺産 ナスカの地上絵 完全ガイド
主要な「地上絵」を、豊富な写真と共に1点1点解説し、その作成方法や由来など不思議な謎に迫る1冊。また、実際に見学する際の「セサナ遊覧飛行」を誌上で完全再現。
定価 1,728 円



世界遺産 マチュピチュ 完全ガイド
マチュピチュ遺跡内の観光ルートと観光ポイントを、エリアごとに完全紹介。現地ガイドの説明を聞いているような、詳細な解説を収録している。定価 1,620 円



世界の絶景アルバム 101 南米・カリブの旅
『地球の歩き方』が膨大な取材の中から、南米・カリブの絶景ポイント＆本当に訪れるべき心震える場所をセレクトし約250点にも及ぶ豊富な美しい写真を集めた1冊。定価 1,026 円



Vision

Principle and Philosophy

Inclusivity

世界を超えて

Learning and Understanding

考えよう

Sustainability

僕らと子ども達の未来のことを

日本ユースホステル協会はユースホステルのビジョンに基づき、日本国内にユースホステルを設置・運営すると共に、国際ユースホステル連盟や各国のユースホステル協会と協調し、知見を広める「旅」を促進する活動を行っています。

Line up

インタビュー..... P02

テレビ朝日アナウンサー

大木優紀さん

「プランニング段階から、もう“旅スイッチ”が入っちゃいます。」

竹内由恵さん

「旅行中はふしぎと、“生きてるなあ”って実感できるんです。」

Youth Hostel Pick up..... P06

出会いと発見あふれる

瀬戸内で“しまステイ”

小豆島オリーブユースホステル

Hosteling Magazine × 地球の歩き方..... P10

これが夢にまで見たマチュピチュ!

空中都市の絶景に感動!

ペルー

マチュピチュ/クスコ/聖なる谷

■おいしい!かわいい!ペルーの魅力

Event Information..... P14

※本紙の情報は2015年11月1日現在のものです。変更になる場合がありますので、お出かけの前に現地にお確かめください。
発行所 一般財団法人日本ユースホステル協会編集・発行人 水野 幸
TEL (03) 5738-0546
〒151-0052 東京都渋谷区代々木神園町3-1
国立オリンピック記念青少年総合センター内
※本誌掲載記事の無断転載を禁じます。
制作・印刷製本/サンメッセ株式会社



＋ プランニング段階から、
もう旅スイッチが入っちゃいます。

＋
大木優紀

＋ 旅行中はふしぎと、
“生きてるなあ”って実感できるんです。

＋
竹内由恵

まだ知らない世界への憧れ。日常を離れて、異なる文化や伝統に触れるときめき。
旅にはさまざまな魅力が秘められていると同時に、知らず知らずのうちに自分を成長させる、特別な何かがある。

今回は、職場でも出身大学も先輩・後輩関係という、テレビ朝日アナウンサーのお二人に、
学生時代から現在までの旅のエピソードとこだわり、旅の持つ魅力について、語っていただきました。



大学4年の夏、女友達4人と ユースホステルをフル活用して、 日本縦断を成し遂げました。

大学4年生の時、女友達4人と一緒に日本縦断に挑戦したんです。学生ですから当然、超の付く低予算企画。札幌をスタート地点にして、ユースホステルとJR青春18きっぷをフル活用しながら、日本海側を「南下」しました。太平洋側だと誘惑も多く、何かあったら挫折して、安易に東京に戻ってしまいそうなので。根拠はありませんが、スティックなイメージの日本海側を選びました(笑)。日本縦断中には各地のユースホステルを利用しましたよ。ただ、衣類も最小限のものしか持って行っていなかったので、洗濯物がおいつかなくなっ…ユースホステルはどこも洗濯機が使えるので、本当に助かりました。大部屋いっぱい洗濯物を干したり、キッチンを使わせてもらって自炊をしたり、施設をフル活用させてもらいました。そんな若さゆえの肝っ玉チャレンジでしたが、新潟で花火大会を見物したり、京都では天橋立YHでくつろいだりと、なかなかの充実っぷりで、ゴールに決めた屋久島に着いたときは、とても感動しました。



日本縦断旅行のひとつコマ



パリで印象に残ったYHは、 髭が似合うナイスミドルのオーナー。 クロワッサンも食べ放題でした。

2008年・大学4年の7月に、フランスのボランティア・キャンプに参加しました。3週間パリにひとりで滞在しましたが、ユースホステルにもずいぶんお世話になりました。パリのユースホステルは、アパートマンをそのままベースにしている場所もあって、お風呂もアンティーク調のバスタブだったり、4人でシェアするタイプのベッドルームも小物までかわいくて。一般的なユースホステルのイメージを良い意味で裏切ってくれる感動的なものでした。今でも印象に残っているのが、髭をたくわえたナイスミドルのマネージャー(ペアレント)がやっていたユースホステル。小さくてレトロなエレベーターでガタンゴトンと客室に上がるんですが、趣のある宿で。さらに、とてもうれしかったというか、ありがたかったのが、朝食に焼きたてのクロワッサンと、アツアツのホットショコラ(ココア)を用意してただけなこと。それはそれはおいしかったです。人からは、「海外ボランティアや一人旅なんてイメージと違う」とか、「よく決心したね」とか言われますが、父親の仕事の関係で、幼少期からニューヨーク郊外で育ったりしてるからか、あまり「外国だから特別」といった感覚が少ないんでしょうね。



Profile

大木 優紀

慶應義塾大学経済学部卒 2003年4月1日テレビ朝日入社
現在、産休中

海外発のニュースを読むときも その土地の人々と接した実体験が、 言葉に深みを与えてくれます。

最近、私の旅にける情熱も周囲に大分理解・浸透してきて、周りにハラハラされることも減りましたが、それでも生後数ヶ月から娘を連れて、どんどん海外に出かけて行くのには、皆さん驚かれますね。“いかに子どもをうまくあやして人様にご迷惑をおかけしないか”というも旅の重要なテーマで、飛行機に乗るときも各種あやし系グッズを完全装備して臨みます。それを当日まで見せずにおいて、機内でぐずりそうな気配がしてきた時にサッと取り出すんです。他にも子どもの生活リズムに合わせて長距離のフライトでは夜便を選んだり、いろいろ対策を練ってから旅に出るので、これまで一度も娘を大



学生時代、ホームステイ先での記念写真。

泣きさせた経験はありません。そんな準備も含めて、私は旅行のプランニングが実際の旅以上に大好き。計画段階からワクワクのスイッチが入っちゃうんです。実際の旅行は“答え合わせ”に似ています。計画中に想像していた名所旧跡だったり観光スポットを実際に訪ねて、「ああやっぱり!」「へえー意外!」など、検証・確認感覚で楽しむんです。よく、おすすめのスポットは?と訊かれるんですけど、原風景のように強烈に記憶に残っているのはスペイン・トレドの街並みです。幻想的でノスタルジックで、思わず郷愁を誘われちゃいます。食事もほんとに美味しいところはいっぱいありますが、これは美味!と思わず声が出ちゃうくらいだったのはローマで食べたカルボナーラ!…ショートパスタが絶品でした。

ニュース原稿を読んでいるときも、自分が訪れた場所や国の出来事には、自然と思いがこもっちゃうものですね。原稿としては特別変わったところがなくても、『あ、あの場所でこんな事件が起こってるんだ』とか。災害が起きたことを伝えながら、住んでいる人の顔が浮かんだり。本当は行ったことのない国や土地に対しても、そういう人としての思いをさりげなくお伝えできれば、理想なんでしょうけど。ただ、旅をした経験が今の仕事に幅や深みを与えてくれているのは確かだと思います。とりわけ海外での経験から得られるものは、無数にあると思います。実際、旅をしてみると世界は広いし、心が深呼吸できるような「時と場所」が、まだまだたくさん隠されているように思えてきます。もちろんそれは人それぞれに違う場所や体験なのでしょうが、現地の人とふれあうことで、自然と心が解放されたり、のびのびと五感を働かせるような瞬間に出会えることは、本当に貴重な体験だと思うんです。

一人旅は、特別な感覚を育んでくれる。
宿を決めるのも、ご飯を選ぶのも、
主体的に「生きてる実感」がわくんです。

家族みんなが旅行好きなこともあって、家族の思い出と旅行の思い出が記憶の中でひとつに重なっていて、旅は懐かしいような、いとおしいような感覚にさせられます。中でも思い出深いスポットは、小学6年生の時に訪れた、アメリカのグランド・キャニオン。写真や映像を見たことはありましたが、実際にその場に立ってみると、やはり圧巻。言葉を失って、悠久の時の流れや、壮大な天地の造形にただ呑み込まれているような、不思議な感覚に包まれました。小学2年生から中学生くらいまでを過ごしたニューヨーク近郊は、いわば第二の故郷。大人になっても(マンハッタンに、ですが)繰り返し訪れる大好きな街です。

日本で暮らしていると、何もかも用意してあると言うか、何不自由なくお膳立てしてくれるところがあって、それはそれで便利で楽なシステムなんですけど、時々逆に不自由な気もして。海外の一人旅は、何もかも自分で決めないとご飯も食べられないし、宿に泊まることもできない。主体性を持って、生活のひとつひとつに積極的に取り組まなければいけないので、すごく“生きてる”って実感がわいてくるんです。

そんな風に、自ら道を切り拓いていく旅の経験は、自信に



大学の夏休みを利用して参加した、フランスのボランティアキャンプでのスナップ。

もつながっている気がします。だから私にとっての旅は、気分転換やストレス発散という意味合いだけではなく、生きていく上での自信を育んでくれて、「生きていくチカラ」を充電するための時間。大切な感覚や本能を呼び覚ましてくれるかけがえのないものです。

※紹介されているエピソードは当時のもので、現在のものとは異なる場合があります。



Profile

竹内 由恵

慶應義塾大学法学部卒 2008年4月1日テレビ朝日入社
『スーパーJチャンネル』
(月～木)午後4時50分～7時 (金)午後3時50分～7時
『やべっちF.C.』(日)深夜0時10分～0時45分
※地域により放送時間が異なります。

出会いと発見あふれる瀬戸内で “しまステイ”

小豆島オリーブユースホテル



島文化を新しい光で照らす

ユースホテル再生物語

古くから大陸と都を結ぶ海上交通の要衝として栄えた、瀬戸内海に浮かぶ小豆島。海の道を通じて伝来した技術を取り入れ、醤油やそうめんなど400年の伝統を持つ地場産業に育て上げた歴史もある。また、地中海に似た気候を有し、国内で初めてオリーブを根付かせた土地としても有名だ。そんな恵まれた環境にありながら、当時休業状態にあった島のユースホテルを弱冠26歳の最年少マネージャーが単身で飛び込んで再生させたことは、業界内でも知る人ぞ知る伝説となっている。

「最初にしたのは、日が沈むと真っ暗だったこの界隈に明かりを灯すことでした」と当時を振り返る萩原大輔マネージャー。再び電気が点灯するのを見ていた近所の人々が声をかけてくれた。そこから島の人々との会話が生まれ、観光協議会の宣伝部の仕事を担当し、島の暮らしや産業を紹介する「食の原点小豆島*」というWebサイトの立ち上げなどを行うこととなる。「この島の自然の魅力や、伝統産業の素晴らしさにふれてほしいという想いは常にあります」。島の産業が元気になれば島に来てくれる人も増え、結果的に宿泊してくれる人も多くなる。地域に寄り添いつつ、地域と一緒に進化していくユースホテルの一つの理想形がここにある。

* <http://shodoshima-food.com>



①「島の人が、子孫の代のことまで考えて行動しているのはすごいと思います。私も子どもたちと一緒にずっとここで暮らしたいですね」と語る萩原マネージャー ②ユースホテルの近辺でも、オリーブの樹がごく普通に生育している。萩原さんも敷地内のオリーブを毎年、秋には手摘みで収穫し、塩漬けにして活用する



DATA

小豆島オリブユースホステル

〒761-4434

香川県小豆郡小豆島町西村1072

Phone : 0879-82-6161

Email : olive@jyh.gr.jp

Web : <http://www.jyh.gr.jp/shoudo/>

訪れる人の感応力と発信力が
この島をさらに元気にする

「いつもこの島では、絶妙のタイミングで新しいものと島のものが化学反応を起こすんですよ」。ユースホステルの再生には島を訪れる人がもっと増える必要があった。そんな想いが天に通じたかのようなチャンスがめぐってくる。

そのきっかけとなったのが5年前の2010年からスタートした瀬戸内国際芸術祭だった。「それまでも瀬戸内という環境は素晴らしく、観光地ではあったけれど認知度はそれほど高くはありませんでした。ところが芸術祭が開催されるようになって宿泊者が増えたんです。特にアート系の芸大・美大・建築学科の学生さん、海外の方なども来てくれるようになりました」。ちょうどTwitterやFacebookなどのSNSが出始めた頃で、“こんな宿がある”とホステラーが一気に拡散してくれたという。さらに、ホステラーの“こういう使い方がしたい”という要望に応じて、積極的に変化していくことで、それを見た別の人に来てくれるという好循環が生まれていった。



3



4



5



6

③アート作品がそのまま島の港の玄関口に欠かせない風景として定着している(坂手港)
④神社の境内に設置されたアートが子どもたちの遊び場に(善田神社) ⑤施設内にはバーベキューが楽しめるスペースも ⑥萩原さん自らが島の毎日を撮影してリアルタイムでSNSにアップ ⑦ユースホステルの花壇には季節によって、折々の美しい花が咲く



7



8



9



10



11

◎ご要望に応じて立食パーティー形式も
 ◎食堂は吹き抜けの開放的な空間で、窓からは島の海がすぐそこに見える。大人数の合宿や勉強会にも対応 ◎その日に近海で獲れた海の幸をマネージャー自らがさばいて盛り付ける ◎サイクリストのために専用駐輪スペースも用意されている

当たり前にあるものが素晴らしい “しまステイ”の魅力に出会う旅

「この島に来ることになった時点で“しまステイ”という言葉が頭の中であって、何となく使ってみたくて思っていました。それをどうやって実現していこうかということもいつも考えていましたね」。イメージとしては、一週間以上ゆっくりと滞在できる場所だった。その発想のきっかけを与えてくれたのが、東南アジアを旅した時のゲストハウスでの体験だったという。「ラオスの川沿いのゲストハウスに泊まる機会があったんですが、バックパッカーとして来ていたヨーロッパの人たちが一〜二週間、まったりとくつろいでそこに居ついてしまう。そんな空間をこの島でも作れたらと思ったんです」。

“しまステイ”の醍醐味の一つに海の幸がある。「ユースホステルの食事のできることは限られていますが、魚だけは常に旬の近海のものを出すようにしています」。都会では高級魚と呼ばれているものが、この島では日常的に食べられる。「近海で獲れる旬の魚が一番、安くて美味しいんですよ」。島ではゲタと呼ばれる舌平目をはじめ、メバル、ガシラ(カサゴ)など、目の前の海で獲れた魚を近所で仕込まれた醤油で調理していただく。この島ならではの贅沢だ。

ユースホステルの魅力は、やはり単なるホテルチェーンではないところにある。「画一化とは無縁です。どこに行っても、そこできか体験できない出会いや発見があります。相部屋でたまたま同室になった人と東京で再会されるというようなお話もよく聞きますよ」。特に長い年月をかけて育ててきた小豆島という場所のパワーに思う存分触れることで、オンリーワンの満足を体感してほしい。萩原マネージャーもホステラーの期待に全力で応えてくれるだろう。



12



13



14



15

◎晴れた日には、青い空が島の美しい海に映える ◎サイクリスト・お遍路さん・海外からのファミリーなど、様々なホステラーが集うラウンジでは、夜遅くまで話が弾むことも ◎和室からも瀬戸内の海が眺められる ◎相部屋になったホステラーが語り合えるソファスペースのあるドミトリーも

Recommended places in Shodoshima
萩原さんオススメの島文化



• Olive •
オリーブ

「一回、島のを食べたら他のものは食べたいと思わないですね」。本場の地中海産より美味しいと言われるのは、すべてを手摘みで収穫する農家さんの努力のおかげ。

ヤマヒサ
 香川県小豆郡小豆島町安田甲243
 TEL:0879-82-0442



• Somen •
手延べそうめん

「本当に一回食べてみてください」と萩原さんに言われて食べてみた味は絶品の域。奈良の三輪そうめんに学び、島の伝統になるまでに育て上げる粘り強さには脱帽。

真砂喜之助製麺所
 香川県小豆郡小豆島町池田2484-2
 TEL:0879-75-0373



• Soy sauce •
醤油

「私は料理をするんですけど、島の醤油に出会ってようやく満足できる味を出せるようになったんです」。萩原さんが感動するだけあって、何度使っても格別の味。

ヤマロク醤油
 香川県小豆郡小豆島町安田甲1607
 TEL:0879-82-0666



• Food boiled in soy sauce •
佃煮

全国から集まる食材を他にはない味に仕上げる決め手は、やはり島の木桶仕込み醤油。「醤油蔵や佃煮屋さんの界隈に行くともっとも言えない香りが漂ってくるんです」。

小豆島食品
 香川県小豆郡小豆島町草壁本町 491-1
 TEL:0879-82-0627



• Pure sesame oil •
純正ごま油

「製造工場は土庄港の近郊にあり、風向きによっては、港を離れた場所でも香りを味わうことができます」。1858年創業以来、伝統の味、品質にこだわって製造が続けられている。

かどや製油小豆島工場
 香川県小豆郡土庄町甲6188
 TEL:0879-62-1133



• Stone •
石材

古くは大阪城の築城に使われた小豆島の石材。「島のあちこちに転がっている石」が、実は江戸城や皇居でも重宝された良質の花崗岩だ。現在も島を代表する産業の一つ。

小豆島観光協会
 香川県小豆郡小豆島町西村甲1896-1
 TEL:0879-82-1775



これが夢にまで見たマチュピチュ！ 空中都市の絶景に感動！

いつか行きたい世界遺産常連のマチュピチュ。
山の尾根に位置する遺跡は「空中都市」とも呼ばれ、
数多くの旅人たちを魅了する。
インカの首都・クスコから聖なる谷を抜け、いざマチュピチュへ！



Perú

マチュピチュ／クスコ／聖なる谷

写真・文：グルーポ・ピコ(地球の歩き方ペルー編担当)



1



2



3

①遺跡の背後にそびえる山はワイナピチュ。予約をすれば登ることもできる ②リヤマの姿を見かけることも ③遺跡の中で唯一、曲線を描く「太陽の神殿」

Machu Picchu

謎の空中都市 マチュピチュ

15世紀半ば～16世紀前半頃にかけて栄えたインカ帝国の遺跡・マチュピチュ。インカを滅ぼしたスペインは各地の都市を破壊したが、マチュピチュだけは破壊されなかった。それは、遺跡が標高約2,400m付近にあり、麓から姿が見えなかったためだと言われている。

クスコからの列車は、小さなマチュピチュ駅に停車する。列車を降り周囲の山を見上げても、遺跡の姿はまったく見えない。駅前からバスに乗り、つづら折りの道を上って山の上へ。バスを降りてもまだ、遺跡の姿は影も形もない。山道を10分ほど登ってジャングルを抜けると、急峻な山をバックにしたマチュピチュが突然視界に飛び込んでくる。「謎の空中都市」との出会いは、今でも実にドラマチックだ。

遺跡の内部は「カミソリの歯も通さない」といわれるほど精緻な石組みの神殿や住居が続き、まるで迷路のよう。「見張り小屋」、「太陽の神殿」、「段々畑」など、インカ帝国繁栄の名残を肌で感じてほしい。

Cusco

インカ帝国の首都 クスコ

インカの言葉で「ヘソ」を意味するクスコは、インカ帝国の首都として栄えた町。16世紀、スペイン人の征服者たちは、インカ帝国の首都であるクスコに侵攻し、そこにあった神殿や宮殿を破壊し、その上に自分たちの教会や邸宅を造り上げた。

町の中心であるアルマス広場周辺にはそうした教会が並ぶ。おもしろいことに、教会の土台はインカの石組みでできている。住宅や邸宅も、土台は同じ。町を歩けば、インカの石組み、高台から見下ろせば、オレンジ屋根のスペイン風の町。この不思議なコントラストが、世界でここにしかないクスコという町なのだ。

クスコの標高は約3,400m! 少し歩くだけで息切れしてしまうので、時間をかけてゆっくりと歩き回りたい。先住民たちと触れ合うのも楽しいし、郊外にはインカ時代の要塞や神殿も残っている。インカが減ってから、500年弱。しかし、その伝統と文化は、クスコのそこかしこに息づいていると実感できるはずだ。



④サクサイワマンという高台の遺跡からは、クスコ市街が一望できる ⑤アルマス広場の中心に立つ、インカの第9代皇帝パチャクティの像 ⑥鮮やかな民族衣装に身を包んだ先住民。皆、誇り高さインカの末裔だ

クスコのユースホステル



**HI
Maison
de la
Jeunesse**

ADDRESS: Av El Sol Cdra, 5 Pasaje Grace (Alt 3000)
Edificio San Jorge Cusco
TEL: +51-84-235617 FAX: +51-1-2428406
URL: <https://www.hihostels.com/hostels/cusco-hi-maison-de-la-jeunesse>
E-MAIL: hostellingcusco@hotmail.com
ドミトリー: 約1,100円〜 個室: 約2,500円〜



**Hostal
Mallqui**

ADDRESS: Calle Nueva Alta 444, Cusco
TEL: +51-84-231294 FAX: +51-84-225933
URL: <https://www.hihostels.com/hostels/cusco-hostal-mallqui/>
E-MAIL: reservas@amaruhostal.com
ドミトリー: 約1,200円〜 個室: 約3,000円〜



**The Point
Hostels
-Cusco**

ADDRESS: Meson de la Estrella 172, Cusco
TEL: +51-84-252266
URL: <https://www.hihostels.com/hostels/the-point-hostels-cusco>
E-MAIL: cusco@thepointhostels.com
ドミトリー: 約1,000円〜

Sightseeing guide

クスコのオススメスポット



• *Catedral* •
カテドラル

カテドラル(大聖堂)は、インカ時代で最も重要だったピラコチャ神殿の上に造られた。必見は、ボリビアのポトシから運んだ300トンもの銀を使用した主祭壇。400を超える宗教画にも注目してほしい。



• *Iglesia y Convento de Santo Domingo / Qerikancha* •
サント・ドミンゴ
教会・修道院
(コリカンチャ=太陽の神殿)

インカ時代の太陽の神殿(コリカンチャ)の上に造られた教会。かつては内部が黄金で埋め尽くされていた神殿だが、それらはスペインによりすべて略奪され、石造りの教会に生まれ変わった。



• *Pucara* •
プカラ

ペルー料理を味わうならこの店! キヌアのスープからセビツェ、クイ、アンティークーチョなど素材にこだわったメニューが堪能できる。

ADDRESS: Calle Plateros 309, Cusco
TEL: +51-84-222027



• *Tunupa* •
トゥヌパ

folkloreのライブが人気のペーニャといわれるライブハウス。どこか懐かしい音色のfolkloreバンドからノリノリの伝統舞踊まで楽しめる。

ADDRESS: Portal Confituria 233,
Plaza de Armas, Cusco
TEL: +51-84-252936

Valle Sagrado

クスコとマチュピチュを結ぶ“聖なる谷”

クスコとマチュピチュの間、ウルバンバ川沿いの溪谷は「インカの聖なる谷」と呼ばれ、重要な遺跡が連続する。“ミニマチュピチュ”ことピサクや巨岩遺跡のオリヤンタイタンボはマチュピチュに通じるが、珍しいのはマラスの塩田とモライ。

マラスの周辺に差し掛かると、山の間が白く光っているのがわかる。でも、それは雪ではない。古代から続く塩田だ。山と山の間を4,000枚もの塩の田んぼが埋め尽くす様子は圧巻だ。

モライは、一見すると日本の古墳のようだが、まったく違う。中心に向かって低くなる段々畑で、インカ時代の農業試験場。上下の温度差を利用し、異なる農作物を栽培していたのだそう。

クスコからマチュピチュまでは、ノンストップで駆け抜けることもできるが、できればこうした遺跡を見ながらゆっくり近づいていき、徐々に旅気分を盛り上げるのがおすすめ。ちなみに、徐々に移動することで高山病の予防にもなる。

聖なる谷のコースホステル

Amaru Valle

ADDRESS: Prolongación Jr. Grau

Nº 4, Urubamba Cusco

TEL: +51-84-205054

FAX: +51-84-205054

URL: <https://www.hihostels.com/hostels/cuzco-amaru-valle>

E-Mail: reservas@amaruhostal.com

個室: 約4,000円～



② 間近に見たマラスの塩田。なお、塩田が白くなるのは乾季である4～9月 ③ 聖なる谷にも、先住民たちが、連れているのはアルパカ ④ 大きなものだとして直径100mもあるモライ

旅のヒント in ペルー

- 時差: 日本より14時間遅れ。サマータイムは実施していない。
- ビザ: 最大183日以内の滞在なら不要。
- 通貨: ニュエボ・ソル (2015年10月現在5/1=36.26円)
- 物価: 交通費や外食費など日本よりも安いですが、宿泊費はあまり変わらない。
- 気候: クスコがあるのは標高約3,400mの高地で、空気も薄く気温は平均して低い。11～3月は雨季。マチュピチュはクスコよりも暖かく、特に夏はかなり暑い。なお、ペルーは南半球のため日本と季節が逆になるので注意。
- ベストシーズン: 乾季の5～10月頃。

治安について

治安が悪いと思いがちだが、近年は政治情勢も比較的安定している。重大な犯罪は少ないが、スリや強盗は多い。特に人が多い所では、常に荷物を確認するなど細心の注意を。

✦ 8泊10日モデルルート ✦

- DAY 01 日本→リマ
- ▼
- DAY 02 リマ→クスコ
- ▼
- DAY 03 クスコ→聖なる谷
- ▼
- DAY 04 聖なる谷→マチュピチュ
- ▼
- DAY 05 マチュピチュ→クスコ
- ▼
- DAY 06 クスコ
- ▼
- DAY 07 クスコ→リマ
- ▼
- DAY 08 リマ→日本
- ▼
- DAY 09 機内泊
- ▼
- DAY 10 日本着



詳細は「地球の歩き方 ペルー編」へ
発行: ダイヤモンド・ビッグ社 www.arukikata.co.jp/guidebook

「2016-17版」は2016年1月15日(金)に発売予定
本体: 2,000円+税

おいしい! かわいい!

ペルーの魅力

知っていますか? 実はペルーって、とってもおいしくてかわいい国なんです!
絶対食べたいグルメとおみやげをセレクトしました。

おいしい ペルー料理 Best 5

魚介、肉、野菜。豊富な食材をさまざまな調理法で食べられるから、ペルー料理は「世界一おいしい」なんて言われます。



第1位 セビーチェ

沿岸で取れる生の白身魚やエビ、イカ、貝などをレモンや紫タマネギと和えたマリネ。ウニを載せた豪華バージョンもある



第2位 ロコト・レジェーノ

「ロコト」とはピーマンのような大型のトウガラシ。ここに挽肉や卵を詰めて焼いた料理。衣を付けて焼いたバージョンもある

第3位 アロス・コン・マリスコス

日本人ならみんな大好きなシーフードライス。チャーハンや炊き込みなどさまざま



第4位 ロモ・サルタード

細切り牛肉とジャガイモ、タマネギを炒めた料理。お供になるのはもちろんライス



第5位 コンチータ・ア・ラ・パルメサーナ

小さめの殻付きホタテ貝にパルメザンチーズを載せてオーブンで焼いたもの



このセーターも帽子も、アルパカのニット!



軟らかなアルパカの毛で編んだ手袋。アルパカの柄がなんともキュート

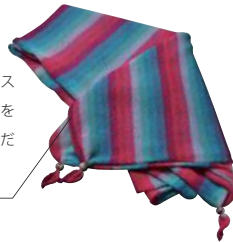


アンデス地方特有のファブリックをパッチワーク風に縫い合わせたリュック



ペルーを代表する動物、リャマはマスコット的な存在。木彫りや人形が定番みやげ

カラフルな柄のストール。伝統衣装を思わせるデザインだが、普段使いも◎



かわいい民芸品を 狙い撃ち!

アルパカの毛織物やアンデス伝統の柄のファブリックは、色も柄もバリエーション豊富。値段もお安めなので、マストバイ。

コロニアル建築を改装したユースホテル

花と民芸品があふれるホテル

アルマス広場から徒歩5分ほどのサン・プラス広場にあるコロニアルなホテル。黄色い壁に鮮やかな花々が飾られている。民芸品で彩られた室内もかわいらしい印象。



Hostel Amaru

ADDRESS: Cuesta de San Blas 541, Cusco
TEL: +51-84-225933
URL: <https://www.hihostels.com/hostels/cusco-hostel-amaru>
E-Mail: reservas@amaruhostal.com
個室: 約7,000円~



オアシス都市のコロニアルホテル

リマの南約300kmにある、砂漠の中のオアシス都市、イカにあるユースホテル。スペイン占領時代の家を利用している。平屋造りで、レストランを併設している。



Desert Nights

ADDRESS: Malecon Principal s/n Bañerario Huacachina, Ica
TEL: +51-56-228458
URL: <https://www.hihostels.com/hostels/ica-desert-nights>
E-Mail: info@desertadventure.net
ドミトリー: 約1,000円~



Event Information

2015 WINTER イベント情報

learn (学ぶ)

近畿 美山ハイマートユースホステル

〒601-0775 京都府南丹市美山町小淵中才57 電話0771-75-0997

》》 <http://miyama-heimat.com/>

かやぶき“屋根裏”見学会

美山ハイマートユースホステルは世界的にも珍しい、茅葺き屋根のユースホステルです。

茅葺きの歴史は古く、縄文時代の住居にも用いられたことから、「もっとも原始的な屋根」とされています。世界遺産の白川郷など、茅葺き集落を外から眺めた写真や映像はよく目にしますが、そこで生活を営む人々が見ていた“屋根裏”となると、なかなか目にすることはないのではないのでしょうか。

美山ハイマートユースホステルでは毎晩食後に、「かやぶき屋根裏見学会」を実施しています。定期的な葺き替えが必要だったり、手のかかる茅葺きですが、その屋根裏には今は少なくなつた茅葺き職人さんの技や、受け継がれてきた生活の知恵が詰まっています。

茅葺き屋根の下で暮らすペアレントが解説します。小さなお子様も大歓迎。泊まり合わせたみんなで、時の流れに想いを馳せる一時を過ごしてみませんか？



active (アクティブ・体験)

北信越 立科白樺高原ユースホステル

〒384-2309 長野県北佐久郡立科町女神湖通1020 電話0267-55-6601

》》 <http://www.jyh.gr.jp/tateshina>

障がいを持った子供のためのスキースクール

2006年より始まり、今年度で10シーズン目を迎える、知的障がい、発達障がいの子どもさんが対象のスキースクールです。基本はマンツーマンですので、冬の立科の自然の中で、スキーを中心に、そり遊び、雪遊びを取り入れながら、一人一人の希望や状況に合わせ、楽しみながら練習します。スキーがまったく初めてでも、大丈夫です。S A J 資格を持ったスキーコーチが担当いたします。ご宿泊も含め、スキーコーチ・ユーススタッフ一同、ご家族に楽しい休日となるよう、心がけてお待ちしております。詳しい日程、内容、料金はHPをご覧ください。パンフレットをご請求ください。





北海道 美瑛ポテの丘ユースホテル

〒071-0218 北海道 上川郡 美瑛町 大村村山 電話0166-92-3255

》》 <http://www.potatovillage.com/>

白銀に輝く“パッチワークの丘”を歩くスキー・スノーシューツアー

1995年のオープン以来、毎冬行っている冬季限定・当館オリジナルツアーの「丘を歩くスキー・スノーシューツアー」を、今冬も開催いたします。
【開催期間】2015年12月20日(日)～2016年3月21日(月)の、金・土・日・月曜日
 ※2016年1月12日～1月21日は休館の為、ツアーは行いません。

また、2015年12月31日及び2016年1月1日は、半日ツアーのみとなります。

【催行時間】午前9時及び午後1時出発(時間厳守)。所要時間はそれぞれ2時間～2時間半程度。

【ツアー料金】半日コース(午前もしくは午後のいずれか) 2,600円
 1日コース(午前及び午後) 3,950円
 (いずれも税込。大人・子供共同額。宿泊者割引適用)

※上記料金には、スキーもしくはスノーシュー、ストック、靴、ガイド料、保険料が含まれております。

幼稚園児・小学校低学年のお子様のご参加については、事前にお問い合わせください。
 身長及び靴のサイズによっては、ご参加出来ない場合がございます。
 ツアー参加希望日の5日前までに、必ずご予約下さい。以降のお申込みについてはお問い合わせください。

また、ツアー当日の天候やコース上の積雪状況等によっては、ツアーが催行できない場合がございます。予めご了承ください。

詳細については、<http://potatonooka-ski-snowshoe.com/>をご覧ください。

尚、今冬は、6月に全国ロードショーの映画「愛を積むひと」のロケハウスを訪れる新コースが増える予定です(状況により、変更となる場合あり)。

※コースは、当日の天候やコース上の積雪状況等により、ガイドが決定いたします。お客様のご希望に添えない場合がございます。



walking (ウォーク・登山)

関東 茨城県ユースホテル協会

〒310-0034 茨城県水戸市緑町1-1-18 県立青少年会館内 電話029-224-2509

「水戸の観梅・歴史ウォーク」
 参加者募集

「第120回記念水戸の梅まつり」が開催される偕楽園や弘道館公園を中心とした観梅と、水戸の歴史を訪ねる散歩を楽しみましょう。弘道館はこの度近世日本の教育遺産群として「日本遺産」に認定された最大級の藩校です。偕楽園近くのユースホテルに1泊し、夜は「夜梅祭」が行われる幻想的な夜の偕楽園を訪れます。(雨天決行、歩きやすい服装で)



【期 日】2016年3月12日(土)～13日(日)
【日 程】1日目 13:00水戸駅北口集合～東照宮～水戸城址～弘道館公園～県立歴史館～県立青少年会館(泊)夜は偕楽園の夜梅祭へ

2日目 偕楽園・好文亭～義烈館～千波湖 (12:30解散)

【宿 泊】偕楽園ユースホテル(県立青少年会館)

【参加費】大人5,000円(1泊2食、入館料込み)、小中学生4,000円

【定 員】15名

【申込み締切り】2016年2月26日(金)

【申込み、問い合わせ先】茨城県ユースホテル協会 TEL・FAX 029-224-2509



この他にも全国のユースホテルでは様々なイベントを実施中!

詳しくは <http://www.jyh.or.jp/hm> をチェック!

会員証は国際ユースホステル連盟 (Hostelling International) によって認められたもので、世界各国の YH が利用できます。



■会員証をすぐに取得されたい方

お近くのユースホステル、ユースホステル協会または入会案内所でお申し込みください。その場で発行されるため、一番手軽で、早くできます。

■オンライン(インターネット)入会をご希望の方

お近くにユースホステル、ユースホステル協会・入会案内所がない場合、オンラインでも入会を受け付けております。但し、会員証発行までお時間がかかりますので、予めご了承ください(ご入金後、約1週間位)。

■継続のご案内

有効期限の2か月前から、継続手続きを受け付けています。会員証の有効期限内に手続きをおこなった場合で登録会費が500円割引(提携カード除く)になります。

■便利な自動継続のお知らせ

自動引き落としのお申し込みを入会・継続時にされますと、次年度から継続会費が自動的に指定口座から引き落としされ、手間を省いて継続手続きができます。

■お友達ご紹介者へのプレゼント終了について

会員になるお友達ご紹介者への図書カード送付は、まことに勝手ながら、2015年12月31日到着分をもって終了とさせていただきます。いままでも多くのお友達をご紹介くださりまして、ありがとうございました。

■登録会費

会員証種別	該当年齢区別	新規登録会費	継続登録会費
少年パス	満4歳から中学生まで	1,500円	1,000円
青年パス	中学生修了年齢から満19歳未満	1,500円	1,000円
成人パス	満19歳以上	2,500円	2,000円
家族パス	夫婦、又は親子(中学生までの子供) 海外で利用する場合、配偶者は別途会員証が必要です(500円)	3,500円	3,000円
団体パス	10名以上の団体・機関の引率責任者(満18歳以上)	5,000円	4,500円
終身パス	満26歳以上、有効期限は登録の日から終身	50,000円	—

郵送、インターネットからのお申し込みの際は別途送料240円が必要となります。

詳細は日本ユースホステル協会HPをご確認ください。http://www.jyh.or.jp/membership/

ユースホステル職員募集

全国の直営ユースホステルで働ける職員を募集しています。宿泊業の経験は問いませんが、積極的にユースホステル運営に取り組む、意欲のある方を求めています。

職員:対象 全国のYHでの勤務(転勤あり) **契約職員:対象** 都内、地方での勤務(転勤なし)
志望される方はHP上の募集要項をご確認の上、当協会までご連絡ください。

ユースホステル経営者募集

経営に興味がありやってみたいと思っている方へ。私共の施設で委託運営者を募集しております。

【対象YH】 森の宿うわじまユースホステル(愛媛県宇和島市)

志望される方はHP上の募集要項をご確認の上、当協会までご連絡ください。



オンライン限定キャンペーン

SOLO 旅 19

受付中 詳細・お申し込みはコチラ
<http://www.jyh.or.jp/solotabi/19/>

このキャンペーンはキャンペーンサイトからのお申し込み限定です。ユースホステルや入会案内所でご入会いただく場合には適用されませんのでご注意ください。

平成27年度に19歳の誕生日を迎える人に、世界中で使えるユースホステル会員証を無料でプレゼント!
更に宿泊割引券1,500円分(500円券×3枚 国内ユースホステルのみ有効)も!!



【対象】 生年月日が次の期間に該当する方
平成8年(1996年)4月2日～平成9年(1997年)4月1日生まれの方
【期間】 平成28年(2016年)4月1日まで
※宿泊先のユースホステルで年齢を確認できる証明書を確認させていただく場合があります。
※割引券の有効期限は2017年3月までです。
※会員証の有効期限はご登録月から一年後の月末となります。
※会員証・割引券はご登録後10日前後でお届けいたします。
(郵便事情により配送が遅れる場合があります。あらかじめご了承ください。)

頑張るババママ 応援プロジェクト

旅する 40±1 アラフォー Family キャンペーン 実施中!
詳細は日本ユースホステル協会HPを!

ユースホステル インフォメーション

■臨時休館ユースホステル

- 摩周湖ユースホステル(北海道).....平成27年10月～平成28年6月中旬
- 網走原生花園ユースホステル(北海道).....当分の間
- おいらせユースホステル(青森県).....当分の間
- 甲府ユースホステル(山梨県).....当分の間
- 北信州観山ユースホステル(長野県).....当分の間
- 唐島荘ユースホステル(富山県).....当分の間
- 高野山ユースホステル(和歌山県).....当分の間
- 清水ユースホステル(京都府).....平成27年12月1日～約3か月間
- 松江レークサイドユースホステル(島根県).....当分の間
- 岩国ユースホステル(山口県).....当分の間

■名称変更

- 宮之浦ポートサイドユースホステル→屋久島ユースホステル(鹿児島県)
.....平成27年2月1日～

■閉館ユースホステル

- 神戸たるみユースホステル(兵庫県).....平成27年12月31日
- ルノフルユースホステル(福岡県).....平成27年 7月31日
- 木曾旅情庵ユースホステル(長野県).....平成27年 3月31日
- 青森・雲谷高原ユースホステル(青森県).....平成27年 2月28日
- 天の川ユースホステル(奈良県).....平成27年 2月20日
- 金沢ユースホステル(石川県).....平成27年 1月31日
- 屋久島ユースホステル(鹿児島県).....平成27年 1月31日

発行日:2015年12月25日/発行所:一般財団法人日本ユースホステル協会(〒151-0052東京都渋谷区代々木神園町3-1国立オリンピック記念青少年総合センター内)/発行人:水野 亨(日本ユースホステル協会)/企画・構成:池田 和誠(日本ユースホステル協会)/印刷・製本:サンメッセ株式会社/ディレクター:林 英樹(サンメッセ株式会社)/アートディレクター:永井 洋二(サンメッセ株式会社)/デザイン制作・協力:株式会社ノース・ヒル ■巻頭インタビュー 協力:株式会社テレビ朝日/インタビューア:荒川鷹伴/撮影:宮下垂弥(七彩工房)/■国内特集 協力:小豆島オリブユースホステル/インタビューア:今津学/撮影:平川都二 ■ペルー特集 コーディネーター:半田 智志(株式会社ダイヤモンド・ビッグ社)/取材・編集:田中 健作(有限会社グルーポ・ピコ)

Hostelling Magazine

Backnumber

※本紙の情報は発行時のものです。変更になる場合がありますので、お出かけの前に現地にお確かめください。
※本誌掲載記事の無断転載を禁じます。制作・印刷製本/サンメッセ株式会社



vol.1 Line up

- インタビュー
MITメディアラボ副所長石井裕氏
「詩集を片手に一人
ユースホステルを巡った日々が、
僕の研究の原点です。」
- Youth Hostel Pick up
忘れられない出会い 体験が生まれる場所
滞布院カントリーロードユースホステル
- Hostelling Magazine × 地球の歩き方
New Zealand
クライストチャーチ/レイク・テカポ/
ミルフォード・サウンド
・Pick up 世界で唯一!?
海を自走する船のユースホステル
- Event Information

発行日:2015年6月20日/発行所:一般財団法人日本ユースホステル協会(〒151-0052 東京都渋谷区代々木神園町3-1 国立オリンピック記念青少年総合センター内)/発行人:水野 幸(日本ユースホステル協会)/企画・構成:池田和誠(日本ユースホステル協会)/印刷・製本:サンメッセ株式会社/ディレクター:林英樹(サンメッセ株式会社)/デザイナー:永井洋二(サンメッセ株式会社)・株式会社ノース・ヒル/制作・協力 ■巻頭インタビュー インタビュアー:高木泰弘(tsumiki&co)/協力MITMedia Lab ■国内特集 協力:滞布院カントリーロードユースホステル ■ニュージーランド特集 コーディネーター:半田智志(株式会社ダイヤモンド・ビッグ社)/取材・編集:田中健作(有限会社グラーホ・ピコ)/協力:ニュージーランド政府観光局・小泉悠莉華/株式会社トリップアドバイザー

download



vol.2 Line up

- インタビュー
俳優/映画監督/REBIRTH PROJECT 代表
伊勢谷友介氏
10代から体感した
“世界内現実(リアル・ワールド)”への旅。
本質を見極め、社会にアクションを起こす上で、
旅は僕に揺るぎない視座を与えてくれる。
- Youth Hostel Pick up
世界中から人々が訪れ
“出会い”が生まれる場所
東京隅田川ユースホステル
・Tokyo Youth Hostel Information
- Hostelling Magazine × 地球の歩き方
白夜の終わりを静かに告げる
秋の夜空を彩るオーロラ
フィンランド/スウェーデン/ノルウェー
・フィンランドをもっと楽しむための5Topics
- トリップアドバイザー
ユースホステル口コミ情報局
横浜ふれあいロボットランキング
- Event Information

発行日:2015年9月25日/発行所:一般財団法人日本ユースホステル協会(〒151-0052 東京都渋谷区代々木神園町3-1 国立オリンピック記念青少年総合センター内)/発行人:水野 幸(日本ユースホステル協会)/企画・構成:池田和誠(日本ユースホステル協会)/印刷・製本:サンメッセ株式会社/ディレクター:林英樹(サンメッセ株式会社)/デザイナー:永井洋二(サンメッセ株式会社)・株式会社ノース・ヒル/制作・協力 ■巻頭インタビュー インタビュアー:荒川鷹博(ノース・ヒル)/撮影:小林浩次(七彩工房)/株式会社ノース・ヒル/制作・協力 ■国内特集 協力:東京隅田川ユースホステル ■北欧特集 コーディネーター:半田智志(株式会社ダイヤモンド・ビッグ社)/取材・編集:田中健作(有限会社グラーホ・ピコ)/協力:旅作家とまこ、Visit Finland(フィンランド政府観光局)、レルヨロップジャパン、ターキッシュエアラインズ ■口コミ情報局 協力:株式会社トリップアドバイザー

download



vol.3 Line up

- インタビュー
テレビ朝日アナウンサー
大木優紀さん
「プランニング段階から、
もう“旅スイッチ”が入っちゃいます。」
竹内由恵さん
「旅行中はふしぎと、
“生きてるなぁ”って実感できるんです。」
- Youth Hostel Pick up
出会いと発見あふれる
瀬戸内で“しまステイ”
小豆島オリブユースホステル
- Hostelling Magazine × 地球の歩き方
これが夢にまで見たマチュピチュ!
空中都市の絶景に感動!
ペルー
マチュピチュ/クスコ/聖なる谷
・おいしい!かわいい!ペルーの魅力
- Event Information

発行日:2015年12月25日/発行所:一般財団法人日本ユースホステル協会(〒151-0052 東京都渋谷区代々木神園町3-1 国立オリンピック記念青少年総合センター内)/発行人:水野 幸(日本ユースホステル協会)/企画・構成:池田和誠(日本ユースホステル協会)/印刷・製本:サンメッセ株式会社/ディレクター:林英樹(サンメッセ株式会社)/アートディレクター:永井洋二(サンメッセ株式会社)/デザイン制作・協力:株式会社ノース・ヒル ■巻頭インタビュー 協力:株式会社テレビ朝日/インタビュアー:荒川鷹博/撮影:宮下亜弥(七彩工房) ■国内特集 協力:小豆島オリブユースホステル/インタビュアー:今津学/撮影:平川郁二 ■ペルー特集 コーディネーター:半田智志(株式会社ダイヤモンド・ビッグ社)/取材・編集:田中健作(有限会社グラーホ・ピコ)

download



Youth Hostel Map

国内200ヶ所以上のユースホステル情報を網羅したマップです。Hostelling Magazine に隔号(6月/12月発行号)で付録しています。

download



宝くじは、 みなさまの 豊かな暮らしに 役立っています。

宝くじは、図書館や動物園、学校や公園の
整備をはじめ、少子高齢化対策や災害に
強い街づくりまで、さまざまな
かたちで、みなさまの
暮らしに役立っています。



一般財団法人 日本宝くじ協会は、宝くじに関する調査研究や
公益法人等が行う社会に貢献する事業への助成を行っています。



一般財団法人

日本宝くじ協会

ホームページ <http://jla-takarakuji.or.jp/>

