



Hostelling Magazine

巻頭インタビュー

門脇 麦

旅の感動が、
わたしを支える「軸」になる。

Hostelling Magazine × 地球の歩き方 www.arukikata.co.jp

絶景を堪能し、自然の中に飛び込む
夏のカナディアン・ロッキーで冒険旅(カナダ)

◎◎トリップアドバイザー®

カナディアン・ロッキーの人気ハイキング／人気自然ツアー／人気乗馬ツアー

Youth Hostel Pick up

酒都・西条で満喫する出会い、味わい、伝統。
広島西条駅前ユースホステル

この冊子は、宝くじの社会貢献広報事業として助成を受け作成されたものです。





www.yamazakipan.co.jp

おいしいから、
いつでも一緒。



ランチパック

公式webサイト

ランチパック 検索

公式Facebookページ
www.facebook.com/lunchpack.jp

スマートフォン用アプリ **ランチパックCLUB** 検索
[Google Play] [App Store] からダウンロード

MEN'S FASHION PLUS

メンズファッションプラス

<http://mensfashion.cc>

1865.

旅先では、いつもよりちょっとだけ礼儀正しく。

知らない世界で会える人たちは
まだ、僕を知らない人たちばかりだから

3,500円相当

バッグに1枚忍ばせておくと便利！
ベージュのチノパンを
「タダ」で差し上げます。

下記 QR コード
あるいは短縮コードで
クーポンをゲット！



クーポン詳細
メンズファッションプラス WEB
ショップにてご利用いただけるプレ
ゼントクーポンです。6,000円以上
のお買い物で、写真のチノパンを1
つプレゼントいたします。

下記の URL を入力！クーポン獲得ページにリンクします
<https://goo.gl/Efwdjy>

コレ！





Vision

Principle and Philosophy

Inclusivity

世界を超えて

Learning and Understanding

考えよう

Sustainability

僕らと子ども達の未来のことを

日本ユースホステル協会はユースホステルのビジョンに基づき、日本国内にユースホステルを設置・運営すると共に、国際ユースホステル連盟や各国のユースホステル協会と協調し、知見を広める「旅」を促進する活動を行っています。

Line up

インタビュー P02

女優／門脇麦

旅の感動が、わたしを支える「軸」になる。

Youth Hostel Pick up P08

酒都・西条で満喫する

出会い、味わい、伝統。

広島西条駅前ユースホステル

Hostelling Magazine × 地球の歩き方... P12

絶景を堪能し、自然の中に飛び込む

夏のカナディアン・ロッキーで冒険旅

カナダ

■カナディアン・ロッキーでしたい7つのコト

トリップアドバイザー Presents P18

耳寄り! 観光NAVI

カナディアン・ロッキーの人気ハイキング／

人気自然ツアー／人気乗馬ツアー

教えて! 旅GIRL P20

松島むうの晴れときどき旅びより..... P21

Event Information P22

※本紙の情報は2017年6月20日現在のものです。変更になる場合がありますので、お出かけの前に現地にお確かめください。
発行所 一般財団法人日本ユースホステル協会
編集・発行人 水野 幸
TEL.(03)5738-0546
〒151-0052 東京都渋谷区代々木神園町3-1
国立オリンピック記念青少年総合センター内
※本誌掲載記事の無断転載を禁じます。
制作・印刷製本/サンメッセ株式会社

旅の感動が、
わたしを支える「軸」になる。

女優
門脇
麦



映画やテレビドラマ、CM、
人気アーティストのミュージックビデオなど、
あらゆるメディアで存在感のある演技を見せる
人気若手女優、門脇麦さん。
そんな門脇さんが、
実は生粋の「旅好き」でもあるということを
みなさんにご存じでしたか？
幼少期の家族旅行のエピソードや、
いつか行ってみたい場所、
さらには、旅を通じて得た女優としての心構えまで、
たっぷりと語っていただきました。

ヘアメイク：石川奈緒記
スタイリスト：岡本純子

- ・ワンピース ¥145,000 / ジュープバイジャッキー
 - ・ネックレス ¥17,000 / シーリアルフラワー (共にハウスオブロータス 二子玉川店)
 - ・靴 ¥49,000 / ボルタユ
- ※価格は全て税抜きとなります。

祖父母の代からアウトドア家系！ 旅の楽しみ方を教わった幼少期。

Q. 門脇さんは、どちらかというとな向的な役柄を演じられることが多いですね。プライベートでは旅が大好きだというお話を聞いて驚きました！

祖父母の出会いが山岳部だったので、父は小さい頃からあちこちに連れていってもらったんでしょうね。父自身、スキーやダイビングなどにも夢中になっていったようで……。父と母の出会いのきっかけというか、共通の趣味もアウトドアなんです。だから、子どもの頃からアウトドア系の家族旅行にはしょっちゅう行っていました。

あと、弟が一人いるのですが、彼は完全に両親の影響を受けていて。今はバックパッカーとして世界のあちこちを回って、海外のユースホステルに泊まって旅人同士で仲良くなったり、モンゴルのゲルで1ヵ月現地の人と生活したりしているみたいです。写真家を目指しているらしくて、家族のグループLINEにもものすごい量の写真が送られてくるんですよ。

Q. その写真を見ると、うずうずしてしまいませんか？

そうですね……たまに羨ましくてイラっとしちゃいます(笑)。

Q. 本当に生粋のアウトドア家系ですね(笑)。子どもの頃はどんなところに出かけていたのでしょうか？

毎年、夏は沖縄に1～2週間滞在していました。冬は雪山へ行って、スノーシュー(雪上を楽に歩くための雪上歩行具)を履いて散策をしたり。春・秋は山に登ることが多かったですね。

Q. 幼少期の旅の思い出の中でも、特に印象に残っているのは？

うーん、本当にたくさんあるけれど……沖縄の慶良間諸島にある座間味島に行ったことは特に印象深いです。船で沖の方のシュノーケリングスポットまで連れてってもらって。当時、私はまだ小学校4年生くらいだったので水深30メートルくらいの海に飛び込むのは怖くて。結局父に突き落とされたのですが(笑)。そのとき海の中を覗いたら、マンタや小魚の群れがばーっと泳いでいたんです。あの光景は、今でもとても記憶に残っています。

Q. 女優のお仕事をされるようになってからも、ご家族で旅をされることはあるんですか？

2016年の冬にオーロラを見るためにアラスカへ行きました！

出発の1、2週間前にいきなり父から「麦も行くか？」って連絡があって、本当にたまたまスケジュールが空いていたので、「じゃあ行く！」と。実は、弟が「今度オーロラを見に行く」と話していたのを父が聞いて、「あいつに先を越されてたまるか！」と急いでスケジュールを立てたようで……。そしたら、今度は弟がすでに両親や私が行った場所に行くのは癪だと思ったようで、急遽旅先を変更して南アフリカ一周してましたね。

Q. 本当に仲の良いご家庭で羨ましいです(笑)！オーロラは無事に見られましたか？

毎晩ばっちり見られました！でも、オーロラを見るのが目的で旅行をするのは日本人だけらしくて。宿泊先のロッジの方がお客さんの8割は日本人だと言っていました。

「帰る場所」がたくさんある 大人になりたい。

Q. 門脇さんにとって、「旅の醍醐味」とは何でしょうか？

旅先での人との交流も、楽しみのひとつです。私、普段は人見知りなんですけど……、多分これは「人見知りあるある」だと思うんですけど、知らない人には全然積極的に話しかけられるし、ちょっと仲良くなっちゃうんです。新幹線で隣に座ったおじさんと仲良くなれる、みたいな……(笑)。

Q. 旅先での印象に残っている交流エピソードを教えてください！

小学生の頃、毎年夏に行っていた座間味島で暮らしている「ナカムラさん」というおじちゃんが好きで、そのおじちゃんに会うために毎年行っていました。ナカムラさんの元へ訪れると、毎回「おかえりー」と私たちを出迎えてくださっ



奄美大島に行った時の写真

て。それで、毎晩私たち家族や他の旅行者の方々が集まってゆんたく(おしゃべり)をして、大人たちはお酒を飲んで、子どもたちはきゃっきゃとはしゃいで遊び回って。2週間くらい滞在すると、現地の方々やお客さんとすごく仲良くなるから、いつも別れるのが寂しかった。別れ際にみんなとお手紙交換をして、おいおい泣いていました。

この座間味島のように、ふるさとではないんだけど「帰る場所」がいくつもあると、旅つてより一層楽しいんじゃないかなって思います。そういう場所がいっぱいある大人になりたいんですよね。

その土地でしか食べられない 美味しいもの探しも、旅の醍醐味。

Q. 門脇さんは、食べることも好きだそうですね。

そうなんです。旅先の、その土地で獲れたものを食べるのがすごく好きで。例えば、山ならジビエ、海なら魚。子どもの頃には、岸に流れ着いたキビナゴをその場でさばいて食べたりしたこともありますよ。そういう経験って、不思議と今でも覚えているものなんですよ。

自分で料理をするのも好きです。2016年の夏にお仕事で佐賀の唐津に1ヵ月くらい滞在したんですけど、本当に周りになんにもなくて、ホテルにもキッチンが無いからすごくストレスが溜まっちゃって。でも、自転車で30分くらいのところにスーパーマーケットがあることが分かって、行ってみたらお肉の鮮度がものすごく良くて。東京では手に入らないようなおいしそうな豚肉や鶏肉を生で買ってきて、ホテルの湯沸かし専用のIHヒーターを使ってひたすら茹でて食べたりしていました。もう、最高でした。それを見つけてからは、「もう帰りたくない」って思っちゃうくらい幸せな毎日でした(笑)。



山の上から奄美大島全体を見渡しました

Q. 家族で旅行に行ったときも、よくキッチンで自炊をなさっていたんですか？

たしかに、キッチン付きの宿泊施設に泊まることも多かったので、旅行先ではよく料理をしています。キッチンが使える宿に泊まると、そういう楽しみ方もできますよね。

Q. ユースホステルにもキッチン付きの施設がたくさんあるので、ぜひ利用してみたいと思います(笑)。

旅の感動が、自分自身の「軸」になる。

Q. ここ最近で出かけた場所はありますか？

最近はお仕事の都合でなかなか長期間のお休みが取れないのですが、2年前、1泊2日で八ヶ岳に行ってきました。地上から見たときにシルエットが素敵な山って、やっぱり登りたくなりますよね。

Q. そういう観点で山を眺めたことがなかったです……(笑)。ちなみに、今まで登った山の中で、特におすすめの山はどこでしょうか？

赤岳(八ヶ岳連峰の最高峰。標高2,899m)は最高でした！赤岳のシルエット、大好きなんです。片道6時間ぐらいで山頂に行けるので、登りやすいですし。

Q. 片道6時間って、なかなか大変なような……。

車で結構上の方まで行けるので、全然登れると思いますよ！あと、宝剣岳(木曾山脈2番目の山)も楽しかったです。道がひたすら険しい岩場なので、足を一歩踏み外せば事故になりかねないような状況がずっと続くんです。なかなかスリルがありますよ。

Q. 幼少時代から山の英才教育を受けてきたという感じがすごく伝わってきます(笑)。

いえいえ。日頃から登山されている方々に比べたらたいしたことはないです。

でも、山の上に登って、山頂から朝日が昇ってくるのを見て、「わー——い!!」と心の底から湧いてくる感情が私自身の「軸」だと思っていて。それは昔も今もずっと変わらないですね。この軸があるから、重い役や難しい役を演じても気持ちを切り替えられるし、うまくバランスが取れるのだと思います。

子どもの頃に山の上から朝日や夕日、雲海を眺めたり、海

の中からマンタやキラキラ輝く小魚の群れを見たりしたときの感覚っていうのは、自分の中でものすごく大きくて。「嬉しい」とか「楽しい」という感情じゃなくて、「うわああ」って魂が揺さぶられるというか……。こういう経験ってなかなかできることじゃないですし、大人になっていくにつれて、ますます減っていくと思うんです。結局、人って、昔感じた「うわああ」をもう一回感じたくて、旅に行っているようなところがあるんじゃないかなあ。

仕事で「なんだかちよっと疲れたな」「ちよっとしんどいな」ってときに、その感覚を思い出すと、純粋な感情がフワフワと浮かんで来て、浄化してくれる。そういう意味では、小さい頃からの旅の経験は、自分の中で大きいですね。

旅に出るのに理由はらない。 必要なのは、「勢い」と「ノリ」!

Q. もしもまとまったお休みが取れたら、今行ってみたい場所はどこですか?

国内なら、今行きたいのは「^い祖谷^渓 (※徳島県三好市に位置する深いV字型の谷が続く渓谷。渓谷にはエメラルドグリーン色の祖谷川が流れている)」ですね。

あと、海外なら東南アジアかな。おいしいもの巡りはもちろん、タイやベトナムの段々畑を見に行ってみたいです。

Q. 旅行の情報はどうやって収集されているのでしょうか?

旅行が好きな人に会うと、「どこが一番良かった?」と必ず聞きますね。今まで聞いた中だと、スロヴェニアがすごく良いと聞いたので、スロヴェニアにも興味津々です!街並もすごく可愛いし、マルシェにも行ってみたい!

あとは、今はSNSが発達しているので、インスタグラムで旅行にいっぱい行っている人を調べてフォローしておく、旅先の写真が投稿されるので、その写真を見ながら「ここ、良いな」って思ったら調べて、ストックしてあります。だから、行きたいところがどんどん増えていきます……(笑)。

Q. ニューヨークやロンドンみたいな都市にはあまり興味は無いのでしょうか?

ニューヨークは、以前ダンスをやっていたときに、ダンススクールに行ってみようと思って訪れたことがあります。でも、大都市に行くなら短期間の旅行ではなく、住んでみたい。地元のスーパーとかにも行くような旅。大人になったら、そういう旅もしてみたいですね。都会に限らず、田舎の街とかにも住んでみたいなあ。



Profile

門脇 麦

1992年8月10日生まれ、東京都出身。2011年にデビュー後、東京ガスのCM「ガスの仮面 MASK OF GAS」で披露したクラシックバレエで注目を集める。ヒロイン役に抜擢された『愛の渦』(14/三浦大輔監督)が大きな話題を呼び、2014年第6回TAMA映画賞最優秀新進女優賞、2015年第36回ヨコハマ映画祭日本映画個人賞最優秀新人賞、2015年第88回キネマ旬報ベスト・テン新人女優賞などを受賞。『二重生活』(16/岸善幸監督)では初の単独主演をつとめ、更なる活躍が期待される若手女優の一人。主な出演作に、NHK大河ドラマ「八重の桜」(13)、NHK連続テレビ小説「まれ」(15)、『太陽』(16/入江悠監督)、『オオカミ少女と黒王子』(16/廣木隆一監督)、Netflixオリジナルドラマ『火花』(原作:又吉直樹/廣木隆一総監督)、『彼らが本気で編むときは、』(17/荻上直子監督)など。今後は、4月期TBS金曜ドラマ「リバーズ」が放送中のほか、『世界は今日から君のもの』(7月15日/尾崎将也監督)、『ナミヤ雑貨店の奇蹟』(9月23日/廣木隆一監督)の公開が控えている。

Q.「旅をする」ということに対してきっかけがつかめなかったり、億劫だと思っている人に対してアドバイスをするなら、どんな言葉をかけますか？

「勢い」と「ノリ」!この2つは大事。「明日休み?じゃあ行っちゃお!」みたいな感覚って、すごく良いと思います。私も以前、友人とたまたま丸1日だけ休みが被ったときに、「何がしたい!?!」「砂漠が見たい!」という話で盛り上がり、その日の深夜バスに乗って鳥取砂丘まで行ったことがあります。それで、砂丘を見て、寝台列車に乗って帰ってきました(笑)。旅って、時間がなくても意外と楽しめるんですよ。「行く」ってことだけで、もう旅行の半分の役割は占めている気がする。旅行慣れしている人は違うかもしれませんが、あんまり旅行に行き慣れてない人は、きつと行っただけでも世界がパッと開けると思うんです。「意外と簡単じゃん!」って。電車に乗って、1~2時間経ったら本当に全然違う景色が見られるし、駒ヶ岳だって東京からバスで3時間半ですからね。

「+α」の介在価値を、
作品に還元できる女優でありたい。

Q. 今後、「こんな作品に出てみたい」「こんな役柄を演じてみたい!」という思いはありますか？

そういったこだわりは、日に日に無くなっていますね。このお仕事を始めたばかりの頃は、色んな監督が「この子のここを引き出そう」と、私を抱き上げてくれました。今もそれは変わらないのですが、当時の私はそこだけに頼りきって仕事をしていて。とても余裕が無かったし、自分のことでいっぱいだったので、役柄を演じるときに周りが見えなくなるという状態が3~4年続いて。でも、最近は、自分にしか向いていなかった矢印が、だんだん外に向き始めてきているんです。自分の役がどうこうじゃなくて、「ああ、今この現場、楽しいな」と感じられるかどうかが一番大切になってきて、自分自身の変化を実感しています。初めての現場、初めての座組だったら、そこで、初めて築いていく関係性も楽しいですし、何回か呼んで頂いている座組だったら、また皆さんとご一緒できるのが嬉しいし。矢印が外に向いている方が、より自分にもストイックになれる。だから、今までのように「この子のために何かしてあげよう」と抱き上げてもらうだけの立場ではなく、これからは+αで少しでも作品に返せるようなポジションになれば良いなと思っています。



Q. 今回門脇さんがヒロイン・尚美役を演じられた、6月17日に公開の映画『こどもつかい』の現場はいかがでしたか？

特殊撮影をふんだんに取り入れた作品に出演するのが今回初めてだったのですが、他の作品ではできないこと、ホラー映画にしかできないことがたくさんあって、ものをつくるのが大好きな人たちがホラーに集まる理由はここにあるんだなというのを実感した現場でした。

Q. 門脇さんが、本作に出演したいと思った決め手は何だったのでしょうか。

監督の清水さんは、『呪怨』で日本のホラーのクオリティの高さを世界に広めた方なので、ぜひ一度、監督と一緒に仕事がしてみたいと思ったんです。ただ、実は私、ホラー映画は大の苦手な人で、この『こどもつかい』以外観たことがなくて……高校時代、文化祭のお化け屋敷で腰を抜かしてしまったことがあるくらい恐がりなんです(笑)。でも、『こどもつかい』は台本を読んだ時点から、単純なホラー映画というよりはそれぞれの登場人物にドラ

マがあって、物語として面白いと感じました。あと、ちょっとクスって笑えるコメディな部分もあるし、シュールな部分もありますし、でも怖いところはちゃんと怖くて、すごくバランスが良くて、いろんな方面から楽しめる映画だな、という印象を受けました。

Q. 今回、清水監督と一緒にやられて、その清水監督の印象っていかがですか？

ちょっと口が悪いけど(笑)、人一倍愛情がある方です。ホラー映画にも、この作品にも、現場にも、役者にも。清水監督ご自身が、まるでこどもみたいな人なんです。こどもが粘土とかにハマると、とことん粘土で遊び続けるみたいな。役者が映るカットの10倍くらいの時間をかけて、特殊映像を使ったシーンを夜中遅くに撮ったりしている人です(笑)。きっとそれが本当に好きでやってるんだろうな、とこちらにも伝わってくるのが素敵だと思いました。

こどもつかい

おまえがしたこと、
ボクらはぜったい
忘れない —

新人記者の駿也は、郊外で起こった連続不審死事件を追ううちに奇妙な偶然に辿りつく。小さなこどもが失踪した3日後に、その周りの大人が死んでいるのだ。死んだ大人たちはこどもに怨まれていたという。街の人々の間に広がる、“こどもの呪い”の噂。これは人の手による殺人なのか？ それとも呪いなのか？ 失踪し、戻ってきたこどもたちが口ずさむ歌に事件解決の糸口を見出した駿也は、先輩記者からの忠告も聞かず、取材にのめり込んでいく…。

『こどもつかい』

6月17日(土)より全国ロードショー

滝沢秀明 有岡大貴 (Hey! Say! JUMP) 門脇麦 他
監督：清水崇

©2017「こどもつかい」製作委員会

Making scene



Q. 尚美は『こどもつかい』のストーリーの鍵を握っている重要な役柄ですが、演じる上でこだわったポイント・難しかった点をお聞かせください。

私は「尚美の過去のあるトラウマと、彼女がどのように対峙していくか」ということで物語が進んでいくドラマ部分を担っていたので、ホラーではあるし、ファンタジーでもあるけれども、そこにちゃんと共感できるかどうかを大事にしないと元も子も無くなってしまおうと思い、「リアリティ」を心がけて演じました。

Q. 最後に、『こどもつかい』の見所を教えてください！

ドラマパート、ホラーパート、そして、作り込まれたファンタジーな世界観を楽しんでいただけたらなあと思います。滝沢さん、有岡さんをはじめとする出演陣のファンの方々はもちろん、ホラーが大好き、清水監督の作品が大好きな方にも楽しんで観ていただける作品ですよ！



門脇 麦さん直筆サイン入り

ノベライズ『こどもつかい』(講談社タイガ刊)

抽選で3名様にプレゼント!

応募は日本ユースホステル協会ホームページの
専用お申込みフォームから!
<http://www.jyh.or.jp/hm/>

■ 応募締切 2017年8月末日

※なお、当選発表は、商品の発送を以てかえさせていただきます。





酒都・西条で満喫する 出会い、味わい、伝統。

広島西条駅前ユースホテル



口コミ情報 from トリップアドバイザー®(日本)

投稿者 escape173さん (2017年02月21日)

満足度 ●●●●●

“ありがとうございました”

少し予定時間より遅くなったのですが、暖かく迎えていただきました。出発時にいただいたお菓子がとてもおいしかったです。ありがとうございました。

投稿者 kobemiさん (2017年02月21日)

満足度 ●●●●●

“素晴らしい宿”

相部屋であるということを除けば、通常のホテルと変わらないくらい素敵な宿でした。建てて3年目のきれいな宿です。チェックインの際に手作りしそジュースと庭で取れたいちじくをいただきました(無料)。次の日の朝は300円の朝食を頼んだのですが、値段以上でした。

広島西条駅前ユースホテル
福入康信マネージャー

野球の審判、小・中学校の先生など、多彩な経歴を持つ福入マネージャー。

海外経験を活かして、外国人と日本人の宿泊客が気軽に交流できる場所を目指す。



アットホームというよりも マイホームな場所

「最初は、みなさん驚かれるんですよ。電車がどんどん山の中に入っていくって、本当にこの先に街があるんだろうかと思っていたら、いきなりビルが現れるので」と福入マネージャーは笑顔で話す。西条は西国街道沿いの宿場町として栄えてきた。洗練された白壁の街並みや、殿様が宿泊したといわれる本陣跡もその歴史を感じさせてくれる。特に酒造りでは伏見、灘に並ぶ酒都と言われ、年に一度の酒まつりには全国から25万人が押し寄せるという。西条の駅から酒蔵のレンガ造りの煙突が林立するのは反対方向に線路沿いを歩いていくと約1分で広島西条駅前ユースホテルの看板が見える。外観は普通の民家とそれほど変わらない。自宅を改装して1階を住居に、2階を客室と談話室兼ゲストキッチンにしたのだという。スタッフは福入マネージャーと奥様、そしてお母様の3人。アットホームというよりもマイホームのような雰囲気を醸し出している。「日本一、いや世界一小さなユースホテルですよ」と福入マネージャーは謙遜するが、開業にこぎつけるまでには、長い道のりがあった。



- ① 伝統的な佇まいの酒蔵と赤レンガの煙突が町の各所に点在 提供：(公社)東広島市観光協会
- ② 賀茂泉酒造の酒蔵の軒先に展示されている鬼瓦。赤瓦は酒都・西条のもう一つの顔
- ③ JR西条駅前に設置されている酒造りのレリーフ。西条の各酒蔵に残されていた古い絵に基づいて、酒造りの全工程を表現
- ④ 石畳に映える西条の酒蔵をデザインしたマンホール
- ⑤ 酒蔵通りを見上げれば街灯のモチーフも酒蔵

広島西条駅前 ユースホステル

DATA

広島西条駅前ユースホステル

〒739-0016 広島県東広島市西条岡町3-3
 TEL : 082-495-5306
 Email : hiroshimasaijoyh@yahoo.co.jp
 URL : http://www.7b.biglobe.ne.jp/~hiroshimasaijoyha/



敷地内にある看板の向こうには、もう駅舎が見えている。さすが名前に駅前と冠しているだけはある





ほろ酔いで酒蔵めぐりから戻ると気さくな福入マネージャーの「お帰りのさい」の声が、お腹が空いたら、美味しいお好み焼き屋さんの場所を教えてくれる

海外のユースホステルの魅力を地元・西条で実現したかった

福入マネージャーとユースホステルとの初めての出会いは、学生時代にワーキングホリデーで行ったニュージーランド。「南半球の小さな島国ですが、ユースホステルやゲストハウスがたくさんあって、それぞれに特徴があり、とても旅がしやすかったことがずっと印象に残っていたんです」。それが自分の生まれ育った西条の街にはどうしてないのだろうと素朴な疑問を抱き、自分がやってみたら面白いだろうなと思い始めたのが20代の半ばの頃だった。しかし、すぐに開業にこぎつけたわけではない。「本当はプロ野球選手になりたかったんですが、さすがにそれは難しく、それでも野球が好きだったので審判の技術を学ぼうと思ってアメリカに渡りました」。しばらくは審判としても活躍するが、若い頃に旅で得た強い思いを胸に、コツコツと資金を貯め続け、2013年10月1日に満を持しての開業。留学先で英語を身につけたおかげで、今では外国人の接客にとっても役立っているという。「広島は世界平和のシンボルでもあるので、世界中から旅行者が訪れます。おかげさまで海外の大手オンライン予約サイトでも高評価をいただいているので、そこからの予約申し込みが多いですね」。開業から約3年半が経つが、常に宿泊客が途絶えることがないという。



⑨ゲストキッチンでは買った食材を調理して食べられる。これこそマイホーム感覚
⑩客室は2段ベッドを2台配置した部屋が2部屋。追加料金を払って貸切にすることも可能（繁忙期は要相談） ⑪2部屋のうち1つはシャワールーム、もう1つはユニットバス付

国も世代も超えた出会いが人生を変えるような経験に

ここでは「近くに広島大学があり、全国から集まる若い学生や留学生も多い街。それに広島市に近いこともあって、もともと海外から訪れる方に慣れているところもあります」。西条の人は親切で明るくて、外交的な方が多いといわれる所以だろう。「西条の観光地といえば、やはり酒蔵通りです。西条の人間にとって酒造りはアイデンティティそのものかもしれません」と話す福入マネージャー。10月から3月は酒造りの時期で、それぞれの酒蔵から、毎朝、湯気が立ち上る風景が見られるという。近くにある竜王山という山の伏流水が自然の地層を通ってろ過され、酒造りに最適な水になる。そして酒造りに使う井戸水の多くは一般に開放しており、自由に汲むことができる。「この宿にも常に2つの酒蔵の名水を汲んできて、自由に飲んでいただけるようにしています」。そしてゲストキッチンではお猪口に1杯100円で西条のお酒の飲み比べもできる。

広島西条駅前ユースホステルには、中高生からファミリー、シニアまで幅広い世代の方が宿泊するという。青春18きっぷで訪れた日本人の若者と外国からの旅行者が同室になることもあるのだとか。「小さな宿なので全員と交流できるのが魅力です。外国の方が来たときには私が間に入って紹介して、ルームメイトみたいな感覚で過ごしてもらいます」。ここに来れば、日本に居ながらにして国際的な体験ができる。この人と人との距離の近さこそが、広島西条駅前ユースホステルの一番の魅力なのかもしれない。



⑥談話室の片側は情報コーナー。西条や周辺地域の情報がバイリンガルで閲覧できる。情報検索用のPC端末も完備 ⑦朝食は、パン・サラダ・スープ・フルーツなどがたっぷりな驚きの300円 ⑧ゲストキッチンの冷蔵庫には酒蔵の井戸で汲んだ名水を2種類常備



1 亀齢酒造

甘口が多い西条のお酒のなかで、辛口を身上とする個性派の酒蔵。大吟醸の酒粕をコーティングした豆菓子「亀齢の豆氏さん」も人気です。

東広島市西条本町8-18 TEL:082-422-2171
 [営業時間] 平日 9:00~16:00 土日祝 10:30~16:00
 ※12:00~13:00昼休み



2 賀茂鶴酒造

西条で最も大きな酒蔵。旨味があってキレが良く、何度飲んでも飽きない味わい。酒蔵では数種類のお酒が試飲できるのも魅力です。

東広島市西条本町4-31 TEL:082-422-2121
 [営業時間] 9:00~16:30



3 福美人酒造

酒都西条でも最も高い煙突がそびえ立つ酒蔵。美人と呼ばれるのにふさわしい、ふっくらとした優しい味わいと後口のキレの良さが特徴です。

東広島市西条本町6-21 TEL:082-423-3148
 [営業時間] 9:30~16:30
 ※12:00~13:00昼休み



福入マネージャーの
おすすめスポット

西条の酒蔵めぐり*

ユースホステルから歩いて行ける距離に
7つの酒蔵が集合! 試飲しながら、
ほろ酔い気分散歩するのも楽しいですよ。



4 西條鶴醸造

レンガの床やスタンドグラスなど明治時代中期の面影を残す酒蔵。伝統の酒造り手法を守りつつ、軽やかな味わいと後キレの良さにこだわります。

東広島市西条本町9-17
 TEL:082-423-2345
 [営業時間] 10:30~17:00



5 賀茂泉酒造(酒泉館)

米と米麹、名水だけで作られた純米酒が自慢の酒蔵。敷地内の喫茶「酒泉館」ではお酒と食事が楽しめます。

東広島市西条上市町2-4 TEL:082-423-2118
 [営業時間] 毎週土・日、毎月4日・10日 10:00~17:00
 ※12:00~13:00昼休み



7 山陽鶴酒造

広島西条駅前ユースホステルから最も近い酒蔵。「甘・酸・辛・苦・渋」の五味が溶け合う、のど越しの良い爽やかな味わいが特徴です。

東広島市西条岡町6-9 TEL:082-423-2055
 [営業時間] 平日 9:00~17:00 土 13:00~17:00
 ※日・祝は休み

6 白牡丹酒造

創業は1675年で、西条でも最も歴史のある酒蔵。文豪夏目漱石、巨匠棟方志功ら文化人にも愛好された甘口銘柄で、和食に良く合います。

東広島市西条本町15-5 TEL:082-422-2142
 [営業時間] 10:30~16:00 ※12:00~13:00昼休み



こちらも要チェック!

カフトレカサ

築100年の古民家を改装した地元で人気の隠れ家的カフェ。

東広島市西条本町16-24
 TEL: 082-430-7662
 [営業時間] 11:00~19:00
 (ランチタイム11:00~15:00)
 定休日:水、第一・第三火



くぐり門

酒蔵通りに面して路地をまたいで建つ珍しい建物。実は昔、この奥にある芝居小屋への入口になっていました。現在は東棟は喫茶店、西棟は観光案内所になっています。

東広島市西条本町17-1
 TEL: 082-421-2511
 [営業時間] 10:00~16:00(観光案内所)



※未成年の飲酒は法律で禁じられています。

絶景を堪能し、自然の中に飛び込む 夏のカナディアン・ロッキーで冒険旅

北米大陸を縦断するロッキー山脈は、北に行くほど美しくなるといわれる。
そのロッキー山脈の、カナダ部分がカナディアン・ロッキー。
バンフ、ジャスパー、ヨーホーなど、7つの自然公園からなる圏内は、
360度どこを向いても絵はがきみたいな風景ばかり。



Canada カナダ

Canadian Rocky

カナディアン・ロッキー

2017年はカナダ建国150周年
国立公園の入園料が無料に!

バンクーバー

カナディアン・
ロッキー

オタワ

MOUNTAIN

LAKE

コバルトブルーの氷河湖に 心を震わす

ロッキーの湖のほとんどは、氷河の溶け水が貯まってできた氷河湖。さわやかなコバルトブルーの湖は、思わず目を見張るほどの美しさ。



森と山。 ロッキーを代表する風景

森の中から顔を出す、急峻な山々。ロッキーにあるすべての山には名前があり、由来もさまざま。思わず納得のネーミングが楽しい。



2



1

①城のような形をしているキャッスル山。右端の麓にある緑地には、アメリカの元大統領のアイゼンハワーの名がつけられている
②山は時間により姿を変える。おすすめの時間は、ピンク色に染まる夜明け



グレーの岸壁に寄り添う、 白く輝く氷河

山肌の残雪みたいな氷河は、なんと数万年前の氷河期に形成されたもの。小さく見えるが、実際は厚さ100mを超えるというから、驚く。



3

③ルーズ湖の向こうに顔を出すのは、ビクトリア氷河。湖はこの氷河の溶け水でできたもの
④北極を除けば北半球で最大というコロンビア大氷原では、雪上車に乗って氷河の上に行ける



4



アクティビティ満載の ベースタウン

ロッキー内にはいくつかのベースタウンがあるが、最も有名なのがバンフ。山がすぐそばに迫る町には、自然を愛するナチュラルリストが集まる。



6



5

⑤ハイカーやサイクリストが行き交う、バンフのメインストリート
⑥町の中にも、エルクなどの動物が姿を見せることもしばしば

7つのコト

カナディアン・ロッキーでしたい

ロッキーでやるべきことを7つラインアップ。
絶景ウオッチやアクティビティはもちろん、
グルメやショッピングまで、楽しみいろいろ!



絶景ドライブ

カナディアン・ロッキーの名所が点在し、「ロッキーパノラマ街道」とも呼ばれるアイスフィールド・パークウェイで絶景ドライブ! 道の両側に氷河を抱いた山が連続し、次から次へと変わる風景に息つく暇もない! セルフドライブもいいが、風景に集中したいならツアー参加がおすすめ。



⑦緩やかなカーブを描くロッキーパノラマ街道 ⑧地元カナダ人やアメリカ人にはキャンピングカーが人気 ⑨氷河の下には当然氷河湖が。こちらはペイトー湖



山の上でハイキング

高山植物と動物たちの楽園であるロッキーの山へハイクアップ! 山の上では、普段は見上げていた山が同じ目線に。間近に眺める山並みは、想像以上の大迫力。無数のハイキングコースがあり、レベルや所要時間に応じて選べるのが◎。



◎高山植物の花のシーズンは6月下旬～7月頃 ⑩とこざとろに展望スポットがあり、目の覚めるような絶景が広がる ⑫秋には紅葉が楽しめるコースも



馬に乗って、大自然の懐へ

ロッキーではさまざまなアクティビティが楽しめるが、特におすすめなのが乗馬。ひと言に乗馬といっても、ロッキーでの乗馬は緑豊かな森の中が舞台。1時間のお手軽ツアーからBBQランチ付きのツアー、山小屋に泊まるツアーまでコースもいろいろ。



初心者でも外乗乗馬が楽しめるのは、カナダならでは

🍁 こうやって体験!



まずは受け付け
バンフの町にある
かわいい小屋で受
け付け



BBQランチ
折り返し地点で、BBQランチ。
メインはステーキ

森の中をバッカバカ

馬にまたがり木々
の間を進む。こちら
はBBQ付きコース



山を見ながら帰る

帰りは見晴らしのいい道を通る。随
所で記念撮影



森の中で動物に出会う

森の中に潜む、動物たちを探してみよう! ドライブやハイキング、町歩き中だって、動物を見つけるチャンスなのだ! ただし、出会っても決して近づかないで。ロッキーの主役はあくまでも彼らで、人間はお客さんということを心にとめて行動しよう。



エルク Elk

体重300kgにもなる、大
型の鹿。ロッキーで最
もよく見かける動物

ブラックベア Black Bear

木登りが得意な、小型のク
マ。おとなしい性格だが、子
連れの際は注意



Caution!

野生動物観察の ルール

- 🍁 エサをあげない
- 🍁 絶対に触らない
- 🍁 車で見かけても降りない
- 🍁 動物との距離をとる



マウンテン・シープ Mountain Sheep

山の上に住むヒツジ。角の大きさに
より2種類のヒツジがいる



ミュールディア Mule Deer

小型の鹿で、ハイキング中によく見
かける。夏と冬で毛色が変わる



雪上車で氷河の上に立つ

人よりもおっきなタイヤの雪上車(スノーコーチ)で、コロンビア大氷原の上へ! 1万年以上前にできた氷河の上では、記念撮影をしたり、溶け水を飲んでみたりと思えばおもしろい過ごし方! ちなみに、氷河の上だけにとっても寒いので、防寒具を忘れずに。



⑬カナダカラーのかわいいスノーコーチ ⑭きちんと手入れされているので、クレバス落下の心配がない ⑮氷河の溶け水は、ペットボトルに入れて持って帰っても◎ ⑯そばには絶景展望台のグレイシャー・スカイウォークがある

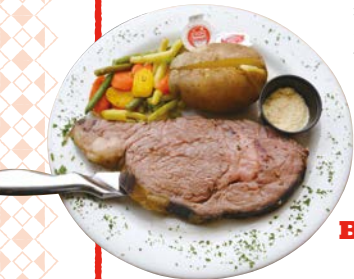


アルバータ牛を食べる

バンフ国立公園があるアルバータ州は、ビーフが名物! アルバータ牛という名前で、カナダを代表するブランド牛肉となっている。バンフのレストランで、さまざまな部位や調理法のアルバータ牛を食べ比べてみて!

プライムリブ

最も人気がある部位、プライムリブは豪快なステーキで堪能しよう



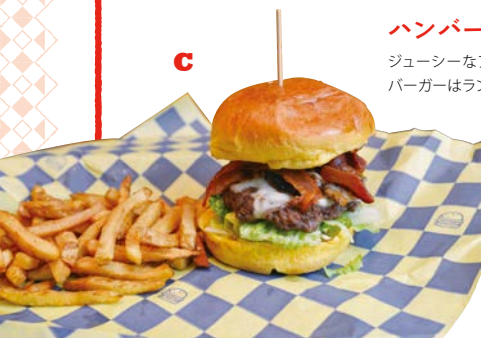
B



A

ハンバーガー

ジューシーなアルバータ牛のハンバーガーはランチに最適



C

フィレミニオン

肉のうま味をダイレクトに味わうなら、フィレミニオンをチョイスして



A

ローストビーフ

香ばしいバゲットに、たっぷりのローストビーフをオン!

🍁 ここで食べられます!

A | **メリッサ・ミスステーキ**
Melissa's Missteak

ADDRESS: 218 Lynx St.
URL: www.melissasmissteak.com

B | **バンパーズ・ザ・ビーフ・ハウス**
Bumper's the Beef House

ADDRESS: 537 Banff Ave.
URL: www.bumpersthebeefhouse.com

C | **エディ・バーガー+バー**
The Eddie Burger + Bar

ADDRESS: 6-137 Banff Ave.
URL: www.eddieburgerbar.ca

D | **コヨーテス**
Coyotes

ADDRESS: 206 Caribou St.
URL: coyotesbanff.com



かわいいおみやげを見つける

"The Omiyage"みたいなアイテムばかりだったバンフのおみやげ屋さんが、かわいく進化中! 注目は、手作り感あふれるオーナメントや、アーティストの手がけたアウトドアグッズ、カナダの自然の力を閉じこめたナチュラルソープなど。

ナチュラルソープ

ロッキーで作ったナチュラルソープ。10種類以上の香りがある



E

オーナメント

木彫りのオーナメント。右はムース、左はブラックベア



F



F

マグカップ

キャンプに欠かせないホーローマグをモダンにデザイン



F

ワッペン

カナモチーフのワッペン。洋服やバッグのアクセントに

G

キーホルダー

革でできたカヌーとピースワークのキーホルダー



ネックレス

自然をモチーフにしたペンダント。ローカルアーティスト作



F

🍁 ここで買えます!

E | **ロッキー・マウンテン・ソープ・カンパニー**
Rocky Mountain Soap Company

ADDRESS: 204 Banff Ave.
URL: www.rockymountainsoap.com

F | **ブランチ・マーケットプレイス**
Branches Marketplace

ADDRESS: 202 Wolf St.
URL: www.branchesinbanff.ca

G | **エメラルド湖カヌーハウス**

旅のヒント in カナディアン・ロッキー

アクセス

拠点となる空港は、バンフの東にあるカルガリー国際空港。空港からバンフまではシャトルバスが運行。レンタカーの場合、カルガリー国際空港で借りるのがおすすめ。

回り方

レンタカーがベストだが、日本語のガイドツアーを利用するのも便利。ミニバンの混載ツアーで、湖や氷河などおもしろいところを回ってくれる。

ベストシーズン

湖の水が完全に溶ける6月から8月までがベスト。9月下旬にはかなり気温が下がるが、黄葉が見られる。

ジェネラルインフォ in カナダ

時差：カナダ本土は6つの時間帯に分かれる。カナディアン・ロッキーは山岳部標準時間(MST)または太平洋標準時間(PST)になり、日本より16時間遅れ(MST)、17時間遅れ(PST)。サマータイム時はそれより1時間早くなる。

ビザ：観光目的で6ヵ月以内の滞在であれば不要。

入国には電子渡航許可証eTAの取得が義務づけられている。

通貨：カナダドル(2017年5月現在C\$1=83.19円)

物価：日本とほぼ同じ。山岳リゾートであるバンフは、宿泊費・食費とも割高。

4泊6日モデルルート

DAY 01 日本 ⇨ カルガリー
⇨ バンフ

DAY 02 バンフ

DAY 03 バンフ

DAY 04 バンフ

DAY 05 バンフ ⇨ カルガリー
⇨ 日本

DAY 06 日本着

Advice!

バンフ滞在1~2日目は、ツアーやセルフドライブで郊外の見どころへ。2日あれば有名見どころはたいがい回れる。

Advice!

滞在3日目はアクティビティをして過ごすのがおすすめ。乗馬のほか、ラフティングも人気。



詳細は地球の歩き方カナダ西部編、**aruko**カナダへ

発行：ダイヤモンド・ビッグ社
www.arukikata.co.jp/guidebook

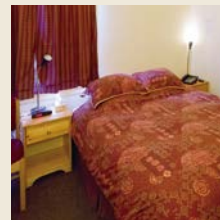
本体：1,600円+税(上)
本体：1,200円+税(下)

2017年6月
新創刊!

カナディアン・ロッキーのユースホステル

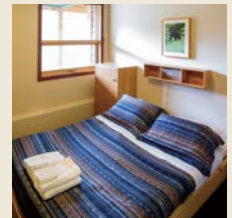
HI-Banff Alpine Centre

ADDRESS: 801 Hidden Ridge Way, Banff, T1L 1B3, Canada
TEL: 1-403-762-4123
FAX: 1-403-762-3441
URL: <https://www.hihostels.com/hostels/hi-banff-alpine-centre?linkid=980028>
E-Mail: central.res@hihostels.ca
ドミトリー：2,900円～



HI-Lake Louise Alpine Centre

ADDRESS: 203 Village Road, Lake Louise, T0L 1E0, Canada
TEL: 1-403-522-2201
FAX: 1-888-839-5808
URL: <https://www.hihostels.com/hostels/hi-lake-louise-alpine-centre?linkid=980028>
E-Mail: lakelouise@hihostels.ca
ドミトリー：2,800円～ ツイン：8,500円～



HI-Rampart Creek Wilderness Hostel

ADDRESS: Ice Field Parkway, Banff, T1L 1B3, Canada
TEL: 1-403-670-7580
FAX: 1-403-283-6503
URL: <https://www.hihostels.com/hostels/hi-rampart-creek-wilderness-hostel?linkid=980028>
E-Mail: central.res@hihostels.ca
ドミトリー：2,500円～



耳寄り! 観光NAVI

海外特集で取り上げたエリアやスポットをさらに深掘り! 人気スポットやおすすめツアーをトリップアドバイザーの口コミとともにご紹介します。

Banff Legacy Trail

バンフレガシードトレイル

カナディアン・ロッキーの 人気ハイキング

山、緑、湖、時には氷河…圧倒的なスケールで迫ってくるカナディアン・ロッキーの大自然。自分の足で歩き回り、たどり着いた絶景はまた格別です!



BenLar137さんの投稿写真

『ここに住みたい!』

投稿者 **Adiaphoria** さん

満足度 📍📍📍📍📍 投稿日 **2017.03.07**

アウトドア派なら…ノーザン・パラダイスでしょう! できるなら一年中、この大自然の懐に抱かれていたい! 澄み渡った新鮮な空気、最高の環境…。

『自分で歩いて景色も最高』

投稿者 **Shun H** さん

満足度 📍📍📍📍📍 投稿日 **2016.08.20**

最初は自分で歩けるか少し不安でしたが標識も多く人も多かったのが自分で歩けました。このトレイルの魅力は色々な景色を眺められるところだと思います。高原のようなエリアや湖畔のエリア、林のエリアなどを通りました。景色がいいのでカナディアン・ロッキーに行ったら絶対行くべきです。

『バンフからすぐの 散策コース』

投稿者 **きりん7917** さん

満足度 📍📍📍📍📍 投稿日 **2016.07.19**

ハイウェイのインターチェンジすぐの駐車場に駐車して、森の中を歩くトレイルです。途中から川沿いの道になり、そこでは、ビーバーを何か所でも見ることができました。ちょっと時間のある時に行くのにおすすめです。

Fenland Trail

フェンランドトレイル



Squirkさんの投稿写真



nordlysMHさんの投稿写真

Sunshine Meadows

サンシャイン・メドウズ

『短時間で絶景堪能』

投稿者 **TSND** さん

満足度 📍📍📍📍📍 投稿日 **2015.08.29**

つづら折りの登山道を30~40分登ると、尾根に出ます。尾根上の分岐を左に行くと、氷河の全貌を見渡せるようになり、その絶景はいつまで眺めても飽きることはありませんでした。歩行時間が短く、絶景を堪能できるおすすめのトレイルです。



Jeff Bさんの投稿写真

『バンフからすぐ』

投稿者 **invictus0717** さん

満足度 📍📍📍📍📍 投稿日 **2015.09.07**

バンフのすぐそこにあるトレイルです。小さい子ども気軽に登っていました。装備もそこまで要らず気軽に登れますので、初心者におすすめです。

Tunnel Mountain Trail

トンネルマウントトレイル

Parker Ridge Trail

パーカーリッジトレイル



Steve Wさんの投稿写真

ATTENTION — 口コミ情報募集中!

日本ユースホステル協会では、ユースホステルやユースゲストハウスをご利用頂いた方からの口コミ情報を随時募集しています。口コミはトリップアドバイザー社の提供するアプリやホームページの他、日本ユースホステル協会ホームページからも投稿が可能です。

掲載情報はTripAdvisor LLC がすべての版權を保有しています。

👁️トリップアドバイザー®

アプリをダウンロードして

口コミを投稿してください!



カナディアン・ロッキーの 人気自然ツアー

写真の撮り方を学んだり、カナディアン・ロッキーの自然や歴史などに触れたり。より積極的に、カナディアン・ロッキーに親しめます。

White Mountain Adventures

ホワイト・マウンテン・アドベンチャー



Lindsey Wさんの投稿写真

『サンシャイン・メドウズ・スノーシューイング (西洋カンジキでのハイキング)』

投稿者 Morgane Hさん

満足度 投稿日 2017.04.07

英語、スペイン語、フランス語に堪能なガイドのサムが、いろんな事を詳しく教えてくれます。お陰で素晴らしい一日となりました。景色は息を呑むほどの美しさ。でも、のんびりした楽しい雰囲気にも溢れています。おすすめレストランの夕食も美味しかったです。

Rocky Mountain Photo Adventures

ロッキー山脈 写真アドベンチャー



klee51さんの投稿写真

『文句なしの写真教室』

投稿者 Bob Nさん

満足度 投稿日 2016.09.28

マーク・アンローの写真教室は文句なしです。プロに徹したマークの指導で、写真撮影について110%学べます。お陰で画面の構成力がつき、腕がぐっと上がりました。

『友人とのハイキング』

投稿者 southwind910さん

満足度 投稿日 2016.08.28

ポールとエバのガイドでパンフのハイキングを最高に楽しんできました。二人の体験談や、パンフのエコ・システムや歴史、伝説に至るまでの豊富な話題と知識でずっと楽しませてくれます。まるで友人にご近所を案内してもらったような感じです。



QuelletFamilyさんの投稿写真

Nature in Focus Hiking Co. Tours

自然を満喫、フォーカス・ハイキング・ツアーズ

カナディアン・ロッキーの 人気乗馬ツアー

馬に乗ってカナディアン・ロッキーを巡る、というツアーもあります。高いところから眺めるカナディアン・ロッキーはまた格別で、川渡りなど、徒歩では難しい体験もできます。



Banff Trail Riders - Day Rides

バンフ・トレイル・ライダーズ - デイ・ライド

Andy Fさんの投稿写真

『素敵な体験でした』

投稿者 vanyoshiさん

満足度 投稿日 2015.09.07

旅行代理店の日本語ガイド同行のツアーで参加しました。乗馬経験は引き馬程度しかありませんでしたが、1時間しっかりと楽しめました。日本では経験できないような川渡りも経験できましたし、何より馬上からの景色(ボウ滝やバンフスプリングホテル、ロッキーの山々)が最高でした。

『素晴らしいガイド、素晴らしい馬!』

投稿者 painthorsegirlさん

満足度 投稿日 2016.09.08

優しく、気が利いて、礼儀正しくて、責任感に溢れたガイドの鏡のようなオースティンと一緒に一日、乗馬ツアーを楽しみました。馬は我慢強く、足取りもしっかりしていて、これまでに乗った馬たちの中でも最高ランクでした。

Brewster Adventures

ブリュースター・アドベンチャーズ

painthorsegirlさんの投稿写真



たび 旅 GIRL

教えて!



Profile

窪 咲子(くぼ さきこ)

1987年生まれ。編集、ライター。出版社を経て、世界一周の旅に出発。トラベルライターとして仕事をしながら世界中を旅する。今までに訪れた国は65カ国。地球の歩き方WEBサイトにて世界各国で出会ったイケメンのストリートスナップを掲載する『世界イケメンハンター』を執筆。帰国後は『マツコの知らない世界』や『アイム冒険少年』などメディアにも出演。著書に『GIRL'S TRAVEL』(ダイヤモンド社)、『恋する世界一周』(イカロス出版)。



海外に行ったら観光地を見て回るだけでなく、現地の人とも話をしてみたいと思うのですが、現地の人と仲良くなるオススメの方法があれば教えてください!

人見知りの恥ずかしがりや。おまけに英語に自信のない私が、一体なぜ一人旅をしているのだろうと、自分でも不思議に思うことがあります。一人だと地図を見て目的地まで行くのも、電車やバスの乗り方を聞くのも、全て自分で行動しなくてははいけません。はじめのうちは緊張でいっぱいでしたが、いつしか地元の人と話すのが旅の楽しみになっていました。

しかし、ただ観光をしているだけでは、なかなか他の人と話す機会がありません。**私が地元の人との交流を楽しみたいときに訪れるのは、市場。**見たこともない形をした野菜や、何に使うのかわからないスパイスなど、地元ならではのユニークな商品がたくさん並んでおり、自然と会話のきっかけが生まれます。そんなときに覚えておきたいのは、「ありがとう」や「こんにちは」など簡単な現地の言葉。下手でもいいので、その国の言葉を使うと、より親しみを持ってもらえるはず。身振り手振り話しているうちに仲良くなり、そのままおばちゃんの家まで遊びに行ったこともありました。思わぬ出会いや地元の人との会話は、旅をより思い出深いものにしてくれます。



また、**その国ならではの“習い事”を体験してみるのはいかがでしょうか。**観光客向けに1日から参加できるコースが用意され



ていることも多く、地元の人との会話も楽しめるうえ、その国ならではの特別な体験をすることができます。実際に私が体験したものと、タイでタイマッサージを習ったり、スペインで料理教室に通う、アルゼンチンでタンゴ教室に参加するなど言葉がわからなくても、見よう見まねで案外なんとかなるものです。

一番、地元の人に話しかけられることが多かったのは、その国ならではの民族衣装を身にまとっているとき。インドのサリーやスカーフ、ペルーの刺繍がかわいいスカートなどを着用し、街を歩いていると「いいね」「似合うね!」などと声をかけてもらい、地元の女の子たちからブレスレットをプレゼントしてもらったこともありました。

現在、世界中に和食や電化製品など、日本文化が溢れており、ありがたいことに日本人だというだけで興味を持ってもらえることが多いのも事実。そんなときは、出会った記念や会話のきっかけに日本ならではの漢字のプレゼントをしてみてもいいでしょうか。外国人にとって、漢字は神秘的なアートのように感じるらしく、たとえばエビアンを「笑美杏」などと名前を漢字で書いてあげると、とても喜ばれました。

最近の 旅ニュース

NEWS OF THE TRIP

フィンランドを訪れた目的はただひとつ。6~8月、夏の間だけオープンする「ムーミンワールド」を訪れるためでした。ヘルシンキからバスで2時間の街・ナーンタリにある小さな島がまるごとテーマパークになっていました。物語の世界に入り込んだかと思うほど忠実に再現されたムーミンの家に足を踏み入れたときは、思わず童心にかえりました。

驚いたのはキャラクターの周りに人だかりができることなく、本当にこの場所で暮らしているかのように存在していたこと。ミイはいたずらにお客さんに笑いかけ、スナフキンは気ままにハーモニカを吹き、たそがれている。その姿を見て、子どものころ大好きだったムーミン谷はここにあったのだと25年前の私に伝えたくくなりました。



松島むうの 晴れの ときどき 旅びより

あなたの旅は どんな旅？

はじめまして。イラストエッセイストの松島むうです。
島旅や田舎を旅するのが好きですー(今
までに訪れた日本の島は83島)。私の「旅」は
"その土地で誰に出逢うか"が最大の
ポイントであり、一番の楽しみなんです。



旅の良し悪しは ほぼ宿で決まるっや

それは断然、ユースホステルやゲストハウスに
宿泊します。その中でも、他のゲストさんやオーナー
と、いっしょにしゃべれる宿が大好きで
年齢も耳職業もてんバラバラで、ふたし
いちに出会うことが、人達と出逢えし
奇跡や一生の友だちができるかもしれません
旅に出る度に、友だちや知り合いが
増えていく、もうそれだけでわくわくしま
います。



その土地の日常に ちょこ混ぜてもらう 旅が好き

「もし、自分がこの土地で暮らす
したら？」いつも、それを頭を片隅に
おいて旅をします。だからか、気づいたら
何かお手伝いをしていることが多い。
地元の人の中に入ってお手伝いしていると、その土地の日常
会話が聞けるので、自分もその地元に住んでいるかのような
気分になれます。自分にとってのその非日常がコレだと
わかってたまりません。



次号から113の旅話を描いていきますーよろしくです。

松島 むう (まつとり むう) : イラストエッセイスト。今までに訪れた日本の島は83島。ユースホステルやゲストハウスに100軒以上宿泊。著書に『ちょこ旅小笠原&伊豆諸島』(アスペクト)、
『島旅ひとりづ』(小学館)等。2017年7月に『日本てくてくゲストハウスめぐり』(ダイヤモンド・ビッグ社)、『あちこち島ごはん』(芳文社)発売予定。http://muu-m.com/

Event Information

2017 SUMMER イベント情報



アクティブ・体験

縄文杉発見50周年 記念スタンプラリー



世界中から旅人が訪れる屋久島のシンボリック存在の縄文杉。1967年1月1日発行の南日本新聞1面にて、「生き続ける“縄文の春”」と題して掲載され、広く世に知れ渡ることとなりました。発見から50周年の今年、屋久島ではさまざまなイベントが開催されます。そのひとつが、このスタンプラリー。

里の自然に人々の暮らし、文化やアート、そして民芸まで。今も息づくアニミズム、島の空気を感じながら、ゆっくり里を巡りませんか。全29ポイント。スタンプ5個集めるごとに、素敵な景品が当たるガラポンにチャレンジできます。

期間は12月25日まで。

〈その他の記念イベント〉

- 屋久島ご神山祭り花火パーベキュー (8月6日)*
- 謎のミステリーイベント (10月5日)*
- 屋久島ボルダリングフェス (12月2日) など。

※はユースホステル独自イベント



屋久島ユースホステル

鹿児島

〒891-4205 鹿児島県熊毛郡屋久島町宮之浦278-2
電話 0997-49-1316

<http://www.yakushima-yh.net/>

パーティ・イベント・味わう



きらきら輝け☆ サマーキャンプ大作戦 (子どもゆめ基金助成活動)

北海道の北に位置する和寒町、塩狩ヒュッテYH周辺でテントを張って一泊します。

ハチや雷の学習、まき割、五右衛門風呂、石窯ピザ、キャンプファイアー、マイスプーンやペーパーナイフづくりなど。北海道の自然の中ならではの体験が盛りだくさん。

今年の夏は塩狩で、一味違った夏にしよう!

5歳から中学生までの20人を募集中(小学2年生以下は保護者同伴)。

【日程】 2017年8/5(土)~6(日)の一泊二日

【場所】 塩狩ヒュッテYH周辺(北海道上川郡和寒町字塩狩)

【参加費】 ひとり3,000円

(3食、保険、計画書など。集合場所までの交通費は別途要)

【主催】 北のきらきらキッズプロジェクト

【後援】 塩狩ヒュッテYH

詳細は塩狩ヒュッテYHまでお問合せ下さい。



塩狩ヒュッテユースホステル

北海道

〒098-0125 北海道上川郡和寒町字塩狩503-2
電話 0165-32-4600

<http://shiokari.info/>

パーティ・イベント・味わう



UTANO YOUTH SUMMER FESTIVAL 2017

世界一快適なユースホステルにも選ばれたことのある京都市宇多野ユースホステルで一夜限りの夏祭りを開催!

【日時】 9/17(日) 16:00~21:00 <https://utanobeerfesta2017.jimdo.com/>



京都市宇多野ユースホステル

京都

〒616-8191 京都府京都市右京区太秦中山町29
電話 075-462-2288

<http://www.yh-kyoto.or.jp/utano/>

学ぶ



国内最大級の天体望遠鏡

北海道名寄市は国内でもトップクラスの星空の街です。名寄市立天文台「きたすばる」には、国内最大級の口径1.6m反射望遠鏡や50cm反射望遠鏡などがあり、観望することができます。併設されているプラネタリウムでは圧倒的な映像美と音響で、星空や宇宙についての理解を深めていただけます。子ども向けのプログラムもあり、子どもから大人まで楽しめる施設です。

7/1(土)~7(金)七夕観望会(7/3(月)は除く)

8/8(火)部分月食観望会

8/12(土)~13(日)ペルセウス座流星群観望会

天文台へは夕食後当宿から無料送迎しております。

また8/5(土)夜9時頃から地元メロン農家「及川ファーム」さんのご協力により、名産産赤肉メロンルピアレッド「ピヤシリメロン」食べ放題を実施いたします。ご宿泊の方限定で何玉食べても無料。甘くておいしいメロンをお腹いっぱいお召し上がり下さい。



なよろサンピラーユースホステル

北海道

〒096-0066 北海道名寄市日進391-2
電話 01654-2-2921

<http://nayoroyh.main.jp/>

学ぶ



北アルプスがアートに沸く

現在、信州・大町では北アルプス国際芸術祭の真っ只中です。当ユースホステルのある木崎湖周辺にもいくつかの国内外のアーティストの作品が展示されています。しばらく滞在してみたいかなるような不思議な雰囲気でしょう…。近くには地元の晴れの日の料理や伝承料理を楽しんでいただけるYAMANBA CAFÉがオープンしています(昼食のみ。限定20食で「おこひる」販売)。当ユースでは夕食時にお祭り御膳をお出しします!



【期間】 6/4(日)~7/30(日)

【開催エリア】 源流・仁科三湖・市街地・東山・ダムの各エリア

【パスポート】 2,000円

白馬山麓レイクサイドユースホステル

長野

〒398-0001 長野県大町市平木崎湖畔
電話 0261-22-1820

<http://xmrrp.homepagelife.jp/>

学ぶ



夏の風物詩「蛍」を探しに!

夏の夜を幻想的に演出する蛍。

都会ではなかなか目にすることのなくなった夏の風物詩を見に行きませんか?

あすけ里山ユースホステルでは期間中お泊まりの方を、とっておきの蛍の生息スポットにお連れします。

この時期咲き始めるホタルブクロに蛍が入ると、闇の中で花が煌めく幻想的な光景を目にすることが出来るかも。

あすけ里山ユースホステルは、閉校になった小学校を再利用したユースホステル。今年の夏はノスタルジックな日本の夏休みを楽しみませんか?



【期間】 6月中旬~7月中旬

【参加費】 無料 (宿泊された方のみ)

あすけ里山ユースホステル

愛知

〒444-2419 愛知県豊田市椿立町坂27-2
電話 0565-62-2462

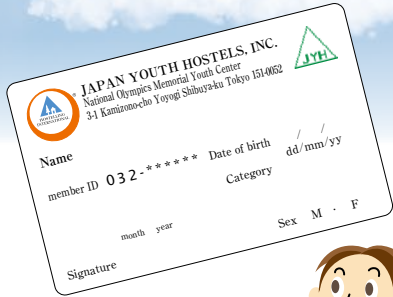
<http://www.ne.jp/asahi/asuke/satoyamayh/>



この他にも全国のユースホステルでは様々なイベントを実施中! 詳しくはこちらをチェック!

<http://www.jyh.or.jp/hm>

会員証は国際ユースホステル連盟 (Hostelling International) によって認められたもので、世界各国のYHが利用できます。



Discover the real hostel experience

ユースホステルに泊まって世界を旅しよう!

世界各国のユースホステルをおトクに利用するなら、ユースホステル会員がおススメ!
ユースホステル会員にはこんなメリットがあります!

1. 国内外のユースホステルをおトクな会員価格でご利用いただけます!

一部例外を除き、世界中のユースホステルを10%以上おトクな割引価格でご利用いただけます。

2. 割引提携施設をユースホステル会員割引価格でご利用いただけます!

旅行用品やレンタカーなど、充実した旅をサポートするサービスの割引が満載です。

日本国内の割引提携施設情報はこちら→<http://www.jyh.or.jp/discount/index.html>

■会員証をすぐに取得されたい方

お近くのユースホステル、ユースホステル協会または入会案内所でお申し込みください。その場で発行されるため、一番手軽で、早くできます。

■オンライン(インターネット)入会をご希望の方

お近くにユースホステル、ユースホステル協会・入会案内所がない場合、オンラインでも入会を受け付けております。但し、会員証発行までお時間がかかりますので、予めご了承ください(ご入金後、約1週間位)。

郵送、インターネットからの申し込みの際は別途送料240円が必要となります。
詳細は日本ユースホステル協会HPをご確認ください。 <http://www.jyh.or.jp/membership/>

■継続のご案内

有効期限の2ヵ月前から、継続手続きを受け付けています。会員証の有効期限内に手続きをおこなうと新規登録会費より500円割引(提携カード除く)になります。

■便利な自動継続のお知らせ

自動引き落としのお申し込みを入会・継続時にされますと、次年度から継続会費が自動的に指定口座から引き落としされ、手間を省くことができます。

■登録会費

会員証種別	該当年齢区別	新規登録会費	継続登録会費
少年パス	満4歳から中学生まで	1,500円	1,000円
青年パス	中学生修了年齢から満19歳未満	1,500円	1,000円
成人パス	満19歳以上	2,500円	2,000円
家族パス	夫婦、又は親子(中学生までの子供) 海外で利用する場合、配偶者は別途会員証が必要です(500円)	3,500円	3,000円
団体パス	10名以上の団体・機関の引率責任者(満18歳以上)	5,000円	4,500円
終身パス	満26歳以上、有効期限は登録の日から終身	50,000円	—

モンベル YH 会員証ならびに ワールドホスティングカードをお持ちの皆様へ

モンベルYH会員証は全国モンベルストア店舗、モンベルクラブ事務局ほか当協会窓口などで受付しております。

※当協会では窓口のみの受付となり、オンラインや郵便局払込取扱票による受付はできません。

ワールドホスティングカード年会費引落日は、カード記載の有効期限翌月または翌々月です。次年度分の会費引落前に脱会をご希望の方は、必ず有効期限の月末日までにカードご退会手続きをお済ませください。

【例】01/21と記載されている場合は2月中もしくは3月中の引落としとなるため、1月末日までに退会をお申し出ください。

(株)ライフカードご連絡先:045-914-7003

カードご退会手続き完了時点でYH会員退会手続きも完了となります。

Hostelling Magazine 設置場所募集!

若者の旅を応援する日本ユースホステル協会の発行するフリーペーパー「Hostelling Magazine」の設置場所になりませんか。毎月20部以上の設置・配布にご協力頂ける施設様には送料無料で送付いたします。

※設置には審査があります。詳細は日本ユースホステル協会(somu@jyh.or.jp)までお問い合わせください。

公開中! バックナンバーも読み放題! WEB版 Hostelling Magazine

Hostelling Magazineはネットからダウンロード出来るWEB版も併せて公開しています。これまでに発行されたバックナンバーも読み放題!

詳細はこちらから! <http://www.jyh.or.jp/hm/index.html>

ユースホステル職員募集

全国の直営ユースホステルで働ける職員を募集しています。宿泊業の経験は問いませんが、積極的にユースホステル運営に取り組む、意欲のある方を求めています。 <http://www.jyh.or.jp/recruit.html>

ユースホステル インフォメーション

■運営再開ユースホステル
阿蘇くじゅう高原YH(熊本県) …… 平成29年4月15日

■臨時休館ユースホステル
稚内モンリバYH(北海道) …… 当分の間
網走原生花園YH(北海道) …… 当分の間
層雲峡YH(北海道) …… 当分の間
大沼公園YH(北海道) …… 当分の間
おいらせYH(青森県) …… 当分の間
花巻ならの里YH(岩手県) …… 当分の間
田沢湖YH(秋田県) …… 当分の間
YH潮来荘(茨城県) …… 当分の間
甲府YH(山梨県) …… 当分の間

■臨時休館ユースホステル
のと皆月湾YH(石川県) …… 当分の間(強風被害のため)
北信州観山YH(長野県) …… 当分の間
川根七曲宿YH(静岡県) …… 当分の間
知多半島YH(愛知県) …… 当分の間
高野山YH(和歌山県) …… 当分の間
松江レークサイドYH(島根県) …… 当分の間
岩国YH(山口県) …… 当分の間
北九州YH(福岡県) …… 当分の間

■閉館ユースホステル
モンベル五條YH(奈良県) …… 平成29年5月31日付
山形七日町フシントンホテルYGH(山形県) …… 平成29年4月30日付

■閉館ユースホステル
鎌倉はせYH(神奈川県) …… 平成29年3月31日付
横浜伊勢佐木町フシントンホテルYGH(神奈川県) …… 平成29年3月31日付
富士屋YH(長野県) …… 平成29年3月31日付
熊本YMCA阿蘇キャンパスYH(熊本県) …… 平成29年3月31日付
宮古島YH(沖縄県) …… 平成29年3月31日付
加波山荘YH(茨城県) …… 平成29年2月28日付
稚内YH(北海道) …… 平成28年12月31日付
阿蘇YH(熊本県) …… 平成28年12月31日付
ニセコアンヌプリYH(北海道) …… 平成28年11月30日付
レイノ・イン広島平和公園YH(広島県) …… 平成28年11月30日付

発行日:2017年6月20日/発行所:一般財団法人日本ユースホステル協会(〒151-0052東京都渋谷区代々木神園町3-1国立オリンピック記念青少年総合センター内)/発行人:水野 幸(日本ユースホステル協会)/企画・構成:池田 和誠(日本ユースホステル協会)/印刷・製本:サンメッセ株式会社/ディレクター:林 英樹(サンメッセ株式会社)/ディレクター:大津 聡(サンメッセ株式会社)/アートディレクター:永井 洋二(サンメッセ株式会社)/製作担当:高橋 潔(サンメッセ株式会社)/デザイン制作・協力:株式会社ノース・ヒル ■巻頭インタビュー 協力:株式会社ユマニテ/松竹株式会社/「こどもつかい」製作委員会/ヘアメイク:石川奈緒記/スタイリング:岡本純子/インタビュー:中村 安紀子(株式会社ジocos)/撮影:宮下 亜弥(株式会社七彩工房) ■国内特集 協力:広島西条駅前ユースホステル/公益社団法人東広島市観光協会/株式会社トリップアドバイザー/インタビュー:今津 学(株式会社ノース・ヒル)/撮影:大西 理江子(オーシマ・スタジオ有限公司) ■カナダ特集 コーディネーター:半田 智志(株式会社ダイヤモンド・ビッグ社)/取材・編集:田中 健作(有限会社グルーボ・ピコ)/協力:カナダ観光局/アルバータ州観光公社/株式会社トリップアドバイザー/Gael Chartrand(HI CANADA) ■旅GIRL 協力:窪 咲子 ■晴れときどき旅びより 協力:松島 むろ



宝くじは、
みなさまの豊かな
暮らしに
役立っています。

宝くじは、図書館や動物園、学校や公園の整備をはじめ、
少子高齢化対策や災害に強い街づくりまで、
さまざまなかたちで、みなさまの暮らしに役立っています。

一般財団法人 日本宝くじ協会は、宝くじに関する調査研究や
公益法人等が行う社会に貢献する事業への助成を行っています。

一般財団法人
日本宝くじ協会
<http://jla-takarakuji.or.jp/>

