

Hostelling Magazine



巻頭インタビュー

深川 麻衣

「自分らしさ」は、周りの人達が気づかせてくれるもの。

Hostelling Magazine / 地球の歩き方 www.timeout.com

オーストリア世紀末芸術を回る旅

トリップアドバイザー
ウィーンのクラシックツアー

Youth Hostel Pick up
大自然を旅する冒険物語の主人公に
駒ヶ根ユースホステル

この冊子は、宝くじの社会貢献広報事業として助成を受け作成されたものです。



おいしくチョイス!

いつもの、
おいしさ。

しっとり、
香ばしい。

全粒粉^り
好評発売中



ランチパックはパンでも選べる!

ランチパック

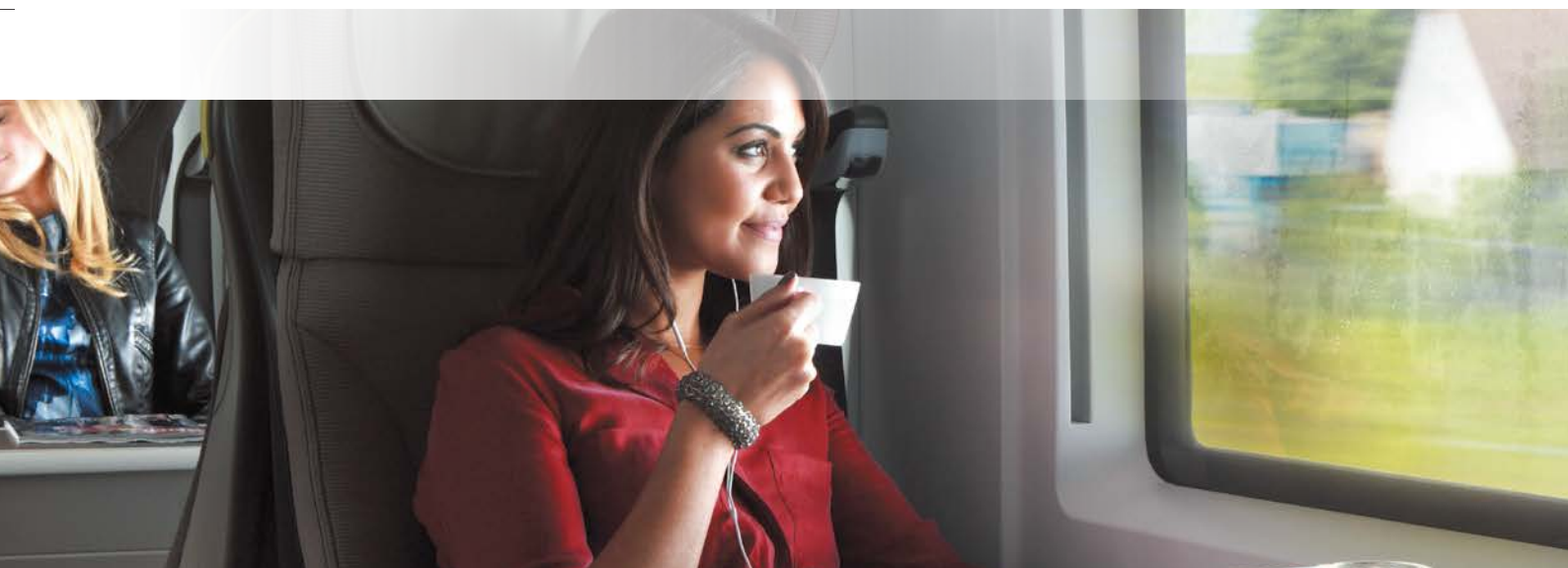


ヨーロッパ旅行なら、 そして、鉄道の旅なら レイルヨーロッパで！

RAIL EUROPE®

Inspiring connections

www.raileurope.jp



DISCOVER MORE OF EUROPE

次の旅行は、ヨーロッパの鉄道に乗る、すてきな旅にしませんか？

レイルヨーロッパでは、ヨーロッパにおける各種鉄道パスおよび
区間乗車券を取り扱っております。

公式ホームページでは、それらがお手頃な価格で簡単にリアルタイムで
予約できます。オリジナリティあふれるあなただけの旅を、
レイルヨーロッパはサポートいたします。

¥1000 OFF

キャンペーンコード
JYH2018

レイルヨーロッパのホームページでキャンペーンコードを入力すると
20,000円以上のチケット・パスをご購入の方はもれなく1000円割引！

【ご利用方法】2018年12月28日までにご予約いただいたチケットやパスの合計
金額から割引となります。他のキャンペーンコードとの併用、または払い戻しは
できません。キャンペーンコードをメモするなど控えて頂き、ご購入時にご利用
ください。ショッピングカートの画面でキャンペーンコードを必ず入力してください。
キャンペーンコードは変更/払い戻しの手続き後には適用されません。

その他、お得なキャンペーンも実施中！

レイルヨーロッパ

検索



www.raileurope.jp



Vision

Principle and Philosophy

Inclusivity

世界を超えて

Learning and Understanding

考えよう

Sustainability

僕らと子ども達の未来のことを

日本ユースホステル協会はユースホステルのビジョンに基づき、日本国内にユースホステルを設置・運営すると共に、国際ユースホステル連盟や各国のユースホステル協会と協調し、知見を広める「旅」を促進する活動を行っています。

※本紙の情報は2018年6月20日現在のものです。変更になる場合がありますので、お出かけの前に現地にお確かめください。
 発行所 一般財団法人日本ユースホステル協会
 編集・発行人 寺島 真
 TEL. (03) 5738-0546
 〒151-0052 東京都渋谷区代々木神園町3-1
 国立オリンピック記念青少年総合センター内
 ※本誌掲載記事の無断転載を禁じます。
 制作・印刷製本/サンメッセ株式会社

Line up

インタビュー P02

女優／深川麻衣
 「自分らしさ」は、
 周りの人達が気づかせてくれるもの。

Youth Hostel Pick up P08

大自然を旅する冒険物語の主人公に
 胸ヶ根ユースホステル

Hostelling Magazine × 地球の歩き方... P12

オーストリア世紀末芸術を回る旅
 ■ ウィーンの美術館巡り
 ■ チェコ&スロヴァキアへのショートトリップ

トリップアドバイザー Presents P18

耳寄り! 観光NAVI
 ウィーンのクラシックツアー
 ■ ウィーンの交響楽団
 ■ ウィーンの庭園

教えて! 旅GIRL P20

松島むうの晴れときどき旅びより..... P21

Event Information P22

巻頭インタビュー

「自分らしさ」は、
周りの人達が
気づかせてくれるもの。

女優 深川 麻衣

アイドルグループ「乃木坂46」を卒業後、
女優の道を歩み出すことになった深川さん。
現在は舞台や映画等で活躍の幅を広げており、
4/26からは主演を務めるWEBドラマ「恋を落とす」も配信スタート。
つい先日、完結を迎えました。

深川さんが儂げで透明感溢れる役柄を見事に演じきった
この作品では、実は「旅」が物語の重要なキーワードのひとつ。
ということで、深川さんの旅事情について色々とお伺いしてみました。
彼女の魅力がギュッと詰まったインタビュー、
ぜひ、お楽しみください。

「時間の使い方の違い」に 気づくことができた、パリでのひと時。

Q. 先ほど、写真撮影中に「女子2人で海外旅行に行くならどこが良いですか?」という話でホステリングマガジンのスタッフと盛り上がっていましたね! 近々旅行に行くご予定が?

そうなんです。今、ちょうど女友達と旅行の計画を立てています。彼女とは一緒に何度も旅行に行ったことがありますが、まだ海外には行ったことがないんです。

Q. その方とはいつ頃からお友達なのでしょう?

小学校1年生の頃からずっと仲が良いんですよ。私のことを何でも知っていて、私も彼女のことを何でも知っているというくらいの大親友です!

Q. 今まではどんな場所へ行ったのでしょうか?

箱根や京都、北海道……あと、金沢も一緒に行きました。私、金沢にある21世紀美術館がずっと大好きなんです。美術系の学校に通っていた高校時代、美術専門誌で「スイミング・プール」という展示作品を見てからずっと憧れていて、実際に行って作品を目にした時には感動しました。乃木坂46にいる時、最後に写真集を出すことになった時も、「あの作品で撮りたいです!」ってリクエストしたら、見事に夢が叶って……あの時は嬉しかったですね。

Q. 乃木坂46時代には、お仕事で海外にも行ったことがあるのでしょうか?

フランスや韓国、台湾に行ったことがあります! お仕事の合間に食べたものの中で一番おいしかったのは、台湾の野菜炒め。どこのお店で食べてもおいしかったなあ。

—「食べ物を楽しむ」というのは、旅先での楽しみのひとつですよ。

そうですね、おいしいものを食べたい! あとは、もちろん観光も楽しみたいけれど、計画を立ててあちこち動き回る旅じゃなくて、何の目的もなくぶらぶらして、たっぷり時間を使っただけのんびり過ごす旅もいつかしてみたいなあ……と思っています。

乃木坂46時代、お仕事でフランスに行った時、パリのセーヌ川を下る船の中でお食事をする機会があったのですが、そこから見える川辺の景色がとても印象的でした。まだ日

の明るい時間帯に、仕事を終えた人たちが川辺でワインを飲みながら楽しそうにおしゃべりしている様子を見て、時間の使い方の違いにカルチャーショックを受けましたし、そういう時間の使い方ができるってとても素敵だな、と思いました。今まで知らなかった日常を知ることができるのも、旅先での楽しみなのでしょうね。

乃木坂46時代は「みんなのお姉さん」。 プライベートでは……。

—フランスの人達って、仕事が終わってから夕飯を食べる前にみんなでワインを片手に軽食をとってから、それぞれ自宅に帰って夕飯を家族と食べる文化もあるそうですよ。

わあー、そうなんです! 私がフランスに行った時も、川にたくさん人がいて、楽器を演奏している人、それを楽しそうに見つめている人がいて、すごくおしゃべりな時間の楽しみ方だなと感じました。この感動って、きっと行くことによって得られるものなんですよ。それで価値観が変わったり、世の中ってすごく広いんだなって感じられたり……自分が抱えている悩みを解決するヒントも、普段と違う場所からヒントを得られることも絶対に多いと思います。

まだまだ知らないことだらけだからこそ、行ける時間があればどんどん色々な場所に行ってみたいという気持ちが強いかもしれません。この前も、急に数日オフの日ができたので、2日前にホテルを自分で探して予約して、お母さんとお兄ちゃんと3人で旅行に行きました(笑)。

Q. 3人で! ご家族とはとても仲が良いんですね。乃木坂46時代は、グループの中で「みんなのお姉さん」的な存在だったそうですが、プライベートでは妹だったとは……。昔からしっかり者タイプだったのですか?

全然しっかり者じゃなかったです(笑)! 今まではお兄ちゃんがいるからか、どちらかというとな上の人と話す時の方が気楽で、逆に年下の人と話す時はすごく緊張するタイプでした。にも関わらず、グループに入ったら私と同年の子が1人いる以外はみんな年下で……最初は「私が最年長で大丈夫かな、やっていけるかな……」と不安でした。でも、一緒に過ごすうちに、みんなの精神年齢が大人だからそんなに年齢差を感じないことが分かってきて。はじめの頃は「みんな年下なんだから、自分がしっかりしなきゃ、引っ張っていかなきゃ」と考えた時期もありましたが、途中からは「余計なことは考えなくてもいいや」と吹っ切れられるようになりました。

“個性”は自分が主張するものではなく、 周りが気づかせてくれるもの。

Q. 色々な個性を持ったメンバーがたくさんいる中で、きっと自分の立ち位置だったり、このグループの中でどう立ち居振る舞えば良いのか悩んだりしたことたくさんあったのではないのでしょうか……？

はい、ものすごく悩んでいました。やっぱり、学校の1クラス分くらいの女の子がいて、バラエティで活躍できるおもしろさを持った子やずば抜けた特技を持っている子がいる中で、「自分の個性って何だろう？」とか、「どういう部分をアピールしていけばファンの人に私の存在を知ってもらえるんだろう」とか、デビューしたばかりの頃はそんなことばかり考えていて、ずっと苦しかったです。

Q. そんな想いの中で、「これが自分の個性だ」「ここが他のメンバーとは違うんだ」と気づけたきっかけは何だったのでしょうか。

年下のメンバーが多かったし、みんなそれぞれ悩みを抱えながら頑張っていたから、あまり周りに自分の悩みを打ち明けることはなかったのですが、デビュー前にホテルの相部屋で一緒に生活していた橋本奈々未ちゃん(2017年に卒業した元乃木坂46メンバー)は、「そのまま良いんだよ。良さが伝わるのは時間がかかるかもしれないけれど、そのままいたらまいまいは大丈夫だよ」って、ずっと言い続けてくれていました。最初はななみんの言葉を素直に受け止められなかったけれど、メンバーとして活動を続ける中で、「“個性”は自分が『こうだ』と決めつけるものではなくて、周りの子が『この子ってこういうところがあるよね』『ああいうところが良いよね』と見つけてくれて、初めて気づけるもの。難しく考えたり、無理してキャラを演じ続けるよりも、普通に楽しく真剣に取り組んでいけば自分らしさに近づいていけるんだ」……と次第に分かってきて、「ななみんが言っていたのはこういうことだったのか」と、気づくことができました。

「5の倍数」が、私の人生の節目。

Q. デビュー前から、深川さんの魅力に気づいて、励まし続けてくれていたんですね……。様々な葛藤を経て、乃木坂46で自分だけの個性を見つけ、多くのファンを魅了し続けた深川さん。アイドルを経て、女優としてのキャリアを歩むことになったきっかけを教えてください。

乃木坂46のメンバーとしては5年間活動させていただいた

のですが、アイドルって本当に特殊なお仕事なんですよ。コンサートで歌ったり踊ったりするだけじゃなくて、バラエティ番組やラジオにも出る子もいれば、ファッション誌の専属モデルをやる子もいる。本当にいろんなことに挑戦させてもらえる場で溢れていました。その中で、私が「すごく楽しい！」と思えたのが、新曲のMV(ミュージックビデオ)やCDの特典の個人PV(監督と1対1で撮影するプロモーションビデオ)などの映像のお仕事をしている時だったんです。

撮っていただいたものがどんな映像になるのかにいつもワクワクしたし、撮影中に色々なスタッフの方々とお話ができるのも大好きで、「一緒にひとつの作品を創り上げる」というクリエイティブな世界の一員として自分が関わることに興味を持ち始めて……。それで、24歳の頃、この先自分がどうしていきたいか考えた時に、「25歳で乃木坂46を卒業して、女優を目指そう」と決意しました。

—自分の意志で「こうしたい!」と決めたら突き進んでいけるタイプなんですね。

たしかに頑固なところがあるかもしれないです(笑)。何か大きな決断をする時は、いつも自分の直感に頼っている部分がありますね。そういえば、ある人から言われて気づいたのですが、「5の倍数」の年齢の時に、いつも私の人生にとって大事な何かが起きているんです。15歳の時は芸能のお仕事に興味を持ってダンススクールに通って、20歳の時は上京して乃木坂46のメンバーになって、そして25歳で卒業して女優になり……。30歳になったらどんな風になっているんだろうな、とドキドキします! 今所属している事務所は、所属したばかりの頃から「これからどんな道に進んでいきたいか」と一生懸命聞いて、一緒に考えてくださるので、次の節目に向かって色々なことにチャレンジし続けていきたいです。

作品を生み出すチームの一員として、 役割を全うできるように力をつけたい。

Q. 舞台やドラマ、映画、朗読劇など、女優として様々な挑戦をされていますが、2018年の4月から配信がスタートした『恋を落とす』では、WEBドラマの初主演を果たされましたね。今回、主人公の「加奈」を演じるにあたって、どんなことを意識されたのでしょうか。

私が演じた加奈は、ある出来事がきっかけで、想像していた明るい未来がすべて奪われてしまった主人公。同じアルバイト先の女の子がいつも近くに寄り添って励ましてくれるけれど、その大切な仲間にもたまにきつくあたったりしてしま

うくらいの絶望感を背負っています。撮影では、その出来事が起こる前と後の加奈を演じ分けたり、セリフを話すシーンでも表情や仕草で彼女の心の傷やつらさ、そこからどうやって前を向いて進んでいくのかを視聴者の方々に伝えたいな……ということに特に意識していました。

Q. 役作りはいつもどのようにされるのでしょうか。

台本を読み込んで、「セリフとセリフの間で彼女は何を考えているんだろう……」と想像したりしながら、イメージを膨らませています。でも、そういうイメージをするための思考回路というのは、自分の中で考えられること以上のことは生まれませんよね。だからこそ、色々な経験をして、感情の引き出しの数を増やしていきたいと考えています。

Q. ドラマの制作現場はいかがでしたか？

映画もそうですが、例えるならば「部活」みたいな感じですね。ドラマ作りって、一人では絶対できないもので、監督さんや照明さん、録音さん、美術さん、ヘアメイクさんやスタイリストさん、共演者さんなどなど、たくさんの人が関わっているんで、そのチーム感が大好きです。

それぞれが大切な役割を持っているチームの中で、「演者」として役をいただいているからには、自分自身もその役割をしっかり果たせるように実力をつけないと、と日々思っています。

現像するまで何があるか分からない。
ワクワク感を楽しむために、
フィルムカメラを愛用中。

Q. 先ほどの撮影の合間にも、ヘアメイクさんや他のスタッフの方々と楽しそうにお話されていましたね。「良い現場と一緒に創りたい!」という想いが伝わってきました。そういえば、その時に気になったのが、他のスタッフの方や撮影場所をカメラで撮影されていましたよね。しかも、フィルムカメラで! 写真がお好きなのですか？

はい、好きなんです。周りにカメラ好きが多くて、私よりも断然詳しい子がいるので、写真の撮り方で分からないことがあったら教えてもらったりしています。

Q. どんな写真を撮るのが好きですか？

普段は友達を撮るのが好きです! スマートフォンで撮ることもよくありますが、チェキやフィルムカメラもよく使っています。きれいにピントを合わせて写真を撮りたい時や、



Profile

深川 麻衣

1991年3月29日、静岡県生まれ。「乃木坂46」の初期メンバーとして数多くのヒット作と共に活動し、同グループを牽引する存在に。「乃木坂の聖母」の愛称で老若男女に親しまれ、「国民的人気グループ 乃木坂46」の礎を築いた。人気絶頂の中、俳優業に専念するべく2016年に同グループを卒業。同年、テレビドラマ「プリンセスメゾン」(NHKB5)に出演し、2017年には北村薫原作の舞台「SKIP」で主演を務め、本格派女優として注目を集める。現在、プライダールジュエリーブランド「アイプリモ」の新CMに出演し好評を博している。2018年2月公開の主演映画「パンとバスと2度目のハツコイ」や2018年4月公演舞台「ふじ子の恋」は大きな話題を呼んだ。



スタイリスト:カミモトリサ
(ニュートラルマネジメント)
ヘアメイク:朝日智仁
フォト:小林潤次

旅行に行く時は、オリンパスのデジタルカメラを持って行きますが、普段使うのは最近フィルムカメラの方が多いかも。軽くて持ち歩きやすいんですよ。

Q. 最近、若い子達の間でもフィルムカメラ人気が再燃しているみたいですね。フィルムカメラならではの良さについて教えてください!

撮ってから現像するまで何があるか分からないワクワク感が面白いです! 現像した時に「全然ピントが合っていないじゃん!」ってがっかりするのも、むしろ楽しくて。スマートフォンだと、色んなアプリやフィルターがあって、すごく良い感じに撮ったり加工したりもできますが、フィルムカメラには他にはない独特の色合いがあるのも好きです。

Q. カメラが好きということは、普段からあちこち出かけることも多いのでしょうか?

よっぽど疲れてヘトヘトになっている時以外は、出かけることが多いです。目的が無くても、仕事が終わったら帰りにぶらぶらして帰ったり、あえて電車やバスに乗らずに歩いて帰ることもあります。インドアそうに見えるかもしれませんが

が、実は全然そんなことないですよ(笑)。

今に一生懸命向き合った先に、 次の夢や目標があると信じて。

Q. WEBドラマ『恋を落とす』で深川さんが演じた加奈の憧れの人・雄一は、海外での放浪一人旅をしている男性で、世界のあちこちで写真や動画を撮って回っている人物ですね。深川さんも、海外を一人で旅してみたいという想いはありますか?

そうですね。私はまだ一人で海外旅行に行ったことがありませんが、雄一さんのように気ままに旅ができる人にはすごくあこがれます。男性だから気軽に行きやすいというのもあるかもしれませんが、一人で計画を立てて海外に行ける人って本当に尊敬します!

—インタビューの冒頭で海外での女性2人旅を計画されているとおっしゃっていましたが、二人で安全に……というのを考えると、北欧でオーロラ観賞をするというのも素敵ですね。

良いですね! スウェーデンやノルウェーにはぜひ一度行っ

てみたいです。あと、今気になっているのがバリ島。最近、友達がバリに行ったみたいなのですが、物価が安いしカゴバッグや雑貨も可愛くて良かった、と勧められたので、今度パンフレットを手に入れようかなと思っています！うーん、行きたいところがありすぎて迷っちゃいますね……(笑)。

Q. 今回初めてお話をさせていただいて、深川さんの旅好きっぷりがとても伝わってきました！もしも旅の楽しさを誰かに伝えるとしたら、どうやって伝えたいですか？

先ほどお話ししたフランスでのエピソードのように、行って初めて気づけること・得られるものがたくさんあるのが旅の魅力。だからこそ、行けるうちにいろいろ行っておいの方が絶対に良いよ！と伝えたいです。

Q. お仕事でもプライベートでも色んな可能性が広がって

て、なんだか深川さんがすごくまぶしく感じます(笑)。最後に、次の節目の30歳までに、「こんな女優さんになっていた」「こんな役柄を演じてみたい」という目標がもしあればお聞かせください！

「時代劇に出たい」という目標はあります。旅行でも古都に出かけるのが好きなのですが、「今の時代がないもの」「自分が体験できなかったこと」へのあこがれがあって、文化や歴史、建築物に強く惹かれるので、当時の世界観に自分が入り込んだらどうなるかを演じてみたいです。ただ、すぐにでも実現したい目標というわけではないんです。今できること一切手を抜かず、ちゃんと向き合い続けることが、今私のやるべきこと。一度お仕事をした監督さんやスタッフの方々から「また一緒に作品が創りたい」と思っていただけなのが、私にとって幸せです。今を一生懸命進み続けた先に、きっとまた新しい目標や夢が見えてくるんだろうな……と思っています。

ワイヤ・アンド・ワイヤレス WEBドラマ

恋を落とす

深川麻衣 中島歩
川津明日香 兒玉太智 鳥居功太郎
主題歌: 三月のパンタシア「恋を落とす」

公式HPにて配信中! <https://koito.gigazo.jp>

つながる、こと。

どこからか電話の着信音が聞こえた
路上に落ちているスマホ、健太はそれを拾った
「私の携帯を拾ってくれた人と
恋をしようって決めてたんです」
そんなメールが届いた
携帯電話だけでの奇妙なやり取りをめぐる
ラブストーリー





もう速度制限でイライラしない!
「ギガぞう」はモバイルデータ通信の圧縮によるデータ節約と全国のカフェやレストラン等のWi-Fiへ接続をし、通信量をセーブします。

詳しくは **ギガぞう** で検索!

深川麻衣さんサイン入り色紙

ご応募は日本ユースホステル協会ホームページの専用お申込みフォームから!
<http://www.jyh.or.jp/hm/>
応募締切 2018年8月末日

※なお、当選発表は、商品の発送を以てかえさせていただきます。

抽選で
3名様
に
プレゼント!



Nature × Adventure

大自然を旅する 冒険物語の主人公に

駒ヶ根ユースホステル



中央アルプスの麓、大沼湖畔に佇む
駒ヶ根ユースホステルを拠点にして
ココロとカラダで大自然を満喫しよう！

旅人による、旅人のための ユースホステル

30年以上も前、ときにはバイクにまたがり、ときにはヒッチハイクで旅人生活を謳歌していたのが、駒ヶ根ユースホステルのマネージャーである中野盛男さん。そんな旅の途中で出会った木工作品に魅了された盛男さんは一念発起。自らも木工作家を志し、25歳で長野県内に移住して家具職人としての道を歩んでいった。そして2003年、大手百貨店で個展をするまでに実績を上げていた家具職人から、駒ヶ根ユースホステルのマネージャーへと転身を遂げたという。

「私は旅に育てられたので、今度は私が旅人を迎える側として恩返ししたいと思ったんです。若い頃に思う存分に旅を楽しんだ経験があったからこそ、今の自分がいるんです」

転身後は、家具職人としての経験を活かした快適な空間づくりを進め、「使いやすく、居心地のよさを高めるために」と、思い立ったら家具をつくり続けてきた盛男さん。流麗な曲線美と、あぐらもかける機能美を兼ね備えた代表作「バッファローチェア」をはじめとして、談話室の本棚や、廊下に佇むイスなど、数々の木工作品に触れられることも、駒ヶ根ユースホステルの楽しみのひとつだ。

お客さんと一緒に楽しむことが 「おもてなし」の原点

一方で盛男さんは、1966年の開設以来、半世紀にわたって多くの旅人を迎えてきた作り付けの2段ベッドなど、建物が醸し出す味わいを残し、守ることに重きを置いている。めざしているのは「ニューレトロへの進化」だという。Wi-Fiも完備させているほか、BBQ用の東屋は知人と共同製作。ホームページも内容が満載で、ガイドブックいらずだ。

また、「自由な遊びの時間を制限したくない」と夕食の提供をストップし、B&B(ベッド&ブレイクファースト)スタイルに変更した盛男さん。その代わりに、庭先で採れたタラの芽の天ぷらをふるまうなど、季節ごとの心温まるおもてなしも忘れない。そして、夕食が出ない分、自炊キッチンを整備している。車で7分程度の場所にスーパーもある。駒ヶ根名物のソースかつ丼や信州そばなら、まずは盛男さんにおすすめ店を聞こう。

「もちろんおもてなしを大切にしていますが、まずは私たち自身が楽しめないとお客さんも楽しくないと思うんです。だから、BBQなどのイベントをお客さんと一緒になって楽しんだり、目の前の湖畔を眺めたり、鮮やかな新緑が運んでくる美味しい空気を吸ったりと、大自然を満喫しながら皆さんをお迎えています」

駒ヶ根 ユースホステル



標高約880mの南信州・駒ヶ根高原に位置する駒ヶ根ユースホステルは、中央自動車道「駒ヶ根IC」から約5分。日本三鳴鳥のひとつに数えられる「オオルリ」のさえずりが旅人を迎えてくれる。

DATA

駒ヶ根ユースホステル
〒399-4117 長野県駒ヶ根市赤穂25-1
TEL : 0265-83-3856
Email : home@komagane-yh.com
URL : http://www.komagane-yh.com/



オオルリに出会うチャンスも！



STAND UP PADDLING



目の前の大沼湖では
“オールレンタル”で気楽に
スタンドアップパドルやカヌーを楽しめる！

駒ヶ根ユースホステル
マネージャー
中野盛男・泰子
夫妻



旅をして
自然や人との出会いを
楽しんでほしい！

口コミ情報 from トリップアドバイザー®(日本)

投稿者 沖田掃除さん (2013年11月2日)

満足度 ○○○○○

“静かな環境”

古い施設ですが、清掃は行き届いています。ドミトリールームを利用しましたが、ベッドはカーテンで仕切られており、プライベートは確保できます。空木岳登山のため朝4時ごろ出発しましたが、下山する16時くらいまで登山に不必要な荷物を預かってもらえました。木曾駒ヶ岳を登山する際にも利用したいです。

投稿者 marukorobiさん (2012年7月31日)

満足度 ○○○○○

“親切なペアレントさん”

駒ヶ根の中でも別荘地的な雰囲気のある場所にたつむユースホステル。オーソドックスなユースですが清潔感があり、細かい気配りの効いた宿だと思えます。なによりペアレントさんたちが親切で、次の日の目的地について尋ねると親切に説明してくれたり、旅人を支えてくださっているのがよく分かりました。

「旅、家具づくり、人との出会い。そのすべてが私を育ててくれました」

盛男さんは、バイクでの一人旅や、愛車での夫婦旅行など、現在でも日本全国を旅する無類の旅好き。

◆ 都心から気軽に行ける駒ヶ根へ。 ◆ 宿からは気軽に登れる駒ヶ岳へ。

中央アルプスと南アルプスに囲まれた駒ヶ根は、7月中旬から10月中旬にかけて、国内外から山好きが集結する登山シーズンとなる。登山の定番は駒ヶ岳。標高2,612mの千畳敷カールは1時間程度の散策スポットとして気軽に楽しむことができる。宝剣岳や空木岳は中上級者向けのため、千畳敷で散策を楽しんだり駒ヶ岳の登山にトライするのがおすすめだという。

ユースホステルから徒歩約10分の「菅の台バスセンター」で専用のバスに乗り、ロープウェイの「しらび平駅」まで約30分。そこから高低差日本一の駒ヶ岳ロープウェイに揺られること7分半で、日本最高所の駅「千畳敷駅」に到着する。大自然のさまざまな表情を見せる千畳敷カールはすぐそこ。春から夏は美しい高原植物の花々に彩られ、冬は一面の銀世界に。雄大で壮麗な世界が目の前に飛び込んでくる。

駒ヶ根ユースホステルには、20代・30代の女性客も登山目的の一人旅で訪れる。登山を通じて男性客と親交を深め、その後結婚したケースもあるという。登山以外でも、2018年9月に第6回目が開催される「信州駒ヶ根ハーフマラソン大会」や、300組以上のクラフト作家が出展する毎年6月の「くらふていあ杜の市」など、多彩なイベントを楽しむことができる。また、駒ヶ根といえば知る人ぞ知るオリエンテーリングのメッカ。4年に1回、全国から多くのチームが集まり、「駒ヶ根高原オリエンテーリング大会」が開催されている。もちろん冬はスキー・スノボ。盛男さんはアルペンスキーやテレマークスキーのインストラクターもしているという。

宿泊客向けの朝食(税込216円)では、鮮やかなオレンジ色の手づくりジャムがいただける。毎年11月下旬に長野県松本市の今井地区でリンゴを50kg以上購入し、同じく県内の知り合いの農家からニンジンを購入。12月中に盛男さんのレシピでジャムをつくっている。隠し味はシナモンだ。



庭先で採れるタラの芽の天ぷらは、盛男さんおススメの塩でいただく。例年200個ほどが収穫でき、宿泊客やイベントの参加者などにふるまっている。採れたては苦味もまったりしない。庭先では、タラの芽のほか、コシアブラやハタケシメジも採れる。



駒ヶ根ユースホステルでは、「ダッチオープンで料理するアウトドアクッキング」を春と秋の年2回開催するほか、「みんなで持ち寄りBBQ」や、冬の「餅つき&火鉢イベント」など、イベントも豊富だ。



ナイス!
地産地消!

木の温もりに
包まれた館内



食堂に鎮座し、冬に大活躍する薪ストーブ。盛男さん自らチェーンソーで薪割りをして「くべる」。



部屋は、和室が3室と2段ベッドの部屋が4部屋。2段ベッドには、それぞれのスペースにライトとコンセントがあるのがうれしい。すべての部屋がレイクビュー。



談話室のテーブルは、盛男さんの作品のひとつ。ぜひ「パフアローチェア」の座り心地も体感してほしい。

盛男さんの
匠の技が凝縮した
ウッドチェア



全六色のオリジナルTシャツ(税込2,800円)のテーマは「旅」。「TAKE IT EASY ~荷物を含めて旅に出よう~」をコンセプトに、ポップなイラストが描かれている。

◆ 一人旅でもビギナーでもOK!
◆ さあ! 冒険に出かけよう!



駒ヶ根が地域をあげてアウトドアアクティビティの一大拠点づくりを進めていることも要注目ポイント。太田切川でのフライフィッシングや、天竜川でのラフティング、カヌー、さらには空木岳から駒ヶ岳をまわるトレイルランニングや、高原でのマウンテンバイクなど、楽しみ方は無限大。多彩なスポーツレジャーを満喫できる。駒ヶ根ユースホステルの目の前にある大沼湖でも、カヌー体験やスタンドアップパドルボード体験などを楽しむことができる。装備に不安がある初心者でも心配ご無用。駒ヶ根ユースホステルから徒歩10分の「アウトドアショップK」(P11)なら「オールレンタル」が可能だ。同店は、登山用品やアウトドア用品の販売・レンタルのほか、店内でスラックラインやボルダリングもできる「体験型販売店」。「初心者のための登山教室」や「1人でも安心 目指せ!山女子」なども開催している。「ポテンシャル十分の南信州で、もっと高原観光を満喫してほしいと考えています。アウトドアというよりも、大自然の中で「冒険体験」をしてほしいんです」と木下社長が話してくれた。

※気軽に訪れていただける駒ヶ岳ですが、3,000m級の山ですので気候や天候を考慮し適切な服装や装備をご用意ください。



飯田線

愛知県と長野県を結ぶ、国内屈指の長さを誇る全長195.7kmのローカル線。山や渓谷の断崖絶壁を縫うように走るため、秘境駅や雄大な中央アルプスをバックにした撮影ポイントも点在する。駒ヶ根ユースホステル周辺では、太田切川に架かる鉄橋がおすすめ。



味わい工房

駒ヶ根ユースホステルから徒歩約15分の「味わい工房」は、南信州ビール株式会社の直営レストラン。南信州の食材にこだわったオリジナル創作料理と、中央アルプスの雪解け水を豊富に含む良質な地下水で醸造された南信州ビールを味わえる。人気店のため貸切等による臨時休業もあるので、事前に電話確認しよう。

長野県駒ヶ根市赤穂759-447 駒ヶ根ファーム2階
TEL:0265-81-7722 URL: <http://ms-beer.co.jp/restaurant/>
[定休日] 木曜日
[営業時間] ランチタイム 11:30~15:30 (15:00 LO) ※月曜日はランチタイムのみ
ディナータイム 17:00~21:00 (20:00 LO)



アウトドアショップK

長野県駒ヶ根市赤穂759-700
TEL:0265-98-9797 URL: <http://www.odsk.jp>
[営業時間] 10:00~19:00

夜には桜も
ライトアップ



光前寺

貞観2年(860年)以来、1000年以上の歴史がある天台宗宝積山光前寺。「霊犬早太郎伝説」や、境内を囲む樹齢数百年の杉の巨木、国の名勝に指定されている庭園、開花期間中は夜間のライトアップも行われるしだれ桜などが有名。

長野県駒ヶ根市赤穂29 TEL:0265-83-2736 URL: <http://www.kozenji.or.jp>

現役の旅人・盛男さんの

おすすめスポット

眺めてよし、食べてよし、遊んでよし、
南信州・駒ヶ根を満喫してください!



駒ヶ岳

中央アルプスの最高峰であり、百名山の一つに数えられる標高2,956mの駒ヶ岳。駒ヶ岳ロープウェイで標高2,612mの千畳敷駅まで登り、そこから350mを1・2時間程度で山頂だ。

出典:駒ヶ根市観光協会ライブラリー

駒ヶ根ユースホステル ペア宿泊券

抽選で
7名様に
プレゼント!

ご応募は日本ユースホステル協会ホームページの専用お申込みフォームから!
<http://www.jyh.or.jp/hm/>

応募締切 2018年8月末日

※なお、当選発表は、商品の発送を以てかえさせていただきます。

天才たちが
この世を去ってから
100年

オーストリア 世紀末芸術を回る旅



オーストリア

Austria

Vienna ウィーン

1918年、ヨーロッパのアートシーンに絶大な影響を与えた
4人の天才がこの世を去った。クリムト、シーレ、ワーグナー、モーザー。
死後100年となる2018年は、ウィーン市内の博物館や美術館で
彼らの特別展が開かれる予定。
5月に直行便が就航したばかりのウィーンは、今こそ行きどきののだ。

© オーストリア政府観光局 / Crane



上 / ベルヴェデーレ宮殿に収蔵、展示されているクリムトの名作『接吻』
下 / ウィーン分離派の展示会場であったセセッション。月桂樹の葉をモチーフとしたドームの下には「時代にはその芸術を、芸術にはその自由を」というスローガンが刻まれている

ウィーン ●

Alessandro Cristiano / shutterstock.com



世紀末芸術とは？

19世紀末にヨーロッパ中を席卷した新しい芸術様式。フランスでは「アールヌーヴォー」、ドイツでは「ユエグントシュティール」と呼ばれる。ウィーンでは1897年にクリムトが結成した芸術団体、ウィーン分離派を中心として広がった。

文：グルーボ・ピコ(地球の歩き方)

没後
100年

4人の天才芸術家

グスタフ・クリムト

Gustav Klimt (1862~1918年)

ウィーン郊外のバウムガルテンに生まれた、世紀末芸術を代表する画家。芸術界ではそれまでタブーとされてきた「エロス」や「死」など、人間の内向的なものをテーマとした作品を多く残した。『パラス・アテネ』や『接吻』といった金箔を多用したきらびやかな作品は、クリムトの真骨頂。絵画のほかフレスコ画も多く手がけた。フレスコ画の代表作は、セセッションにある3枚の壁画からなる連作『ペーターベンフリース』。



美術史博物館にあるフレスコ画。芸術の発展過程をテーマとしている



『死と生』。レオポルト美術館展示、所蔵 ©Leopold Museum Wien

代表作

- パラス・アテネ 1898年
- ペーターベンフリース 1901年
- ユディト I 1901年
- 接吻 1907~1908年



『ほおずきの実のある自画像』。レオポルト美術館展示、収蔵 ©Leopold Museum Wien

代表作

- ほおずきの実のある自画像 1912年
- ヴァリーの肖像 1912年
- 死と乙女 1915年



『ヴァリーの肖像』。レオポルト美術館展示、収蔵 ©Leopold Museum Wien

エゴン・シーレ

Egon Schiele (1890~1918年)

クリムトに見いだされ、アトリエに出入りするなど親交の深かった画家。クリムトと同じウィーン工芸学校で学んだあと、ウィーン美術アカデミーへと進学。1909年にアカデミーを退校後、本格的に画家として活動をスタートさせる。作品のテーマは、やはり「エロス」や「死」。ただしクリムトのようなきらびやかな画風ではなく、より刺激的で躍動感が感じられる。ヌードを含む人物画や風景画、そして数多くの自画像を残した。

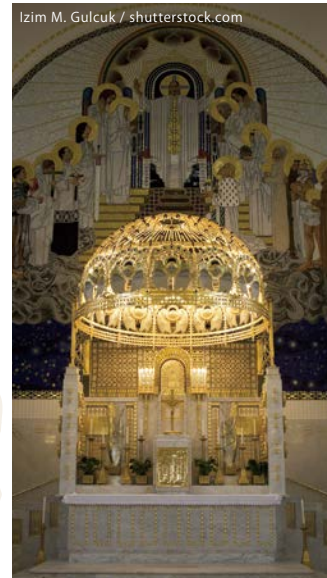
コロマン・モーザー

Koloman Moser (1868~1918年)

ウィーン分離派のひとりであるデザイナー。ワグナーとの関わりが深く、シュタインホーフ教会の祭壇やモザイク画、ステンドグラスなどは彼の作品。ほかの3人に比べ日本では知名度が低い。インテリアデザインのほか絵画、家具、ポスターなどの分野でも活躍した、多才な人物。



ワグナーの設計したシュタインホーフ教会



シュタインホーフ教会の祭壇

代表作

- セセッション (装飾の一部) 1898年
- シュタインホーフ教会 (モザイク画、ステンドグラス) 1907年

Alessandro Cristiano / shutterstock.com



カールスプラッツ駅。ウィーン市営地下鉄施設のひとつ



イタリアのマジョリカ産のタイルで飾られたマジョリカハウス

代表作

- マジョリカハウス 1898年
- カールスプラッツ駅 1899年
- シュタインホーフ教会 1907年
- ウィーン郵便貯金局 1906~1912年

オットー・ワグナー

Otto Wagner (1841~1918年)

クリムトが設立した芸術団体、ウィーン分離派の中心人物のひとり。花や植物など有機的なモチーフを取り入れたアールヌーヴォー様式の建築物を多く設計したが、晩年には機能主義の近代建築物も残した。作品の多くはウィーンおよびその近郊にあり、マジョリカハウスやカールスプラッツ駅はアールヌーヴォー期の代表作。シュタインホーフ教会とウィーン郵便貯金局は、近代建築の傑作として知られている。

ウィーンの 美術館巡り

古くから「芸術の都」と称されるウィーンには、数多くの美術館がある。最も有名なのは、ブリューゲルやフェルメール、ラファエロ、ルーベンスなどの傑作がめじろ押し美術史博物館。クリムトの絵画はないものの、正面階段を上った壁面の上部に描かれたフレスコ画は、クリムトの作品だ。

クリムト目当ての人は、ベルヴェデーレ宮殿へ。優雅なバロック建築の宮殿は内部が美術館になっており、なかでもクリムトのコレクションは世界最大。かの『接吻』が収蔵されているのもここだ。クリムトの弟子であるシーレの作品は、ミュージアムクォーターという博物館・美術館地区にあるレオポルト美術館に多くが収蔵されている。

各美術館は「リンク」と呼ばれるウィーン中心部をぐるりと回るトラム路線の南に位置している。1日あればはじめることもできるので、右ページのモデルルートをもとに回ってみて。



1



2



3

©Leopold Museum Wien



4

- ① 荷物はクロークに預けて静かに見学しよう
- ② 宮殿を利用した豪華な内装にも注目
- ③ クリムトやシーレなどの人気画家には専門のコーナーも。レオポルト美術館にて
- ④ 美術館の限定グッズはおみやげにぴったり

ウィーンの3大美術館



美術史博物館

Kunsthistorisches Museum

19世紀末に建てられた歴史的な建物を利用。『パベルの塔』や『雪中の狩人』などブリューゲルのコレクションは世界最大。絵画のほか古代ローマ、ギリシアの彫刻も充実。

URL: www.khm.at



レオポルト美術館

Leopold Museum

ミュージアムクォーターにある美術館のひとつ。ルドルフ・レオポルト氏の個人コレクションを公開。シーレの作品は実に200点を数え、特設コーナーが設けられている。

URL: www.leopoldmuseum.org



ベルヴェデーレ宮殿

Schloss Belvedere

オーストリアの英雄、プリンツ・オイゲン公の夏の離宮。上下ふたつの建物があり、上宮が美術館となっている。『接吻』をはじめ代表作の数々が展示されたクリムトの間は必見。

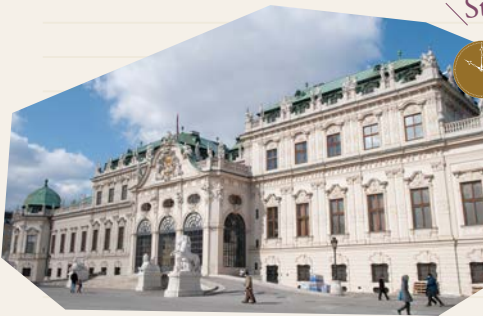
URL: www.belvedere.at

3大美術館
を回る

ウィーン1日モデルルート

左ページで紹介した3つの美術館を回るモデルルートを紹介。ウィーングルメも楽しめちゃう!

Start!



10:00

ベルヴェデーレ宮殿

リンクから少し離れたベルヴェデーレ宮殿は、朝イチで攻略! 内部はそれほど広くないので、1時間もあればひと通り見て回れる。



12:00

セセッション

お次は、ウィーン分離派の本拠である展示館、セセッションへ。クリムトの壁画『ペーターベンフリース』は必見!

Lestertair / shutterstock.com

ワインバーも
人気だよ

Radiokafka / shutterstock.com



13:00

ナッシュマルクトで さくっとランチ

時間ももったいないので、ランチは野外マーケットのナッシュマルクトで。トルコ式ケバブをテイクアウトして、ひと休み。



14:00

美術史博物館

ウィーン観光のメイン。内部は広く、絵画の置かれた2階フロアだけでも2時間くらいかかる。ポイントを絞って見学しよう。

FrauTori / shutterstock.com

16:00

甘いモノで
リラックス



カフェで休憩

リンク内へ少し足を延ばして、カフェ休憩。ザッハートルテが名物のザッハーや、皇妃エリーザベトもご歳辰のデームルがおすすめ。

たっぷり
ポリューミー♡

18:30

伝統料理ディナー

ウィーン名物は、大きなヴィーナーシュニッツェル(ポークカツレツ)。専門店から老舗までさまざまな店があるので、吟味しよう。



17:00

レオポルト美術館

1日のラストはレオポルト美術館へ。閉館時間の18:00ぎりぎりまで粘って、シーレやクリムトの名画を堪能しよう。

美術館と
一緒に回りたい



ウィーンのカフェ

かつて多くの芸術家や音楽家が集い、会話を交わしたウィーンのカフェは、さまざまな文化の発信地。町で最も有名なカフェといえば、ザッハー。かのザッハートルテはこの店で生まれ、世界的な人気になったのだとか。王宮のすぐそばにあるデーメルは1786年の創業。絶世の美女として知られる皇妃エリーザベトお気に入りのお店で、毎日のようにケーキを王宮に届けさせたのだとか。

クリムトやモーザーといった世紀末芸術家たちが集まったのが、中心部から少し離れた場所にあるシュペール。1897年、ウィーン分離派はこの店で結成されたのだ。そのほか、クリムトとシーレが初めて出会った店とされるカフェ・ムゼウムもまた、ぜひ訪れたい店のひとつ。

午後のカフェタイムだけでなく、朝、昼、夜と1日通してカフェを利用するのが、ウィーン流。朝食やランチ、夜にはアルコールまで楽しめるので、1日に何軒かはして回るのもおもしろい。

Cafe Data

デーメル
Café Konditorei Demel
URL: www.demel.com

ザッハー
Café Sacher
URL: www.sacher.com

シュペール
Café Sperl
URL: www.cafesperl.at

ムゼウム
Café Museum
URL: www.cafemuseum.at



- ①ウィーン分離派が誕生した伝説のカフェ、シュペール
- ②夏のハイシーズンは、人気カフェは行列になることも
- ③歴史を感じさせるデーメルの内装
- ④地元っ子から観光客まであらゆる人が集う
- ⑤オーダーはザッハートルテとウィーンコーヒーで決まり! デーメルにて



①



②



③



④

ウィーンのユースホステル

Myrthengasse

ADDRESS: Myrthengasse 7, Vienna, 1070, Austria
TEL: +43-1-52363160 FAX: +43-1-5235849
URL: https://hihostels.com/ja/hostels/vienna-myrthengasse?linkid=980028
E-Mail: hostel@chello.at



5泊7日モデルルート

DAY 01 日本 ⇨ ウィーン
DAY 02 ウィーン
DAY 03 ウィーン

DAY 04 ウィーン
DAY 05 ウィーン ⇨ プラチスラヴァ or
ブルノ ⇨ ウィーン

DAY 06 ウィーン発
DAY 07 日本着

ジェネラルインフォ in オーストリア

時差: 日本より8時間遅れ。サマータイム実施期間(3月最終日曜~10月最終日曜)は7時間遅れ。

ビザ: 180日以内、合計90日までの滞在なら不要。

ベストシーズン: 6~9月。7~8月の真夏は暑いが、湿度が低いので過ごしやすい。

内陸部のため、冬の寒さは非常に厳しく、都市部でも氷点下10度になることも。

通貨: ユーロ(€)。2018年5月現在、€1=130.44円

物価: 物価は日本よりもやや高め。ウィーンは特に宿泊費と外食費が高つく。

詳細は地球の歩き方
ウィーンとオーストリア編、
arucoウィーンへ



発行: ダイヤモンド・ビッグ社
www.arukikata.co.jp/guidebook

本体: 1,700円+税(左)
本体: 1,200円+税(右)

2018年は建国25年!

チェコ&スロヴァキアへの ショートトリップ

チェコとスロヴァキアは、かつてチェコスロヴァキアというひとつの国だった。
1993年に袂を分かった両国は、2018年に建国25年のアニバーサリーイヤーを迎える。



ブルノ | チェコ Czech

モラヴィア地方の中心都市

国土のほぼ中央を境に、西はボヘミア地方、東はモラヴィア地方となっているチェコ。ボヘミア地方の中心が首都プラハで、モラヴィア地方の中心都市がここブルノだ。古くから学問の町として栄え、博物館や美術館などの文化施設やグルメ&ショッピングのエンタメシーンも充実。チェコならではのビールはもちろん、モラヴィアはワインでも有名。町に点在するホスピダ(ビアホール)やワインバーへ繰り出して、思う存分味わってみよう!

チェコには全部で12の世界遺産があるが、うち約半分がブルノの周辺に位置している。広場に面してカラフルな建物が並ぶテルチやゼレナー・ホラの巡礼教会、モダン建築のトゥーゲントハット邸など、実に個性的なのがおもしろい。ブルノへはウィーンから日帰りでも行けるが、できれば数泊して周辺の世界遺産へと足を延ばしてみる。



- ① オレンジ屋根の美しい町並み
- ② チェコといえばやっぱりビール! オリジナルビールが人気のホスピダ、ペガス
- ③ 町の郊外にあるトゥーゲントハット邸。チェコでは珍しいモダン建築の世界遺産

チェコのユースホステル

Litomysl - YMCA Hostel

ADDRESS: Jiraskova 133, Litomysl, 57001, Czech Republic
TEL: +420461611051 FAX: +420461611051
URL: <https://www.hihostels.com/ja/hostels/litomysl-ymca-hostel>
E-Mail: recepc@esclitomysl.cz



ブラチスラヴァ | スロヴァキア Slovakia

ドナウ川沿いに築かれた可憐な町

ウィーンから東へわずか60km、スロヴァキア的首都ブラチスラヴァがあるのは、ドナウ川のほとり。ハンガリーを加えた3カ国の国境に位置している。当然両国との結びつきが強く、16世紀半ばから19世紀前半まではハンガリー王国の首都であり、女帝マリア・テレジアもブラチスラヴァ城を居城としていた。

観光の中心となる旧市街は、徒歩で十分に歩き回れる範囲。ハンガリー王の戴冠式が行われた聖マルティン大聖堂や真っ青なブルーチャーチを回り、ディナーや早めのナイトライフまで楽しんでまだまだ日帰りができる。なお、スロヴァキアはヨーロッパのなかでも物価が安い。オーストリアだとひとり1万円くらいしてしまいそうな高級レストランで食事しても、その半額以下で済んでしまうのだ。名物のハチミツやスロヴァキアワインだって、格安! 旅の最後に、豪華な思い出をプラスしに訪れるのもおすすめだ。



- ① 旧市街にはパブリックアートが点在。マンホールからのぞくユニークな像は、人気の撮影スポット
- ② ドナウ川を見下ろす丘の上にそびえるブラチスラヴァ城
- ③ 青メインの内装がかわいいブルーチャーチ(青の教会)

ブラチスラヴァのユースホステル

Hostel Patio

ADDRESS: Spitalska 35, Bratislava, 811 08, Slovakia
TEL: +421 2 52925797 FAX: +421 2 52925797
URL: <https://www.hihostels.com/ja/hostels/bratislava-hostel-patio?linkid=980028>
E-Mail: booking@patiohostel.com



耳寄り! 観光NAVI

海外特集で取り上げたエリアやスポットをさらに深掘り! 人気スポットやおすすめツアーをトリップアドバイザーの口コミとともに紹介します。

ウィーンのクラシックツアー

目には美しい建物を。耳には華やかな音楽を。ウィーンでは宮殿、劇場など、歴史ある建物が守られてきました。美と伝統を受け継ぎ、浪漫あふれる芸術の都に酔いしれてはいかがでしょうか。



ウィーンの交響楽団

『さすがのウィーンフィル』

投稿者 まるんさん

投稿日 2016.04.17

満足度 🌀🌀🌀🌀🌀

さすがウィーンフィルという感じです。クラシックファンならこちらが目当ての方も多いのでは。タイミングさえあえば、かなり安く入れることも。



GroningenCopenhagenさんの投稿写真

The Vienna Philharmonic
ウィーンフィル
ハーモニー管弦楽団



Haus der Industrie
商工会議所

Pedro Nさんの投稿写真

『外観だけでもぜひ見てください。』

投稿者 JRC077さん

投稿日 2017.08.27

満足度 🌀🌀🌀🌀🌀

産業関係の施設ですが、内部ではコンサートを開くことも。歴史的な建物の1つで、外観を眺めるだけでも十分価値があります。

『想像以上に素敵な夜になりました!』

投稿者 jshtyoさん

投稿日 2016.06.08

満足度 🌀🌀🌀🌀🌀

ホテル送迎とホイリゲの夕食付きでコンサートを申込みました。響き渡る声、生の演奏に感動し、余韻を持ちながらホテルに帰りました。



管理者提供の写真

Schoenbrunn Palace Orchestra
シェーンブルン宮殿
管弦楽団

Wiener Royal Orchester
ウィナー
ロイヤルオーケストラ

Marco Mさんの投稿写真

『ロイヤルオーケストラ』

投稿者 kurojoseさん

投稿日 2014.11.03

満足度 🌀🌀🌀🌀🌀

馴染みが深い曲を演奏してくれますし、歌やバレエ、寸劇みたいなものもしてくれて、クラシックを楽しく聴くのに最高の場所。堅いのかもしれませんが、こういうクラシックもいいなと思いました。

Vivaldi 4 Seasons Karlskirche
ヴィヴァルディ・四季・カールス教会



Rebecca Bさんの投稿写真

『あっという間の時間でした。』

投稿者 masya2010さん

投稿日 2016.11.29

満足度 🌀🌀🌀🌀🌀

「四季」を聴かせていただきました。なんと私の地域では滅多に聴くチャンスがないチェンバロもあって大興奮でした。あちこちで音楽会をやっていますが、場所が良いため気軽にいくことができます。聞きに行ってもよかったと思います。

ATTENTION — 口コミ情報募集中!

日本ユースホステル協会では、ユースホステルやユースゲストハウスをご利用頂いた方からの口コミ情報を随時募集しています。口コミはトリップアドバイザー社の提供するアプリやホームページの他、日本ユースホステル協会ホームページからも投稿が可能です。

掲載情報はTripAdvisor LLC がすべての版權を保有しています。

🌀🌀トリップアドバイザー®

アプリをダウンロードして

口コミを投稿してください!





Schönbrunner
Gärten
シェーンブルン宮殿庭園

sergvosさんの投稿写真

『Viennaの街を一望』

投稿者 **こぼちゃん0420**さん 投稿日 **2017.11.21**

満足度

宮殿から庭園頂上まで歩いて20分弱かかりますが、必ず登ってほしい場所です。街を背にする宮殿、最高です。

Burggarten
ブルクガルテン



William Mさんの投稿写真

『モーツァルトの銅像』

投稿者 **SATO0321**さん 投稿日 **2017.10.16**

満足度

ブルク公園では、オーストリア最大の偉人、モーツァルトの銅像を見学。モーツァルトはザルツブルクで生まれ、25歳からウィーンに移り住み、35歳でその短い生涯を終えました。公園内には皇帝フランツ・ヨーゼフ1世の銅像もあったけど、人気はモーツァルトに完敗のようです。



ウィーンの庭園

Botanischer Garten
植物園



hp_fischerさんの投稿写真

『美しい庭園です。』

投稿者 **JRC077**さん 投稿日 **2017.08.27**

満足度

ベルヴェデーレ宮殿に併設する非常に美しい庭園です。園内は緑豊かで朝には散歩する人が多いです。近くに宿泊したら朝の散歩にはいいと思います。



Peter Bさんの投稿写真

Augarten
アウガルテン

『有名な陶磁器工房』

投稿者 **うーちよりん**さん

投稿日 **2015.07.26**

満足度

日本ではマイセンの方が有名ですが、地元ではマイセン以上に人気のある陶磁器工房のようです。見学ツアーが催されており、じっくりと絵付けの状況を見ることができます。併設のカフェでのんびり過ごせます。



Schönbrunn Palace
シェーンブルン宮殿

『きれいな宮殿』

投稿者 **kazurot**さん

投稿日 **2018.03.26**

満足度

周りや背景に邪魔するものがないからか、宮殿がとてもきれいに見えます。メンテナンスが良いのか壁の色もきれいです。内部も豪華な作りで、当時の豪華な生活が想像できます。写真撮影は禁止でした。

管理者提供の写真



旅 教えて! GIRL

窪 咲子(くぼ さきこ)

1987年生まれ。編集、ライター。出版社を経て、世界一周の旅に出發。トラベルライターとして仕事をしながら世界中を旅する。今までに訪れた国は65カ国。地球の歩き方WEBサイトにて

世界各国で出会ったイケメンのストリートスナップを掲載する「世界イケメンハンター」を執筆。帰国後は「マツコの知らない世界」や「アイム冒険少年」などメディアにも出演。著書に「GIRL'S TRAVEL」(ダイヤモンド社)、「恋する世界一周」(イカロス出版)。



oshiete

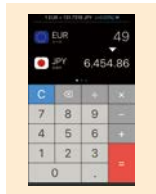
旅行で使えるスマホアプリを紹介してください!



いまやスマートフォン1台あれば、航空券や宿泊先の予約から移動中の暇つぶしまで、何でもできる便利な時代になりました。今回は、私が実際に旅で使っているアプリをいくつか紹介しますね。

旅先のことを調べるとき、「○○(地名) ブログ」と検索し、旅行者や現地在住者が書いたブログを参考にしているのですが、その情報を一つひとつメモするのは大変。WEBサイト閲覧アプリ「Pocket」内に保存すれば、オフラインでもページを読むことができるようになります。空港に向かう電車の中でせっせと検索、「Pocket」保存し、飛行機の中でそれを読みながら計画を立てる…というのが私の飛行機での過ごし方です。

そして、現地通貨を日本円に換算するといくらなのかを素早く計算してくれるアプリ「eCurrency」も欠かせません。190の通貨に対応し、オフラインでも使用



可能。電卓機能もあるため、買い物中はもちろん、値下げ交渉時にも活躍しています。

地図アプリの定番「Google map」は、ルート検索のほかにも旅先で使える便利な機能がいっぱい。行きたいスポットの検索をすると住所や電話番号などの情報だけでなく、時間帯よっての混雑状況も確認できるので、事前にチェックしておくことで混雑を回避することができます。



私は事前に気になるお店や行きたい場所を保存する「マイブレイス」を使って、オリジナルの地図を作り、旅先で使用しています。また、知っておくと便利なのは、あらかじめインターネットに接続した状態でダウンロードしておけば、オフラインでも地図を使用できる機能。GPSをオンにしておけばオフラインでも現在地がわかるので、海外でもかなり重宝します。

写真共有アプリケーション人気の「Instagram」も使い次第で旅行先で便利なアプリに。訪れたお店のメニューに写真がなかったり、現地の言葉で書かれていてどんな料理かわからない…なんて経験ありませんか? そんなときは、すぐに「Instagram」で店名をスポット検索。ズラリと出てくる写真を店員さんに見せて「これと同じものを」と伝えれば、スムーズに注文することができます。料理ひとつにしても様々な撮り方があり、どのように撮影すればいいかをこっそり予習するも◎。



いくつかアプリを紹介しましたが、海外では旅行者を狙ったスマートフォンの盗難も多発しているため、日本と同じ感覚で街中や移動中の車内で使用していると狙われてしまう危険性も。不用意に人前で使用しないなど、旅行先でのスマートフォンの使い方に注意することをおすすめします。

最近の旅 ニュース

私が国内旅行をするときは、ほとんど横浜マリノスのアウェーの試合を観に行くときなのですが、先日、札幌でサッカーを観た後に電車と北海道新幹線乗り継いで青森を訪れました。お目当ては、青森駅のすぐそばにある古川市場「青森魚菜センター」の「のっけ丼」。10枚つづり1300円の食事券を購入し、どんぶりのご飯を受け取ったら、いざ市場内を散策!ズラリと並ぶ新鮮な魚介類やたまご焼きなど具材の中から好きなものを選び、次々とどんぶりにのせていきます。津軽弁がかわいいお店のお母さんたちとの交流を楽しみながら、市場を一周するころには自分好みのオリジナル海鮮丼が完成!作るのも、食べるのも楽しい最高の一杯がそこにありました。



旅と思い込み

松島むうの 晴れときどき 旅びより

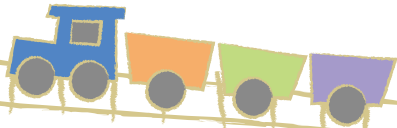
子どもの頃、TVから流れてくる中国語のハキハキと強めの口調が、なんだか怖くて、中国を旅した友人からマイナス的な話を聞いて、中国の友へ対して、すっかり身構えてしまっていた私も、ここぞとここぞ、実際に中国を旅して、現地の人々に出会うと予想とまったく違、たんとです!! 旅に出ると、改めていろいろ気づかされるなー、ほんとにリッパ



松島むう (まつとりむう) : イラストエッセイスト。今までに訪れた日本の島は84島。ユースホステルやゲストハウスに100軒以上宿泊。著書に『日本てくてくてゲストハウスめぐり』(ダイヤモンド社)、『あちこち島ごほん』(芳文社)、『島旅ひとりっふ』(小学館)、『おぼあちゃんとわたし』(方丈社)等。2018年夏には、トカラ列島の本を出版予定。<http://muu-m.com/>

Event

2018 SUMMER
イベント情報



information

アクティブ体験

山案内人さん、夏のわくわくツアー！

都会の暑い夏を抜け出して、涼しい高原を楽しみませんか？



おひとりの方ももちろん
家族の方も
安心して参加できます。



【開催日】

- 8月10日(金) のりくら高原散策
- 8月11日(土) 乗鞍山頂と3000mの高山植物
- 8月12日(日) 上高地散策
- 8月13日(月) のりくら高原散策

※天候等により予定が変更する場合がございます。参加費、交通費は実費です。
詳しくは直接電話にてお問い合わせください。

長野

乗鞍高原温泉ユースホステル

〒390-1513 長野県松本市安曇鈴蘭 4275
電話：0263-93-2748

<http://norikura.biz/>

検索

アクティブ体験

水てっぽうハンター！ ～手作り水てっぽう大会～

大阪国際ユースホステルおよび周辺(浜寺公園)を使って、真夏の野外遊び、水てっぽう大会を行います。竹を使って自分たちで作った水鉄砲で、個人戦、グループ戦などを楽しみます。昼食は大阪国際YHでバイキングです。



【開催日】

- 8月12日(日) <日帰り>
- 対象：小学3年生～中学3年生
- 参加費：2,800円(小中学生同額)
- ※お申し込み・お問い合わせは下記をご参照ください。

大阪

大阪ユースホステル協会

〒533-0033 大阪府大阪市東淀川区東中島 1-20-14
電話：06-6326-2228

<http://osaka-yha.or.jp/>

検索

パーティ・イベント

京都ユースホステル協会財団設立50周年記念事業 中高生インターンシッププログラム

中高生の皆さん、世界的な宿のネットワークを持つユースホステルでこの夏インターン生として仕事体験しませんか？



今年の夏休みは
学校では出会えない
人たちのふれあいを！



家では経験できない
体験をしてみませんか？

世界で一番快適なホステルという評価を受けたこともある宇多野ユースホステルに宿泊しながら6泊7日間スタッフの一員として、フロント業務やイベントの企画運営、館内清掃、調理補助などのユースホステルに関わる業務を経験します。

日時：2018年8月16日～22日/6泊7日

場所：宇多野ユースホステル

対象：中学1～3年生、高校1～3年生

定員：最大4名

応募締切：2018年7月末日※お申し込み多数の場合は個別ヒアリングの上、決定

参加費：10,000円(6泊分の宿泊費、食事代(夕食6回、朝食6回、昼食5回)、プログラム費、保険代含む)

※お申し込み・お問い合わせは下記をご参照ください。

京都

京都市宇多野ユースホステル

〒616-8191 京都市右京区太秦中山町 29
電話：075-462-2288 FAX：075-462-2289
e-mail：edu@yh-kyoto.or.jp

https://www.yh-kyoto.or.jp/utano_yh/

検索

この他にも全国のユースホテルでは様々なイベントを実施中!



Digital HI Membership Card

スマホからいつでもどこでも登録できる！デジタルメンバーカードが始まります！

Pay | Wallet
スマホで
カンタン
お支払い！



画面は開発中のものにつき、変更となる場合があります。

- 1 QRコードをスキャン、または日本ユースホステル協会のホームページにアクセス！
- 2 画面の案内にしたがって登録内容を入力
- 3 クレジットカード、または Paypal でお支払い
- 4 世界中で使える会員証が表示されます！



デジタルメンバーシップ特典



- 東京の景色が一望できるワーキングスペースが使えます (東京セントラル YH)
 - 旅行だけでなく、ちょっとしたお出かけにも便利。荷物預かりサービス (東京セントラル YH)
 - その他 YH でも、駐車場無料サービスなどデジタルメンバーだけの特典が拡大中。
- ※サービスの内容や対象は施設により異なります。詳しくは Web サイトをご覧ください。

23 歳以下の
デジタルメンバー限定

新しい
旅のカタチ

ユースホステルなら、 旅とアルバイトの両立ができます

例えば沖縄なら・・・

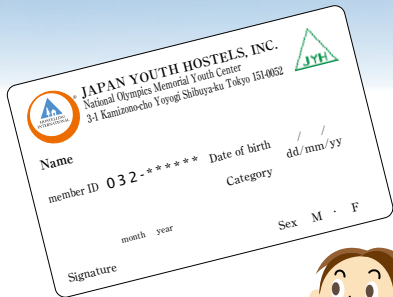


休日や休み時間に沖縄満喫！
沖縄の方言が飛び交う明るいスタッフ達と楽しく、
時には忙しく！



そのほかにも全国各地で夏のスタッフを募集しています。詳しくは当協会の Web サイト (<http://www.jyh.or.jp/>) をご覧ください。

会員証は国際ユースホステル連盟 (Hostelling International) によって認められたもので、世界各国のYHが利用できます。



Discover the real hostel experience

ユースホステルに泊まって世界を旅しよう！

世界各国のユースホステルをおトクに利用するなら、ユースホステル会員がおススメ！
ユースホステル会員にはこんなメリットがあります！

1. 国内外のユースホステルをおトクな会員価格でご利用いただけます！

一部例外を除き、世界中のユースホステルを10%以上おトクな割引価格でご利用いただけます。

2. 割引提携施設をユースホステル会員割引価格でご利用いただけます！

旅行用品やレンタカーなど、充実した旅をサポートするサービスの割引が満載です。

日本国内の割引提携施設情報はこちら→<http://www.jyh.or.jp/discount/index.html>

■会員証をすぐに取得されたい方

お近くのユースホステル、ユースホステル協会または入会案内所でお申し込みください。その場で発行されるため、一番手軽で、早くできます。

■オンライン(インターネット)入会をご希望の方

お近くにユースホステル、ユースホステル協会・入会案内所がない場合、オンラインでも入会を受け付けております。但し、会員証発行までお時間がかかりますので、予めご了承ください(ご入金後、約1週間位)。

郵送、インターネットからのお申し込みの際は別途送料240円が必要となります。
詳細は日本ユースホステル協会HPをご確認ください。 <http://www.jyh.or.jp/membership/>

■継続のご案内

有効期限の2ヶ月前から、継続手続きを受け付けています。会員証の有効期限内に手続きをおこなうと新規登録会費より500円割引(提携カード除く)になります。

■便利な自動継続のお知らせ

自動引き落としのお申し込みを入会・継続時にされますと、次年度から継続会費が自動的に指定口座から引き落としされ、手間を省くことができます。

■登録会費

会員証種別	該当年齢区別	新規登録会費	継続登録会費
少年パス	満4歳から中学生まで	1,500円	1,000円
青年パス	中学生修了年齢から満19歳未満	1,500円	1,000円
成人パス	満19歳以上	2,500円	2,000円
家族パス	夫婦、又はその同伴する中学生までの子ども 海外で利用する場合、配偶者は別途会員証が必要です(500円)	3,500円	3,000円
団体パス	10名以上の団体・機関の引率責任者(満18歳以上)	5,000円	4,500円
終身パス	満26歳以上、有効期限は登録の日から終身	50,000円	—

レイルヨーロッパより ユーレイルセレクトパスを3名様にプレゼント！

ユーレイルセレクトパスは、欧州26カ国の中から、航路もしくは鉄道で結ばれている隣接4か国を選択し、利用できるパスです。1等5日間を抽選で3名様にプレゼント！

ご応募・詳細はこちら！

▶ <http://www.jyh.or.jp/hm>

応募期限：2018年8月末日23:00

当選者の発表はレイルヨーロッパからの目録の発送をもってかえさせていただきます。

■鉄道パスの使い方 発券日から6ヶ月以内に使用を開始しなければなりません。また使用する日は、はじめに旅行者ご自身がパスの日付欄に乗車日を記入しなければなりません。鉄道パスのカバーにあるトラベルレポート欄には、パスを使用して列車や船舶に乗り乗した区間を記載、記録しなければなりません。これら情報を鉄道パスに記載することなく使用した場合、罰金とともに乗車区間の正規料金が課せられることもありますので、ご注意ください。鉄道の旅行日数1日分は、真夜中0時から24時間のことで、この間、好きなだけ何度でも列車にご乗車いただけます。



RAIL EUROPE
www.raileurope.jp

ユースホステル インフォメーション

■新設ユースホステル

南飛騨 赤かぶYH(岐阜県) …… 平成30年7月1日
関空オレンジハウスYH(大阪府) …… 平成30年7月1日
桜島YH(鹿児島県) …… 平成30年7月1日
加計呂麻YH(鹿児島県) …… 平成30年7月1日

■運営再開ユースホステル

阿蘇くじゅう高原YH(熊本県) …… 平成29年4月15日

■臨時休館ユースホステル

稚内モンリ/YH(北海道) …… 当分の間
網走原生花園YH(北海道) …… 当分の間
大沼公園YH(北海道) …… 当分の間
おいらせYH(青森県) …… 当分の間
YH潮来荘(茨城県) …… 当分の間
甲府YH(山梨県) …… 当分の間
北信州鶴山YH(長野県) …… 当分の間
川根七曲宿YH(静岡県) …… 当分の間
知多半島YH(愛知県) …… 当分の間
YH太江寺(三重県) …… 当分の間
高野山YH(和歌山県) …… 当分の間
松江レックサイドYH(鳥根県) …… 当分の間
大洲城山郷土館YH(愛媛県) …… 当分の間

■閉館ユースホステル(予定含む)

YH山国屋(大分県) …… 平成30年4月30日付
のと皆月湾YH(石川県) …… 平成30年4月30日付
釧路温泉とうろYH(北海道) …… 平成30年3月31日付
YH/パルティアやまぐち(山口県) …… 平成30年3月31日付
ひのはらYH(東京都) …… 平成30年3月31日付
田沢湖YH(秋田県) …… 平成30年3月31日付
北九州YH(福岡県) …… 平成29年12月31日付
YH郡上洞泉寺(岐阜県) …… 平成29年12月31日付
丹後温泉はしろう荘YH(京都府) …… 平成29年12月31日付
花巻ならの里YH(岩手県) …… 平成29年8月1日付
島原YH(長崎県) …… 平成29年6月30日付
みさきロッジYH(和歌山県) …… 平成29年5月31日付
モンベル五條YH(奈良県) …… 平成29年5月31日付

発行日:2018年6月20日/発行所:一般財団法人日本ユースホステル協会(〒151-0052東京都渋谷区代々木神園町3-1国立オリンピック記念青少年総合センター内)/発行人:寺島 真(日本ユースホステル協会)/企画・構成:池田 和誠(日本ユースホステル協会)/岡本 武洋(日本ユースホステル協会)/印刷・製本:サンメッセ株式会社/ディレクター:大津 聡(サンメッセ株式会社)/製作担当:高橋 潔(サンメッセ株式会社)/デザイン制作:協力:株式会社ノース・ヒル■巻頭インタビュー 協力:株式会社テンカラット/株式会社ワイヤ・アンド・ワイヤレス/株式会社Usus/スタイリスト:カミモトリサ(株式会社ニュートラルマネジメント)/ヘアメイク:朝日 智仁/インタビュー:中村 安紀子(株式会社ジココス)/撮影:小林 潤次(株式会社七彩工房)■国内特集 協力:駒ヶ根ユースホステル/株式会社トリップアドバイザー/インタビュー:鈴木 秀一郎/撮影:平川 郁二■オーストリア特集 コーディネーター:半田 智志(株式会社ダイヤモンド・ビッグ社)/取材・編集:田中 健作(有限会社グルーポ・ビコ)/協力:オーストリア政府観光局/株式会社トリップアドバイザー■旅GIRL 協力:窪 咲子■晴れときどき遊びより 協力:松島 むら

宝くじは、 みなさまの豊かな暮らしに 役立っています。



宝くじは、図書館や動物園、学校や公園の整備をはじめ、少子高齢化対策や災害に強い街づくりまで、さまざまなかたちで、みなさまの暮らしに役立っています。

一般財団法人日本宝くじ協会は、宝くじに関する調査研究や公益法人等が行う社会に貢献する事業への助成を行っています。

一般財団法人
日本宝くじ協会
<http://jla-takarakuji.or.jp/>

