



H

ostelling

Magazine

巻頭インタビュー

有村架純

「また、ここに来たい」

そう思える場所があれば、
前を向いて進んでいける。

Hostelling Magazine × 地球の歩き方 www.arukikata.co.jp

秋のフィンランド&カナダで
ダブルオーロラを観る！

◎トリップアドバイザー

フィンランドのナイトツアー

Youth Hostel Pick up

満天の星空につつまれた
癒やしの非日常空間

ユースゲストハウス ATOMA

この冊子は、宝くじの社会貢献広報事業として助成を受け作成されたものです。





ランチパック

LUNCH PACK



Digital HI Membership

ユースホステル デジタルメンバーシップ



世界中のユースホステルで使える！

世界80の国と地域にあるおよそ3600ヶ所のユースホステルをリーズナブルなメンバー価格で利用できます！



PC または スマホ で登録！

登録は簡単3ステップ！クレジットカードまたは Paypal の決済後すぐに会員証がメールで届きます！
Apple Wallet / Android にも対応しています。



旅だけじゃない！ Digital Member だけの特典も！

世界各国のユースホステルが提携している博物館や鉄道などの会員割引提携サービスはもちろん、日本国内の一部のユースホステルでは Digital Member だけが受けられる特典をご用意しています。

スマホで旅する？
スマホと旅する？



登録はカンタン 3ステップ！

NO.1

1

QRコードまたは日本ユースホステル協会 HP から登録ページへ

STEP.2

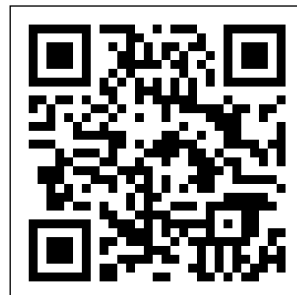
2

必要項目を入力して規定を確認。
クレジットカードまたは Paypal でお支払い

NUMBER.3

3

世界中で使えるユースホステル会員証 (PDF) がメールで届いて登録完了！



adt/hm14d



※画面はハメ込み合成です。



Vision

Principle and Philosophy

Inclusivity

世界を超えて

Learning and Understanding

考えよう

Sustainability

僕らと子ども達の未来のことを

日本ユースホステル協会はユースホステルのビジョンに基づき、日本国内にユースホステルを設置・運営すると共に、国際ユースホステル連盟や各国のユースホステル協会と協調し、知見を広める「旅」を促進する活動を行っています。

※本紙の情報は2018年9月20日現在のものです。変更になる場合がありますので、お出かけの前に現地にお確かめください。
 発行所 一般財団法人日本ユースホステル協会
 編集・発行人 寺島 真
 TEL (03) 5738-0546
 〒151-0052 東京都渋谷区代々木神園町3-1
 国立オリンピック記念青少年総合センター内
 ※本誌掲載記事の無断転載を禁じます。
 制作・印刷製本/サンメッセ株式会社

Line up

インタビュー P02
 女優/有村架純
 「また、ここに来たい」
 そう思える場所があれば、
 前を向いて進んでいける。

Youth Hostel Pick up P08
 ～煌めきの宝箱、ふくしま～
 満天の星空につつまれた癒やしの非日常空間
 ユースゲストハウス ATOMA

ユースホステル Special Program
 in 文化放送「レコメン！」 P12

Hostelling Magazine × 地球の歩き方... P14
 秋のフィンランド&カナダで
 ダブルオーロラを観る!
 ■ Aurora Destinations 01 Finland
 ■ Aurora Destinations 02 Canada

トリップアドバイザー P20
 耳寄り! 観光NAVI
 ラップランドのナイトツアー

教えて! 旅GIRL P22

松島むうの晴れときどき旅びより P23

巻頭インタビュー

「また、ここに来たい」

そう思える場所があれば、
前を向いて進んでいける。

女優

有村架純

NHK連続テレビ小説「あまちゃん」を
きっかけにブレイクし、
その後も数々の映画・ドラマに出演。
さらに、2017年には
NHK連続テレビ小説「ひよっこ」で主演を務め、
日本中の老若男女から愛される女優の一人として
大活躍中の女優といえば……そう、有村架純さんです。
今や不動の人気を誇り、9月21日から
主演映画「コーヒーが冷めないうちに」が公開中の
有村さんですが、実は20歳の頃、
女優としての自身のスタンスに悩んでいたそう。
しかし、「ある国での体験がきっかけで、
前向きな気持ちになることができました」
と、有村さんは当時は振り返ります。
当時のエピソードから現在のお仕事について、
さらにはプライベートでの旅のお話まで、
たっぷりとお話いただきました。

-20°Cの極寒の地で観た絶景が、 自分を変えた。

—プライベートで最近一人旅をされたと伺いました。どちらに行かれたんですか？

2017年の秋にノルウェー・フィンランドに行ってきました。実は、ノルウェーには2013年に一度お仕事で行かせていただいたことがあったんですけど、その時に見た景色や出会った人達が本当に素敵で、「また行きたい」とずっと思っていたんです。2年前にも一回チャンスがあったんですけど、帰国予定日の翌日に“本読み”が入ってしまって……。本読みといっても本気で取り組んでこられる役者さんもいる中で、「ここで私が楽しんでいるわけにはいかない!」と、その時は旅行を諦めました。なので昨年の旅は4年越しでようやく実現した旅だったんです!

—そうなんです! お仕事でノルウェーに行かれた時はどんなことをしましたか？

初めてノルウェーに行ったのは、2013年の年末から2014年の頭ごろ、20歳の時でした。ノルウェーの滞在日数は5日間で、そのうち2日間がオーロラを観るための日……というスケジュールでした。その時はトロムソというオーロラ観測が盛んな所にいる“オーロラハンター”の方におすすめの観測スポットを紹介していただいて、外の気温は-20°Cくらいで、もう、「寒い」という感覚すら麻痺するような寒さで……。そんな状況の中で30~40分くらいじっと待ち続けていたら、突如オーロラが現れたんです!

—すごい! 生で観るオーロラってどんなものなんでしょう？

赤っぽい光で、踊っているみたいに動いていました! 私が観たオーロラは写真で見ると鮮明さはなかったんですけど、色や形、動きははっきりと分かりましたよ。「20歳」という自分の中でとても大事な1年に、最高の年越しの旅になりました。実はその頃、お仕事のことですごく悩んでいて、何をやっても上手くいかなくて心が折れていた時期が続いていました。そういう自分へのもどかしさとか、悔しさを抱えたまま、ノルウェーに行ったんですけど、オーロラや素敵な景色を観ることができて、「なんて恵まれているんだろう!」って思えたんです。自分の中で価値観や考え方が大きく変わるきっかけになったというか。だからこそ、「また、絶対に来たい!」という気持ちを持ち続けていたのだと思います。

ちょっとしたトラブルも 一人旅の醍醐味!

—「また来たい」と思える場所があるって素敵ですね。プライベートでの二度目の北欧旅はどのように過ごされたのでしょうか？

初めて北欧に行った時は、フィンランドはヘルシンキに乗り継ぎで少ししか滞在できなかったで、「次に行く時はフィンランドに寄ってからノルウェーに行こう!」と決めていました。ノルウェーでは関西の地元の友達と合流予定だったので、日本からフィンランドまでの道中や、フィンランドの街中の散策はずっと一人で過ごしていました。

—言葉の通じない国で、数日間一人で過ごすことに不安はなかったですか？

「分からないことがあったら誰かに聞けばいいや!」という感覚だったので、不安は全くなかったのですが……路面電車に乗って郊外へ行って、あちこちを色々散策して回っていたら、帰りに自分がどこの駅から来たのか分からなくなってしまったんです(笑)。「ヘルシンキ中央駅」から乗ったことは覚えていたので、現地の方に英語で「センターターミナルに戻るにはどうすれば良いですか?」というニュアンスの質問をしたら、フィンランド語の駅名を教えられて、相手の方が何を言っているのか全く分からず「えっ?えっ?」と焦ってしまいました……。

—フィンランド語は言葉も分からないし、文字も読めないので大変そうですね(笑)。



kasumi_arimura.official

4年ぶりのフィンランド🇫🇮一人旅です。北欧です。やっぱり好きです📍朝日が照らすヘルシンキ大聖堂

〈有村架純さん公式Instagramより〉

実は初めての一人旅でもあったので(笑)。でもなんとか目的地にたどり着けました(笑)。

— 不思議となんとかなるものなんですよ、海外旅行って(笑)。旅先で楽しみにしていることや、旅を楽しむために意識していることはありますか？

現地の雑貨屋さん巡りは欠かせないです！ノルウェーに行った時も、食器をたくさん買いました。その国のご当地お菓子を食べるのも好きですね。あとは、カフェ巡り。おいしいコーヒーを探すのも楽しみのひとつです。そういえば、フィンランドにすごくおいしいコーヒーショップがありました。ヘルシンキからちょっと電車で行った場所なんですけど、クロワッサンもめちゃくちゃおいしくて！

— いいですねー！そのお店は有村さんがご自身で探されたのですか？

そうですね。旅の前に日本でどこに行こうか探している時に「ここに行きたいな」と思っていたお店でした。他にも、小さな島が丸ごとムーミンの世界観で作られている「ムーミンワールド」にも行きたいと思っていたんですけど、私の行った冬の時期は数日しか開園してなくて行けなかったんです……だから、もしもまたフィンランドに行くなら、次は夏に行ってみたいです！

同じ景色を見ても、 時間が経てば感じ方が変わる。

— お友達とノルウェーで合流されてからは、どんな場所に行きましたか？



kasumi_arimura.official

世界遺産のフィヨルドは生では非⁰⁰⁰⁰色々と感慨深いですが、すごくすごく良い時間でしたよ。自己満足の旅！

〈有村架純さん公式インスタグラムより〉

オスロとベルゲンを散策しました。前回行かなかった場所にも行きましたが、メインは4年前と同じ場所。4年前に巡った場所を同じように巡って、同じ景色を観ました。「あの頃はこういふことで悩んでいたなあ」とか、「でも、今こうやって楽しくお仕事できていて良かったなあ」とか、色々と思いを馳せたりしながら……。昔と今とを比べて、「4年って大きいんだなあ」としみじみ感じました。

— それだけ4年間でさまざまな経験をされてたんですね。北欧以外の国も行かれたことはありますか？

はい。お仕事でしたけどカナダに行きました！その時はオーロラを観に行くというものではなかったのですが、モントリオール、ケベック、ナイアガラを10日間で。「赤毛のアン」の舞台になったプリンス・エドワード島でクランベリー収穫を手伝ったり、メープルの森でメープルシロップを作ったり、現地の人との触れ合いが楽しかったですね。

— 次にまとまったお休みができたなら今度はどこに行きたいですか？

スウェーデンです！

— 即答ですね！そして、また寒そうな国(笑)。

私、寒いところが好きなんです(笑)。ノルウェーに行った時に、現地先住民のサーメ人の人たちと極寒の中、延々とソリに乗った経験もあります(笑)。その時は三角のテントのようなところにもおじゃましたんですけど、独特の獣とも違うなんともいえない匂いがして、それがすごい印象に残ってるんです。うまく説明できないんですけど(笑)。写真とか映像では伝わらない、温度とか匂いとか、旅ならではの経験って思い出に残りますよね！北欧は、二度行って改めて感じる魅力もたくさんあったので……。気候も良いし、自然が豊かで、建物も可愛くて、さらにその土地で暮らしている方々の人柄もすごく良い。ノルウェーは「お母さんに優しい国」と言われる国で、人もすごく寛大で余裕のある方が多いな、という印象でした。アイスランドにも行ってみたいし、北欧以外だと、スイスも行ってみたいですね！現地で「ハイジの白パン」が食べたいです！あと、チーズとワインと……。

— 最高です！

もしも、 過去に戻ることができるなら……。

—今回、一足お先に有村さん主演の映画「コーヒーが冷めないうちに」を拝見させていただきました！本当に素晴らしい作品で、何度か涙が止まらなくなるシーンが……。有村さんは台本を最初に読んだ時、主人公の時田数^{ときたかず}役をどんな風に演じたいと感じましたか？

私が演じた数は、簡単に言うと「喫茶店で働く店員さん」という役どころだったので、まずはこの映画の主な舞台である喫茶店「フニクリフニクラ」をどんな喫茶店にしようかな、と想像することからスタートしました。この喫茶店には常連さんが通っていたり、噂を聞きつけて新しいお客さんが来てくれるのですが、来てくれるのには何らかの理由があるんだろうな、と。その理由というのは、きっと「温かさ」や「包容力」を、主人公の数や喫茶店の店長であり数の従兄でもある流^{ながれ}さんが持っているからだと感じて、演じる際に意識しました。その一方で、数は過去のある出来事がきっかけで、「自分が幸せになること」をためらい、周囲の人と一定の距離感を保っています。包み込むような優しさの中に、人に打ち明けられない苦しみを抱える女性……という役柄は、バランスの取り方が難しかったですね。

—「コーヒーが冷めないうちに」は、「ある喫茶店内の“ある席”に座ると、望んだ通りの時間に戻ることができる」という設定が物語の重要な鍵を握っています。有村さんは、もしも過去に戻ることができたとしたらどうしますか？

高校生に戻りたいです！

—「高校何年生のあの頃に戻りたい」という具体的な時期はありますか？

高校3年生の1年間ですね。高校2年生の終わりに上京して、高校最後の1年間を友達と過ごせなかったのが……「最後の体育祭」とか、「最後の文化祭」とか、そういう楽しみがきっとあったんだろうなと思うと、「もうちょっと青春を謳歌しておけばよかった……」って思ってしまう(笑)。

—上京された時はお一人で？

はい、事務所の方を頼りに一人で上京しました。心細くなったり、地元に戻りたいという思いにかられることはそんなにはなかったものの、お芝居の難しさを痛感して心が折れることは何度もありました……。

女優のお仕事を本格的に始めたのは上京後だったのですが、はじめの1～2年くらいは自分の演技が「芯を食っていない」という気持ちはずっとありました。お芝居は楽しいけれど、自分がちゃんと役を掴んでいるような掴めていないよう



Profile

有村架純

1993年2月13日生まれ、兵庫県出身。

2010年に女優デビュー。NHK連続テレビ小説「あまちゃん」(13)で人気を獲得、『映画 ビリギャル』(15/土井裕泰監督)で、第58回ブルーリボン賞主演女優賞、第39回日本アカデミー賞優秀主演女優賞、新人俳優賞をダブル受賞。その後も数々の映画・ドラマで活躍。昨年はNHK連続テレビ小説「ひよっこ」の主演を務め、国民的女優としての地位を不動のものにする。

主な映画出演作は『阪急電車 片道15分の奇跡』(11/三宅喜重監督)、『女子ーズ』(14/福田雄一監督)、『思い出のマーニー』(14/米林宏昌監督)、『ストロボ・エッジ』(15/廣木隆一監督)、『僕だけがいない街』(16/平川雄一朗監督)、『アイアムアヒーロー』(16/佐藤信介監督)、『夏美のホタル』(16/廣木隆一監督)、『何者』(16/三浦大輔監督)、『関ヶ原』(17/原田真人監督)、『ナラタージュ』(17/行定勲監督)など。今後も『かぞくいろ -RAILWAYS わたしたちの出発-』(18/吉田康弘監督)、『フォルトウナの瞳』(19/三木孝浩監督)と出演作の公開が続く、いま最も輝いている女優。

な、存在感があるようなないような……という感覚だったんです。

対照的な人物を演じる、という難しさ。

—そこから抜け出すことができたターニングポイントは何だったのでしょうか？

その時期に、ちょうど「あまちゃん」のオーディションがあったんです。そのオーディションがすごく楽しくて、「春子(※主人公・アキの母親。有村さんが演じたのは若き日の春子)」という役を与えていただいたのですが、春子を演じることで、「役を“演じる”のではなく、役を“生きる”というのはこういうことなのかもしれない」と感じられるようになって。お仕事への向き合い方が変わっていったのは、この頃からですね。

—なるほど、その役と一緒に過ごす時間も向き合う時間も長い分、一緒に生きているような感覚が身についていったんですね。当時演じた春子と、今回の「コーヒーが冷めないうちに」の数ちゃん役とは全く違うキャラクターを演じ分けていらっしゃると思いますが、やはり今回の役どころに難しさはありましたか？

ありました!「受け身」を演じるって、やっぱり難しいです……。数は相手の話の聞き役に回っているシーンも多いのですが、実はセリフのないシーンを演じるのが一番難しく……。 「間」の中にも感情を入れないといけないし、ましてや数は自分の気持ちを発散させる人ではないので、感情の起伏を大げさに表現できない分、繊細に紡いでいかなければならない。その部分にはとても力を使いました。



Stylist: 瀬川結美子 (NOMA Co.,Ltd)
Hair make: 倉田明美
Photographer: 小林潤次 (七彩工房)

〈衣装協力〉
ブラウス・スカート: ayâme/Klfune Showroom
(hide0516@i.softbank.jp)
ブレスレット: ザ ボーイスカウト/
ロードス (tel.03-6416-1995)
ブーツ: アルベルト フェルマーニ/
ザ ブティック ヒットマンルミネ有楽町
(tel.03-6268-0957)
イヤリング: スタイリスト私物

登場人物たちの “変化”を楽しんでほしい

—「コーヒーが冷めないうちに」は色々な家族の話が繋がって
いく映画で、観る人はそれぞれの立場で感情移入できる映
画ですよ。

そうですね。私は「親子愛」や「家族愛」にまつわるエピソード
が一番共感できました。でも、この映画に登場するあるご
夫婦のお芝居が本当に素敵で、夫婦の形がまだわからない
からこそグッときた部分もありました。「こういう夫婦であり
たいな」と感じましたね。

— 今回の作品の中で特に印象に残っているシーンを教えてく
ださい！

まず、冒頭のシーンは印象に残っています。その後進んでいく物
語の中で重要な役割を担う登場人物達がみんな喫茶店の中に
いて、和気あいあいとした会話から始まるのですが、テンポ感がと
ても良く、すごく楽しい雰囲気が始まるんです。最初の数分で、
この作品の空気感が観客のみなさんにもなんとなくわかってもら
えると思いますし、私自身も演じていてとても楽しかったです。
それと、シーンというよりは物語全体を通した話なのですが、
物語が進むにつれて数がどんどん救われていく様子は、演じ
ている時も、完成した作品を観ている時も嬉しかったですね。
「フニクリフニクラ」にやってきたお客さんを過去に戻す力
を持った数が、過去から戻ってきた人達の表情を見て勇気をも
らい、少しずつ自分の役割に誇りを持っていく姿。そして、「私
は幸せになってもいいんだ」と気づかせてくれる人との出会い
や、その人からかけられる言葉で、数が心を開いていく姿。そ
んな“変化”を、みなさんにも観ていただきたいです。

コーヒーが 冷めないうちに

9月21日(金)より全国東宝系にて公開

出演:有村架純 伊藤健太郎 波瑠 林遣都 深水元基 松本若菜
業師丸ひろ子/吉田羊 松重豊 石田ゆり子
原作:川口俊和「コーヒーが冷めないうちに」
「この嘘がばれないうちに」(サンマーク出版 刊)
監督:塚原あゆ子「アンナチュラル」「Nのために」
脚本:奥寺佐渡子「サマーウォーズ」「おおかみこどもの雨と雷」
音楽:横山克 主題歌:YUKI「トロイメライ」(EPICレコードジャパン)
©2018「コーヒーが冷めないうちに」製作委員会
<http://coffee-movie.jp/>



この秋、温かな感動が、
日本中を優しく
包みこみます。

あなたの戻りたい過去はいつですか——?
本屋大賞ノミネート
“4回泣ける”と話題のベストセラー小説が
超豪華キャスト&スタッフでついに映画化!

STORY

2015年の発売以降「とにかく泣ける!」と口コミ
で広がり、17年には本屋大賞にもノミネートされた小
説「コーヒーが冷めないうちに」。舞台の脚本家兼、演出家
として活躍する川口俊和の小説デビュー作となる本作が、シ
リーズ続編の「この嘘がばれないうちに」とともについに映画
化! 舞台は、とある街のとある喫茶店。店内の【ある席】に座
ると、望んだとおりの時間に戻ることが出来るという。ただし、そこ
には『過去に戻って、どんな事をして、現実是不変変わらない。』や
『過去に戻れるのは、コーヒーをカップに注いでから、その
コーヒーが冷めてしまうまでの間だけ。』などのいくつかの
ルールがあった。誰もが一度は経験のある「もしも、あ
の時に戻ることができたら……」という【後悔】
の思い。様々な【後悔】を抱えた客たち
が、今日も店を訪れる。

小説『コーヒーが冷めないうちに』(サンマーク出版刊)
+
映画『コーヒーが冷めないうちに』
プレスシート(非売品)

セット

ご応募は日本ユースホステル協会ホームページの
専用お申込みフォームから!
<http://www.jyh.or.jp/hm/>

■ 応募締切 2018年11月末日

※なお、当選発表は、商品の発送を以てかえさせていただきます。

抽選で

3名様に
プレゼント!





～煌めきの宝箱、ふくしま～

ユース
ゲストハウス
ATOMA

満天の星空に つまれた 癒やしの非日常空間

本格志向 # 天文台

ユースゲストハウスATOMAには、“本格派”の逸品がそろう。
その“一番星”となるのが、東北屈指の大きさを誇る
プライベート天文台。ぜひ宇宙を身近に感じてほしい。

自分が泊まりたい宿をカタチにしたら 居心地の良い空間に

ユースゲストハウスATOMAのマネージャー・平野俊一さんが、初めてユースホステルを訪れたのは高校2年生のとき。地元・埼玉から寝台特急と青函連絡船を使って北海道に降り立ち、支笏湖ユースホステルなどを訪れたという。都内の大学に進学後は、沖縄のユースホステルなどを旅行で訪れる一方で、「受け入れ側としてユースホステルに関わりたい」と一念発起。大学1年生のうちに新潟県の六日町ユースホステルに採用され、住み込みでアルバイトを始めることに。

大学卒業後は、旅行会社勤務を経て、11年間ユースホステル協会の職員として、岩手県花巻市を皮切りに、福島県の吾妻高原福島ユースホステルに勤務。その間、花巻で知り合った奥さまとの間に子どもが生まれ、福島での永住を決意。1994年に独立し、こんにやく畑だった土地にATOMAをオープンさせた。その際に重視したのは、“自分が楽しめる施設”、“自分が泊まりたいと思えるユースホステル”を具現化すること。かと言って、何かをモチーフにしたというわけでもなく、湧き上がるアイデアをひとつずつカタチにしていっていったのだという。

トリップアドバイザー

投稿者 dogyannさん (2016年9月3日)

満足度 

“トップクラスのユースホステル”

建物、料理、ホスピタリティのどれをとっても素晴らしい宿。オーナーがとても暖かい方で、宿泊客に慕われています。とても居心地が良いので、何度も宿泊している常連さんがとても多かったです。自然も素晴らしいですし、福島の人々ものんびりして心温かく、大ファンになりました。福島の良さを十二分に感じられる宿です。

投稿者 xanctumさん (2014年3月3日)

満足度 

“夜が待ち遠しい宿”

ベンシヨン風のきれいなユースホステル。高台にあり、夜になると福島市街の夜景を一望。東北で第三位という大きさの天体望遠鏡があり、星空を観察できます。宿の裏にそびえる吾妻連峰一帯は星のきれいなところとして有名です。宿の裏にそびえる吾妻連峰一帯は星のきれいなところとして有名です。単に寝るだけでなく、宿自体をいろいろ楽しみたいという方にお勧めです。

ユースゲストハウスATOMA 平野 俊一 マネージャー

ATOMAのコンセプトは、**ずばり!私**が泊まりたい宿をカタチにすること。試行錯誤を繰り返しながら、より快適に過ごせる空間づくりをしています。一人旅でもグループ旅行でも、ぜひ福島での新たな出会いを楽しんでください。

26歳以下は「若者割引」もあります!

プライベート天文台には 県内屈指の“ATOMA望遠鏡”

ATOMAの目玉は、なんといっても天体観測。「フォーク式赤道義」に乗った口径51cmの大型反射望遠鏡は、一般公開している望遠鏡では東北で3番目の大きさを誇る。「子どもに星を見せたい」と、都心からATOMAを訪れる家族連れも多い。俊一さんは現在、日本一標高の高い1,600mの場所にある公開天文台「福島市浄土平天文台」のマネージャーを兼務するほど。俊一さんのわかりやすい説明があるので、本格的な天体観測が初めてでも安心して楽しめる。

俊一さんの“天体観測推し”は、実は吾妻高原福島ユースホステルにいた頃からのもの。福島天文同好会のスタッフと知り合い、レクチャーを受けながら天文台を設置したことが原点にある。今年は火星大接近の年。15年ぶりとなる大接近は7月31日だったが、9月24日の中秋の名月をはじめ、10月18日には月と火星が接近。11月18日には、しし座流星群の活動がピークを迎え、12月2日には金星が最大光度に。さらに12月14日には、ふたご座流星群がピークを迎える。宇宙の神秘を目に焼き付けるためにも、ぜひATOMAを訪れてほしい。

DATA

ユースゲストハウスATOMA

〒960-2151 福島県福島市桜本字舟石15-2

TEL : 024-591-2523

Email : atoma@j56.so-net.ne.jp

URL : <http://www006.upp.so-net.ne.jp/atoma/>

吾妻山麓の高台に佇む一軒家宿。

夜には眼下に福島盆地の美しい夜景が広がり、見上げれば満天の夜空が視界を埋めつくす抜群のロケーション。本格的な望遠鏡で天体観測ができる珍しいユースホステル。

ユースゲストハウスとは

ユースホステルの特徴である「つながり」や「交流」を大切にしながらも、プライベートの空間も重視した施設の名称です。



ユース ゲストハウス ATOMA

旅の魅力は
未知との遭遇による
ドキワク。

フルーツ狩りで“旬”を堪能。 釣った魚は囲炉裏で炭火焼きに

ATOMAの魅力は天体観測だけではない。1階には本格的な特製の囲炉裏が設けられている。宿泊客が近くの釣り堀「鱒の家」で釣ってきた魚を炭火で焼くこともできる。希望すれば調理師免許を持つ俊一さんが、さばき方や内臓の取り方もレクチャーしてくれる。

食といえば、福島は“フルーツ王国”。1年を通してさまざまなフルーツが収穫でき、訪れる人々を楽しませてくれる。近隣には、いちご、さくらんぼ、ぶどう、桃、梨、ブルーベリーなどの観光果樹園が点在し、フルーツ狩りが楽しめる。都心の高級フルーツ店に出荷している果樹園もあるという。

また、近場でさわやかな汗を流したいなら、車で約5分の福島県営あづま総合運動公園へ。秋には圧巻のイチョウ並木が眼前に広がり、散策にもおすすめ。2020年には、東京オリンピックの野球とソフトボールの試合会場にもなるので、応援の下見がてら訪れるのもいい。そして、冬はスキー。道具はATOMAでレンタルも可能。俊一さんはSIA(公益社団法人日本プロスキー教師協会)のインストラクターで俊一さんの「おやじレッスン」は冬の風物詩だ。

外で楽しんだら、疲れを癒やす夕食タイム。ATOMAはバーベキューにも対応しており、持ち込みでも手ぶらでもOK。地元食材を使って俊一さんが腕を振るう食事については「お問い合わせください」とのことだ。

「なんにもないようで、なんでもある」 都会の非日常が、ふくしまの日常

ATOMAには、現在はお休み中だが10泊すると晴れて“入会”となる「ATOMAクラブ」があり、記念品も贈られる。これまでに200人以上が入会し、中には200泊を超える常連さんもある。近年は女性の一人旅が増えており、そろって「都会の生活に疲れたから癒やされに来ました」と話すという。東日本大震災の被害もあり、一時期は宿泊数が減ったものの、修理とともに改修を行い、安全性や快適性を向上させることで、お客さまを受け入れる体制を整えている。

「正直なところ、日本全国に知れ渡る有名な観光地ではありません。それでも、天体観測やフルーツ狩りをはじめ、十人十色の体験を楽しんでもらえるよう、地域のつながりも最大限に活かして情報提供しています。多彩なアクティビティを満喫するための拠点として、まずは震災前のようにATOMAが目的地になるような宿にしていきたいことが目標です」

そして、「なんにもないようで、実はなんでもあるんです」と付け加えた俊一さん。都会では見えない星々が、ここなら当たり前のように見えることもそのひとつ。都会の「なくて当たり前」は、福島の「あって当たり前」だ。都心では決して体験できない非日常を、ぜひATOMAで堪能してほしい。



ともに樹齢250年以上の国産ヒノキと青森ヒバの太木を使った、俊一さんこだわりの浴室。木の香りに包まれながら、ゆったり過ごす時間は至福のひとつ。



1階談話室の外にあるハンモックチェアー。何時間も揺られて過ごす宿泊客も。



けやきのテーブルやベンチは俊一さんがDIYしたもの。冬の寒さは、本格派の暖炉があたためてくれる。



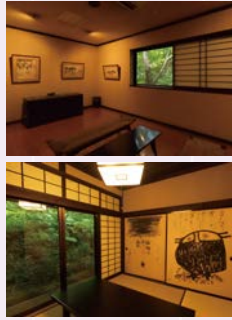
* 部屋は全8室、8タイプ。すべてカギ、エアコン付き。Wi-Fi環境完備。
* 1階にはシニア層を想定したトイレつき客室や、車イスでも快適に過ごせるバリアフリールームがある。1階はフルフラット設計のため、そのままデッキに出ることもできる。
* 2階205・206・207号室は団体におすすめ。205は3ベッド、206はロフト付き全5ベッド、207は2ベッド。3部屋それぞれカギ付きだが、共用スペースも設けられている。

おすすめ飲食店

★ ゆず沢の茶屋

昭和44年創業。ひっそりとした林の中に佇む同店の看板メニューは、素朴な田舎料理。“先代のおばあちゃん”が考案した「ゆずみそおにぎり」は、さめてもいい評判。ゆずに塩昆布が絶妙に絡み合う。種田山頭火の弟子・秋山巖氏が即興で描き上げたフクロウの襷絵も必見。2階には福島生まれの画家・米倉兌(1913~2000)のギャラリーも設けられている。

福島県福島市荒井字横塚2-8
TEL:024-593-5088 URL:<http://yuzusawanochaya.sakura.ne.jp/>
営業時間:11:00~20:30(L.O.19:30) [冬期~20:00(L.O.19:30)]
定休日:水曜日(祝日は夕方まで営業)※火曜は昼のみ営業(L.O.15:00)



俊一さんも惚れた地元の味



★ 後藤フルーツガーデン

いちごやブルーベリー、梨、桃などを生産する観光果樹園。30年以上栽培を続けるブルーベリーは、チャンドラーやラビットアイ、ブルークロップなど、約50品種・500株が植えられ、ほのかな甘みを“食べ放題”で心ゆくまで味わうことができる。9月以降は梨(幸水・豊水・新皇)、11月からは洋梨を生産する。



福島県福島市桜本字会沢新林5-1
TEL:024-591-2133
URL:<http://www.006.upp.so-net.ne.jp/atoma/gotou.htm>

★ 紺野果樹園

さくらんぼや、桃、梨、りんごなどのフルーツ狩りが楽しめる観光果樹園。桃は「あかつき」や、大玉で甘味の高い味の濃い「川中島白桃」を栽培。9月からは「二十世紀」などの梨狩り、10月からは「サンふじ」などのりんご狩りもスタートする。どれも30分食べ放題で、お土産用も販売されている。

福島県福島市在庭坂字石方1 TEL:024-591-3853
URL:<http://www.nekonet.ne.jp/konno/>



★ 鱒の家

川の水ではなく、10℃前後の湧き水を使用する釣り堀。雨が降っても濁らず、1年中、水量も水温も安定。釣り放題の「マス溪流釣り」「イwana溪流釣り」や、釣った分だけ購入できる「イwanaファミリーコース」など、初心者から上級者まで楽しめる。10月から3月はルアー・フライフィッシングも可能。

福島県福島市在庭坂字敷中13
TEL:024-591-1613
営業時間:[釣り]7:00~日没 [食事処]10:00~16:00
定休日:木曜日

🍓 1月~5月	🍌 8月中旬~10月
🍒 6月~7月中旬	🍎 9月中旬~12月
🍏 6月中旬~8月	🍏 9月中旬~12月
🍏 7月~9月	🍏 10月中旬~11月中旬
🍇 8月中旬~9月	

フルーツカレンダー



★ 四季の里

約8ヘクタールの広大な“農村公園”。吹きガラスやガラスの絵付け彫り体験、福島が誇る“土湯こけし”の絵付け体験ができる。福島のフルーツをふんだんに使った四季の里アイスクリームもおすすめ。

福島県福島市荒井字上鷲西1-1
TEL:024-593-0101
URL:<http://www.f-shikinosato.com/>



のソムリエは、(街)のソムリエ

俊一さんおすすめ

スポット

きらぼしのごとき福島の魅力を感じる存分に堪能してください!



ユースゲストハウス ATOMA

ペア宿泊券

抽選で 1名様にプレゼント!

ご応募は日本ユースホステル協会ホームページの専用お申込みフォームから!

<http://www.jyh.or.jp/hm/>

応募締切 2018年11月末日

※なお、当選発表は、商品の発送を以てさせていただきます。

ユースホステル

Special Program

in 文化放送「レコメン！」

2018年6月20日(水) 22:00から、文化放送他のラジオ番組「レコメン！」で、ユースホステル・スペシャル「この夏、旅に出よう！」と題した特集が放送されました。パーソナリティである「オテンキのり」さんが、実際に京都「宇多野ユースホステル」を体験し、その様子や思い出が語られました。今回は緊急特集として、実際に「オテンキのり」さんのユースホステル体験をご紹介します。

「レコメン」
パーソナリティの
オテンキのりです！

13:00

京都駅到着！

修学旅行以来の京都！初めてのユースホステル体験！どんな旅になるのか楽しみ。



空気がうまい！



京野菜の
自動販売機で
食材GET!!

15:00

レンタサイクルで 地元散策！

夕食の買い出しも兼ねてサイクリング！風が気持ちいい！自然が話しかけてくる。京都盆地、山々の迫力がすごい！地元に触れることも旅の醍醐味だよ。周辺には大覚寺やボート乗り場などの観光スポットも満載!!



チリン
チリン！



16:30

運動の後は、ゆったり お風呂でリラックス！

十分足が伸ばせる大きな湯船は本当に癒しだよ。緑豊かな眺めも最高！大浴場以外にもシャワールームもあるので、好みに合わせて使えるのは良いな！



いい湯だな～

13:50

宇多野 ユースホステルに チェックイン！

入口からとってもキレイ！京都らしい佇まいでテンションも上がってきます。しかし、宿泊料はなんと3,390円とのこと！す、すごい。チェックインを済ませた後は、ラウンジで小休憩。ここでの出会いがユースホステルの魅力！



到着！正直、
ビックリしました！

ラウンジの
ハンモックで
ゆったり。



レコメン!で語った「ユースホテル」の魅力とは?

ユースホテルを利用してみて...

まずは、宿泊料!正直このクオリティでこんなに手頃な料金と思っていませんでした。そして、出会い!ユースホテルのスタッフの方々はもちろん、いろいろな旅人たちとの一期一会の出会いがとっても刺激的でした。高校の修学旅行以来の京都旅でこんな楽しい思い出が作れたのも、ユースホテルのおかげです!本当に充実したユースホテル初体験でした。ありがとうございます!正直、もっと早くユースホテルの魅力に気づいていたら...運命の出会いなんかがあったのかも...???

オテンキのりプロフィール

浅井企画所属のお笑いトリオ「オテンキ」の小ボケ担当。「レコメン!」のパーソナリティ歴は6年目に突入しました。日々、明るく朗らかにをモットーに活動中!



学生や若い方にもオススメです!

DATA

宇多野ユースホテル
〒616-8191 京都市右京区太秦中山町29
TEL : 075-462-2288
Email : utano@yh-kyoto.or.jp
URL : https://www.yh-kyoto.or.jp/utano_yh/



オテンキのりさんが月曜日～水曜日までを担当するエンタメ番組! エッジの効いた「おもしろ」を追求するプログラムです。ネタコーナーや悩み相談、そして「小ボケ」スパイスをまぶしてお届けする3時間! 是非、聴いてみてください!

URL : <http://www.joqr.co.jp/reco/>

17:30

自炊室で調理開始! 作るの? 肉満載のカレー「肉まみれー」!

調達した食材でカレーを作ります! 肉8パックを投入した「肉まみれー」。途中でワイワイ料理ができるのもユースホテルの魅力の一つ。料理はユースホテルで頼むこともできるので、旅に合わせてチョイスしてね。



肉祭り!

美味しくできてきたようだよ~

20:00

「EVERYDAY-ONE」で京都ならではの体験?! 投扇興で遊ぼう!

食事の後は、ユースホテルの日替わりレクリエーション「EVERYDAY-ONE」で、平安時代から続く京都発祥の「投扇興」を初体験。一人旅でもこういったイベントでいろんな人と交流できるのは良いですね! 時間いっぱい楽しませてもらいました!



いい夢見れそうだ!

18:30

海外からのお客さまと一緒にいただきます!

ここで素晴らしい出会いが! カレーの匂いにつられたテキサス出身のエンリケくん和ランディくんと一緒に、いただきます。食事しながら、いろいろなお話で盛り上がりました! 僕の「小ボケ」はワールドワイドだと証明されましたよ!



ベリー! デリシャス! ジャパニーズ・オセジ??

オリジナルラベルのお酒も♪



22:00

早めの就寝! おやすみなさい!

充実感いっぱいそのまま、番組スタッフと一緒に部屋の就寝!



秋のフィンランド&カナダで ダブルオーロラを観る!



Finland & Canada

Rovaniemi, Saariselkä, Whitehorse, Yellowknife

ロヴァニエミ、サーリセルカ、ホワイトホース、イエローナイフ

最近、秋のオーロラが密かなブーム! 夏が終わり、まだ雪が降る前のほんのわずかな時季。

鏡のような湖に映り込む「ダブルオーロラ」は、レア度MAXの自然現象。

いくつかの自然現象が重なりあって初めて観られる、奇跡の絶景を観に行こう!

◎ オーロラのシーズン

オーロラは冬だけ出ているというイメージが強く、実は1年中出ている自然現象であることはあまり知られていない。ただし、オーロラは光であるため、星と同じように周囲が暗くないと観ることができない。夏の北欧やカナダは深夜まで明るい白夜のため、肉眼では確認することができないのだ。

白夜は4~7月の4ヵ月ほどで、それ以外の時期はすべてオーロラシーズン! ハイシーズンは12~3月の冬だけれど、最近では8月中旬~10月上旬頃の秋ツアーも人気。冬は空気が澄んできれいなオーロラが観られる反面、-30℃にもなる寒さが難点。秋なら氷点下にまで冷え込むことはまずないし、なにより凍りつく前の湖にオーロラが映り込む「ダブルオーロラ」は、秋だけのお楽しみ!

©Frozenmost / shutterstock.com

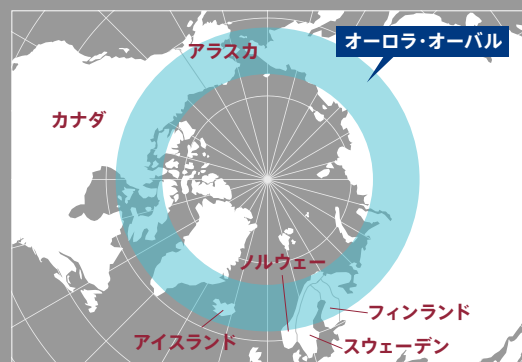




○ 世界のオーロラスポット

オーロラが出現するのは、北緯65～70度に位置するオーロラ・オーバルと呼ばれる帯の中。北欧諸国やアイスランド、カナダ、アラスカの北部は、このオーロラ・オーバルの中にすっぽりに入る。なかでもフィンランドとカナダは、日本人が訪れるオーロラ観賞地の人気ツートップ。日本発着のパッケージツアーはもちろん、現地ツアーも多く開催されている。

ちなみに余談だが、オーロラ・オーバルは南半球にもあり、北半球にオーロラが出ているときは、南半球でも同じようにオーロラが出ている。ただし南半球のオーロラ・オーバルの下は南極大陸と海。観賞できる場所がほとんどないため、ツアーが出ていないのだ。



Aurora
01
Destinations

Finland

フィンランド

北欧の人気旅行先といえば、ムーミンやサンタクロースの故郷としても知られるフィンランド。オーロラ目当てに訪れるなら、北部ラップランドに位置するふたつの町へGo!



①子供から大人まで楽しめるサンタクロース村。ロヴァニエミからは市バスで簡単にアクセスできる ②北極圏の自然や文化についての展示があるアルクティクム。オーロラ観賞のポイントでもある。町の中心からは徒歩15分ほど ③サンタクロース村には、北極圏を示すラインが引かれている ④フィンランドを代表するデザイナー、アルヴァ・アアルトが設計した美しい図書館

サンタクロースの村がある ロヴァニエミ



民芸品から北欧デザインの逸品まで、さまざまな店が揃っている。レストランはトナカイ肉などを使った伝統的なラップランド料理の店のほか、最近では創作ラップランド料理の店も増えている

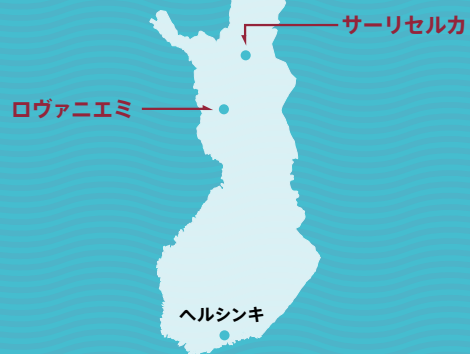
フィンランド、ノルウェー、スウェーデン、ロシアの北極圏(北緯66度33分)以北はラップランドと呼ばれ、先住民族のサーメがトナカイの放牧をして暮らす地。そのラップランドの、フィンランドにおける最大の町がロヴァニエミだ。町にはたくさんのツアー会社があり、秋からオーロラ観賞ツアーを催行している。

ラップランドの大都市だけあって、観光やグルメ、ショッピングなどオーロラ以外の楽しみも多彩。最大の見どころは、郊外にあるサンタクロース村。1年中サンタクロースに会える人気スポットで、記念写真を撮るためにたくさんの観光客が訪れる。周囲にはサンタクロース・ポストオフィスやショッピングアーケード、レストランにトナカイ牧場まであり、まるでサンタさんのテーマパークのようになっている。

秋のオーロラでは、冬のように昼間に犬ぞりなどのアクティビティを楽しむことができないので、ロヴァニエミのように都市としての魅力があるのも、大きなメリットになる。ただし大都市だけに街灯が多く、日没後も真っ暗にはならないため、オーロラを観るにはツアーなどに参加して郊外の湖や森などの自然に足を延ばす必要がある。



フィンランドの オーロラスポット





国立公園に抱かれた高原リゾート サーリセルカ

サーリセルカは、ロヴァニエミの北約300kmに位置する高原リゾート。ウルホ・ケッコネンというフィンランドの元大統領の名を冠した国立公園の麓にある村にリゾートを形成している。

村の周囲に広がる国立公園は、勾配が少なくとても歩きやすい。ハイキングは夏～秋に楽しめるが、最も美しいのが秋。赤や黄色、オレンジなどのパッチワークに彩られる森は、まるでおとぎの世界。ハイキングを楽しんだあとは、ゆっくりとオーロラ観賞へ。村には街灯がほとんどないので、村のなかからオーロラが観られるのもうれしい。ただし、近くに湖がないため、村からだと「ダブルオーロラ」のチャンスがないのは残念なところ。どうしても観たい人は、湖のあるイナリまで足を延ばす必要がある。

アーバンライフよりも、フィンランドらしい優しい自然を満喫したい！という人は、ロヴァニエミよりも断然サーリセルカがおすすめだ。



5 国立公園をはじめとする村の周辺では、今もトナカイたちの姿を見ることが出来る



6 村にある観光案内所には、先住民サメの衣装が展示されている 7 郊外にあるカクシラウッタネン・アークティック・リゾート。全面ガラスの部屋からは、寝ながらオーロラが観られる

旅のヒント in フィンランド

時差：日本より7時間遅れ。サマータイム時は6時間。

ビザ：180日間で90日以内の滞在なら不要。

通貨：ユーロ（2018年7月現在€1=131.7円）

物価：宿泊費や外食費など、日本よりも割高。

気候：四季がはっきりと分かれているが、地域により差が激しい。ロヴァニエミとサーリセルカのあるラップランドの秋は、8月下旬～10月頃。11月には雪が降り、昼間でも氷点下になる。

詳細は地球の歩き方北欧編、
arucoフィンランド、
Platフィンランドへ

発行：ダイヤモンド・ビッグ社
www.arukikata.co.jp/guidebook

本体：1,700円＋税（左）
本体：1,200円＋税（右）
本体：1,200円＋税（下）



フィンランドのユースホステル

Ylläs / Äkäslompola - Kuerkievari

ADDRESS: Kievarintie 5,
Äkäslompola, 95970, Finland
TEL: +358-44-2309540
E-Mail: booking@kuerkievari.fi
ドミトリー：6000円～

URL: <https://hihostels.com/ja/hostels/yll-s-k-slompola-kuerkievari?linkid=980028>



Sodankylä / Raudanjoki - Hostel Visatupa

ADDRESS: Seipäjärventie 409,
Raudanjoki, 99510, Finland
TEL: +358-16-634133
E-Mail: visatupa@visatupa.fi
ドミトリー：3200円～

シングル：5000円～ / ツイン：6500円～
URL: <https://hihostels.com/ja/hostels/sodankyl-raudanjoki-hostel-visatupa?linkid=980028>





Canada

カナダ

カナダのオーロラ観賞地といえば、イエローナイフとホワイトホース。冬はイエローナイフがダントツ人気だが、秋のおすすめは、オーロラ以外の楽しみが満載のホワイトホース。

アウトドア+オーロラで楽しむ ホワイトホース

カナダの北部にある3つの準州は、称して「極北」と呼ばれる極限の地。最も西にあるのが、ホワイトホースのあるユーコン準州。ここでは、カナダらしい特大スケールのアウトドア体験がめじろ押し！夏の風物詩は、『水曜どうでしょう』で話題となったユーコン川のカヌーキャンプ。ホワイトホースから4泊5日かけて北上するツアーは、世界のカヌーイストたちの憧れ。8月中旬以降のツアーなら、ユーコン川の上に舞うオーロラを観ることも可能だ。

そのほか、アラスカとの国境付近にあるクアニアヤ、ユーコン準州第2の都市であるドーソン・シティの北にあるトゥームストーンなどの自然公園を訪れるのも、ユーコンならではの。特にツンドラの大が真っ赤に染まり、カラフルな絨毯のようになるトゥームストーン準州立公園の紅葉は、毎年9月中旬頃がシーズン。秋のオーロラシーズン真っ盛りでもあるので、ぜひ一緒に訪れてみて。ユーコンの自然を楽しむには、最低でも1週間は必要。オーロラだけを目当てに湖畔のロッジにこもるのもいいが、せっかくなら大自然を満喫して、プラスオーロラが観られるといい、くらいの気持ちで出かけてみるのがおすすめ。



© ヤムナスカ・マウンテン・ツアーズ



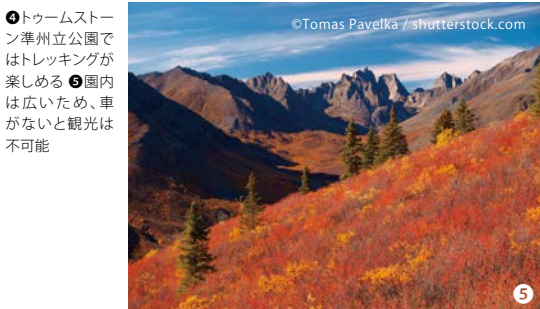
①日本人経営のツアー会社、ヤムナスカ・マウンテンツアーズ (URL: www.auroranavi.com) のツアーでオーロラ観賞。秋も9月頃から営業している。②ユーコン川カヌーキャンプ。番組だと罰ゲームだったが、とんでもない!



③ユーコン川沿いに開けた町、ホワイトホース。町外れにはかつて活躍した外輪船が展示されている



©Tomas Pavelka / shutterstock.com



④トゥームストーン準州立公園ではトレッキングが楽しめる。⑤園内は広いので、車がないと観光は不可能

カナダの オーロラスポット

ホワイトホース

イエローナイフ

バンクーバー



弾けるオーロラを観るならここ！

イエローナイフ

オーロラ観賞率の高さから、冬は人気No.1となっているイエローナイフ。秋でもオーロラ観賞だけが目的なら十分に楽しめるが、町としての魅力に乏しいのは残念なところ。ただし現地発着のオーロラ観賞ツアーに参加すれば、昼間もたくさんのオプションツアーがあるので、時間をもてあますことはあまりない。イエローナイフを代表するオーロラツアー会社のオーロラ・ビレッジは、ティーピーという先住民族のテントが並ぶオーロラ観賞村。目の前が湖になっているので、「ダブルオーロラ」のチャンスが高い。オーロラだけを目当てに行き、町や自然の遊びはバンクーバーやカナディアン・ロッキーで、と割り切るなら、イエローナイフは十分におすすめできる。オーロラ観賞率が世界でも有数というのは、何ものにも代えがたい魅力だから。



写真提供：istock

8

⑧カナディアン・ロッキーのシーズンは9月いっぱいまで。秋なら両方行くことも可能だ



©Ken Phung / shutterstock.com

6

⑥秋でも営業しているオーロラ・ビレッジ (URL: www.aurora-tour.com)



©matthewsinger / shutterstock.com

7

⑦秋のオプション・ツアーでは、巨大なバッファロー保護区へのドライブツアーなどもある

旅のヒント in カナダ

時差: カナダ本土は6つの時間帯に分かれる。ホワイトホースは太平洋標準時間 (PST) で、日本より17時間遅れ。イエローナイフは山岳部標準時間 (MST) で、日本より16時間遅れ。サマータイム時はこれより1時間早くなる。

ビザ: 観光目的で6ヵ月以内の滞在であれば不要。

入国には電子渡航許可証eTAの取得が義務づけられている。

通貨: カナダドル (2018年7月現在CAD1=85.57円)

物価: 日本とほぼ同じくらい。

気候: ホワイトホースとイエローナイフがあるのは、極北地方。1年のうち半分が冬となり、春と秋は非常に短い。秋のオーロラシーズンは8月下旬～10月。紅葉は9月中旬頃がピーク。



詳細は地球の歩き方カナダ編、カナダ西部編、arukoカナダへ

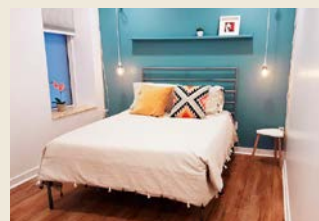
発行: ダイヤモンド・ビッグ社
www.arukikata.co.jp/guidebook

本体: 1,600円+税 (左)
本体: 1,200円+税 (右)

カナダのユースホステル

HI Montreal

ADDRESS: 1030 Rue Mackay, Montreal,
Quebec, H3G 2H1, Canada
TEL: +514-843-3317 FAX: +514-934-3251
E-Mail: montreal@hihostels.ca
ドミトリー: 3500円～ 個室(ツイン): 11000円～
URL: <https://hihostels.com/ja/hostels/hi-montreal?linkid=980028>



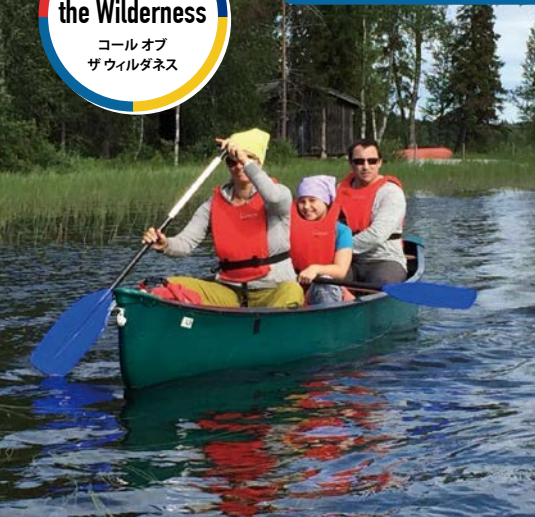
耳寄り! 観光NAVI

海外特集で取り上げたエリアやスポットをさらに深掘り! 人気スポットやおすすめツアーをトリップアドバイザーの口コミとともにご紹介します。

ラップランドの ナイトツアー

ラップランドはオーロラ観測だけじゃない!
美しい森を自転車で駆け抜けたり、犬やトナカイにそりで引っ張ってもらったり...
昼も夜も、北極アクティビティを堪能しませんか。

Call of
the Wilderness
コールオブ
ザウィルダネス



Ignaedingerさんの投稿写真

『カヌー・ツアー』

投稿者 **Lior Sさん** 投稿日 **2017.08.01**

満足度

カヌー・ツアーと文化ツアーの両方を体験しました。ガイドはイーロで、人柄のよい素晴らしいガイドでした。楽しくてためになるツアーです。お勧めします!!!

『白夜ツアー』

投稿者 **Keith Lさん** 投稿日 **2015.03.18**

満足度

夜の11時ぐらいでも明るくて、12時近くなると太陽が水平線ギリギリまで沈みまた上がってきます。幻想的です。同じフィンランドでも北極圏のロヴァニエミだからこそこの体験です。

Nordic
Unique Travels
ノルディック
ユニークトラベル



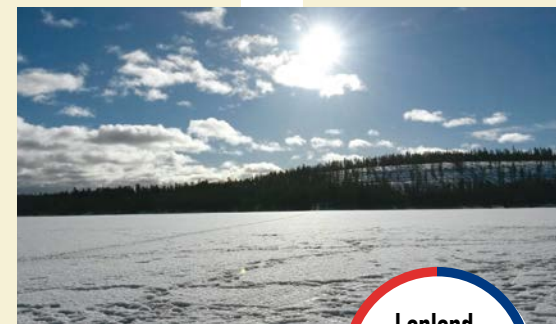
Rosie Vさんの投稿写真

『氷瀑を見よう』

投稿者 **Rosie Vさん** 投稿日 **2018.01.01**

満足度

コロウオマの氷瀑見学のガイド・ツアーに参加しました。こんなに素晴らしいツアーなのに、あまりよく知られていないのは残念です。3つの氷瀑を巡り、雪に覆われた美しい森をハイキングしました。



KseniczLaetitiaさんの投稿写真

Lapland
Welcome
ラップランド
ウェルカム

『サーリセルカでの 素晴らしい体験』

投稿者 **Jessicamirellaaさん** 投稿日 **2018.03.31**

満足度

友達と一緒にサーリセルカへ行ってきました。とても楽しい旅でした。オーロラ観測とハスキー・サファリは特にお勧めです。

Arctic
Timetravels
北極
タイムトラベル



Aurora
Service Tours
オーロラ
サービスツアー



digm523さんの投稿写真

ATTENTION — 口コミ情報募集中!

日本ユースホステル協会では、ユースホステルやユースゲストハウスをご利用頂いた方からの口コミ情報を随時募集しています。口コミはトリップアドバイザー社の提供するアプリやホームページの他、日本ユースホステル協会ホームページからも投稿が可能です。
掲載情報はTripAdvisor LLC がすべての版權を保有しています。

トリップアドバイザー

アプリをダウンロードして
口コミを投稿してください!





**NortsaV
Tours**
ノルトサバイ
ツアー

『オーロラ』

投稿者 17melinda52さん 投稿日 2017.04.10

満足度

とにかく素晴らしい体験でした。ノームンドはこの驚異現象のプロで、専門知識に精通しています。温かいベリージュースとソーセージを彼と一緒に堪能しましょう!!彼は本当によく気を配ってくれます。

『とっても楽しかった』

投稿者 Chris Eさん 投稿日 2017.02.05

満足度

トナカイそりと犬ぞりとスノーモービルの体験に子どもを連れて行きました。プロ意識の高いスタッフの皆さんでしたが、とても気さくで、どれも楽しさ満載。まるで「ナルニア国物語」の映画のエキストラになったような気分でした!

『ぬくぬくの場所で オーロラ観測!』

投稿者 krisohm12345さん 投稿日 2017.03.27

満足度

滞在したコテージは、とても清潔で居心地が良く、静かな美しい場所にありました。仲良しになったガイドさんはとても親切で、とにかく私たちがオーロラを観られるようにとあれこれ気を配ってくれました。晴れた日の夜はコテージからちょっと外に出るだけでオーロラが頭上に広がっていました!



Sterlingssonさんの投稿写真

**Santa Claus
Reindeer**
サンタクロース
トナカイ

『短い、でも、 とても楽しいライド』

投稿者 Sophg1986さん 投稿日 2016.11.25

満足度

トナカイそりを体験しました。400メートルの短距離でしたが、自分の国ではできない体験です。自然に溶け込んだトナカイの姿は、ほっこりと穏やか。本当に可愛かったです。そりはスムーズで、スタッフの皆さんは全員がとても親切でした。



**Aurora
Holidays**
オーロラ
ホリデー

『最高のサービス』

投稿者 Patrick Sさん 投稿日 2018.07.19

満足度

レンタル自転車でおウナサヴァーラの夜間コースを走りました。自転車もコースも最高のコンディション、楽しさも最高!たくさんのレベルの中から、自分にぴったりのコースを見つけることができました。素晴らしいガイドのおかげです、ありがとう!

RachaelL1さんの投稿写真



**Roll Outdoors-
Mountain Biking**
ロールアウトドアーズ-
マウンテンバイクング



famamanさんの投稿写真

**Lapland
Safaris Luosto**
ラップランド
サファリルオスト



旅 教えて! GIRL

窪 咲子(くぼ さきこ)

1987年生まれ。編集、ライター。出版社を経て、世界一周の旅に出発。トラベルライターとして仕事をしながら世界中を旅する。今までに訪れた国は65カ国。地球の歩き方WEBサイトに

世界各国で出会ったイケメンのストリートナップを掲載する「世界イケメンハンター」を執筆。帰国後は「マツコの知らない世界」や「アイム冒険少年」などメディアにも出演。著書に「GIRL'S TRAVEL」(ダイヤモンド社)、「恋する世界一周」(イカロス出版)。



oshiete

色々な国の「絶景」の写真を撮りに行きたいです。窪さんのオススメはどこですか？



旅をする前からうすうす気づいていましたが、「絶景」の多くは、アクセスが悪かったり、天候やシーズンに左右され、簡単に見れるものではありません。だからこそ、実際にその目で見たときの感動もひとしおなのですが、美しい写真の裏側には、並々ならぬ苦労や失敗がありました。今回は、そんなエピソードと共にオススメの絶景をご紹介します。

これまで一番感動したのは、真っ白な塩の大地に雨が降って水が溜まり、鏡のように空を反射する「鏡張り」が有名な**ボリビアの「ウユニ塩湖」**。まだ旅に憧れていたころから、世界で一番行きた



い場所でした。ウユニ塩湖の標高は、約3700メートル。富士山と同じくらいの場所に位置しているため、

酸素が薄く、歩くだけでも息が上がりま

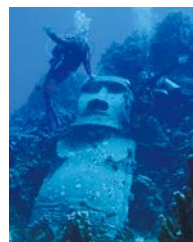
す。高山病になってしまい、写真を撮りながら気を失いそうになったことも、いまでは良い思い出です…。気象条件に大きく左右されるため、雨が降らず塩湖の水が少なかったり、風が吹き、水が波立ってしまうと、美しい鏡張りが見られません。朝、昼、夜と全く違う景色を見せてくれるので、気づけば1週間ほど滞在していました。ウユニ塩湖への旅行を計画する方は、少

し長めに滞在し、ウユニ塩湖を満喫することをオススメします。

アメリカの「THE WAVE」も印象に残っている絶景のひとつ。まず1日に20人のみ



という入場規制があり、事前のWEB抽選が前日にカナブという街でおこなわれる抽選に当選しなくては、足を踏み入れることができません。1週間抽選に参加しても当たらずに泣く泣く帰国した友人もいる中、私は運よく2回目の抽選で当選したのですが、渡された地図を見て驚愕しました。目印として記されていた岩や大地がどこを見渡しても同じような景色ばかりで、解読困難…！太陽が照り付ける中、3時間ほど荒野をさまよい歩いて、ようやくたどり着いたときには、思わず涙があふれました。しかし、失敗してしまったのは訪れる時間帯。予定以上に到着が遅れてしまったため、一部、陰になってしまいました。絶景の写真を撮る場合は、日の当たる時間帯などもきちんと考慮し、余裕を持って訪れるべきだと学びました。



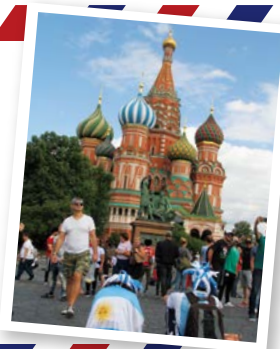
また、地上だけでなく、海の世界も絶景が多いため、**ダイビングに挑戦してみるのもオススメです**。メキシコのセノーテをはじめ、アシカと一緒に泳ぐガラパゴス諸島の海、イースター島の海中に沈むモアイなど、ダイビングをはじめから、旅の幅も広がり、より楽しくなりました。

最近の

旅 ニュース

海を挟んだ隣の国にも関わらず、どこか遠く感じていたロシア。ワールドカップを観戦するため、首都モスクワと日本vsコロンビア戦が行われたサランスクを訪れると、その印象は大きく変わりました。

6月のモスクワは、寒くて暗いイメージとは正反対の常夏で笑顔にあふれていました。一見クールに見えるロシア人ですが、自分が乗るはずの電車を見送ってまで丁寧に案内してくれたり、じつとはとても親切で優しいのです。食べ物おいしい、物価も安い、雑貨がかわいいなど魅力も多く、帰国してから会う人全員にロシアの旅を薦めるくらい、すっかり魅了されていました。日本から2時間ほどで行けるロシア極東の街・ウラジオストクも気になっています。



会員証は国際ユースホステル連盟 (Hostelling International) によって認められたもので、世界各国のYHが利用できます。



Discover the real hostel experience

ユースホステルに泊まって世界を旅しよう！

世界各国のユースホステルをおトクに利用するなら、ユースホステル会員がおススメ！
ユースホステル会員にはこんなメリットがあります！

1. 国内外のユースホステルをおトクな会員価格でご利用いただけます！

一部例外を除き、世界中のユースホステルを10%以上おトクな割引価格でご利用いただけます。

2. 割引提携施設をユースホステル会員割引価格でご利用いただけます！

旅行用品やレンタカーなど、充実した旅をサポートするサービスの割引が満載です。

日本国内の割引提携施設情報はこちら→<http://www.jyh.or.jp/discount/index.html>

■会員証をすぐに取得されたい方

お近くのユースホステル、ユースホステル協会または入会案内所でお申し込みください。その場で発行されるため、一番手軽で、早くできます。

■オンライン(インターネット)入会をご希望の方

お近くにユースホステル、ユースホステル協会・入会案内所がない場合、オンラインでも入会を受け付けております。但し、会員証発行までお時間がかかりますので、予めご了承ください(ご入金後、約1週間位)。

郵送、インターネットからのお申し込みの際は別途送料240円が必要となります。
詳細は日本ユースホステル協会HPをご確認ください。 <http://www.jyh.or.jp/membership/>

■継続のご案内

有効期限の2ヶ月前から、継続手続きを受け付けています。会員証の有効期限内に手続きをおこなうと新規登録会費より500円割引(提携カード除く)になります。

■便利な自動継続のお知らせ

自動引き落としのお申し込みを入会・継続時にされますと、次年度から継続会費が自動的に指定口座から引き落としされ、手間を省くことができます。

■登録会費

会員証種別	該当年齢区別	新規登録会費	継続登録会費
少年パス	満4歳から中学生まで	1,500円	1,000円
青年パス	中学生修了年齢から満19歳未満	1,500円	1,000円
成人パス	満19歳以上	2,500円	2,000円
家族パス	夫婦、又はその同伴する中学生までの子ども 海外で利用する場合、配偶者は 別途会員証が必要です(500円)	3,500円	3,000円
団体パス	10名以上の団体・機関の引率責任者(満18歳以上)	5,000円	4,500円
終身パス	満26歳以上、有効期限は登録の日から終身	50,000円	—

ユースホステル職員募集

全国の直営ユースホステルで働ける職員を募集しています。宿泊業の経験は問いませんが、積極的にユースホステル運営に取り組み、意欲のある方を求めています。

職員:対象 全国のYHでの勤務(転勤あり)
契約職員:対象 都内、地方での勤務(転勤なし)
志望される方はHP上の募集要項をご確認の上、当協会までご連絡ください。

Hostelling Magazine 設置場所募集!

若者の旅を応援する日本ユースホステル協会の発行するフリーペーパー「Hostelling Magazine」の設置場所になりませんか。毎号20部以上の設置・配布にご協力頂ける施設様には送料無料で送ります。

※設置には審査があります。詳細は日本ユースホステル協会(somu@jyh.or.jp)までお問い合わせください。

公開中! バックナンバーも読み放題! WEB版 Hostelling Magazine

Hostelling Magazineはネットからダウンロード出来るWEB版も併せて公開しています。これまでに発行されたバックナンバーも読み放題!

詳細はこちらから! <http://www.jyh.or.jp/hm/index.html>

ユースホステル インフォメーション

■新設ユースホステル

南飛騨 赤かぶYH(岐阜県) …… 平成30年7月1日
関空オレンジハウスYH(大阪府) …… 平成30年7月1日
桜島YH(鹿児島県) …… 平成30年7月1日
加計呂麻YH(鹿児島県) …… 平成30年7月1日

■臨時休館ユースホステル

稚内モリノYH(北海道) …… 当分の間
網走原生花園YH(北海道) …… 当分の間
大沼公園YH(北海道) …… 当分の間
おいらせYH(青森県) …… 当分の間
YH潮来荘(茨城県) …… 当分の間
甲府YH(山梨県) …… 当分の間

■臨時休館ユースホステル

北信州鶴山YH(長野県) …… 当分の間
川根七曲宿YH(静岡県) …… 当分の間
御殿場YH(静岡県) …… 当分の間
知多半島YH(愛知県) …… 当分の間
YH太江寺(三重県) …… 当分の間
高野山YH(和歌山県) …… 当分の間
松江レークサイドYH(鳥根県) …… 当分の間
大洲城山郷土館YH(愛媛県) …… 当分の間

■閉館ユースホステル

YH山国屋(大分県) …… 平成30年4月30日付
のと皆月湾YH(石川県) …… 平成30年4月30日付

■閉館ユースホステル

釧路温泉とうろYH(北海道) …… 平成30年3月31日付
YHパレットピアやまぐち(山口県) …… 平成30年3月31日付
ひのほらYH(東京都) …… 平成30年3月31日付
田沢湖YH(秋田県) …… 平成30年3月31日付
北九州YH(福岡県) …… 平成29年12月31日付
YH郡上洞泉寺(岐阜県) …… 平成29年12月31日付
丹後温泉はしうど荘YH(京都府) …… 平成29年12月31日付
花巻ならの里YH(岩手県) …… 平成29年8月1日付
島原YH(長崎県) …… 平成29年6月30日付
みざきロッジYH(和歌山県) …… 平成29年5月31日付
モンベル五條YH(奈良県) …… 平成29年5月31日付

発行日:2018年9月20日/発行所:一般財団法人日本ユースホステル協会(〒151-0052東京都渋谷区代々木神園町3-1国立オリンピック記念青少年総合センター内)/発行人:寺島 真(日本ユースホステル協会)/企画・構成:池田和誠(日本ユースホステル協会)/制作:岡本 武洋(日本ユースホステル協会)/伊藤 麻衣子(日本ユースホステル協会)/印刷:製本:サンメッセ株式会社/ディレクター:大津 聡(サンメッセ株式会社)/製作担当:高橋 潔(サンメッセ株式会社)/デザイン制作:協力:株式会社ノース・ヒル ■巻頭インタビュー 協力:有限会社フラーム/東宝株式会社/2018「コーヒーが冷めないうちに」製作委員会/スタイリスト:瀨川 結美子(NOMA Co.,Ltd)/ヘアメイク:倉田 明美/インタビュー:中村 安紀子(株式会社ジオコス)/撮影:小林 潤次(株式会社七彩工房) ■国内特集 協力:ユースゲストハウスATOMA/株式会社トリップアドバイザー/インタビュー:鈴木 秀一郎/撮影:岩橋 克弘 ■Special Program in文化放送「レコメン!」 協力:株式会社文化放送/撮影:平川 郁二 ■フィンランド・カナダ特集 コーディネーター:半田 智志(株式会社ダイヤモンド・ビッグ社)/取材・編集:田中 健作(有限会社グレーボ・ピコ)/協力:Visit Finland(フィンランド政府観光局)/カナダ観光局/株式会社トリップアドバイザー ■旅GIRL 協力:窪 咲子 ■晴れときどき旅びより 協力:松島 むち

宝くじは、 みなさまの豊かな暮らしに 役立っています。



宝くじは、図書館や動物園、学校や公園の整備をはじめ、少子高齢化対策や災害に強い街づくりまで、さまざまなかたちで、みなさまの暮らしに役立っています。

一般財団法人日本宝くじ協会は、宝くじに関する調査研究や公益法人等が行う社会に貢献する事業への助成を行っています。

一般財団法人
日本宝くじ協会
<http://jla-takarakuji.or.jp/>

