



H

ostelling

Magazine

巻頭インタビュー

小藪 千豊

「旅で人生が変わる」って、
ちょっとわからんでもないな。

Hostelling Magazine × 地球の歩き方
www.arukikata.co.jp

デザインとおとぎの国
デンマーク

Youth Hostel Pick up

都市型ユースホステル
だからこそその快適性を追求し続ける
新大阪ユースホステル

この冊子は、宝くじの社会貢献広報事業として助成を受け作成されたものです。





いつだって
どこだって

LUNCH PACK



ぼくらのミカタ。ランチパック



水と生きる

私たちには
100年先を考えておくことができる。

私たち人間は体の約60%が水、他の動物や植物はそれ以上。
「水」が「いのち」を輝かせている。
「いのちの未来」を考えることは、「水の未来」を考えることでもありました。
「水」は、「天と地を結ぶ大自然の営み」がもたらしてくれる恵み。
でもその自然は、何もしていないとやがて力を失ってしまいます。
私たち人間にできるのは、大自然に手を差し伸べることでした。

私たちサントリーが、森を育て水をはぐくむ活動を続ける理由もここに 있습니다。
すべて水の恵みから生まれるサントリーの飲料。
人間が自然との幸福な関係を続けることで生まれたものたちが、
きつといい未来をつくる。
そう信じて、私たちサントリーは今日も仕事をしています。

ずっとずっと、
水と生きていけますように。

水と生きる SUNTORY

NEWS!

「水と生きる」デジタルミュージアムの
入り口はこちら。

<http://suntory.jp/MIZUTOIKIRU/>





Vision

Principle and Philosophy

Inclusivity

世界を超えて

Learning and Understanding

考えよう

Sustainability

僕らと子ども達の未来のことを

日本ユースホステル協会はユースホステルのビジョンに基づき、日本国内にユースホステルを設置・運営すると共に、国際ユースホステル連盟や各国のユースホステル協会と協調し、知見を広める「旅」を促進する活動を行っています。

※本紙の情報は2019年12月20日現在のものです。変更になる場合がありますので、お出かけの前に現地にお確かめください。
 発行所 一般財団法人日本ユースホステル協会
 編集・発行人 寺島 真
 TEL (03) 5738-0546
 〒151-0052 東京都渋谷区代々木神園町3-1
 国立オリンピック記念青少年総合センター内
 ※本誌掲載記事の無断転載を禁じます。
 制作・印刷製本/サンメッセ株式会社

Line up

インタビュー P02

小藪 千豊

「旅で人生が変わる」って、
 ちょっとわからんでもないな。

Youth Hostel Pick up P08

都市型ユースホステル

だからその快適性を追求し続ける

新大阪ユースホステル

Hostelling Magazine × 地球の歩き方... P12
 デザインとおとぎの国デンマーク

- おとぎの国の首都コペンハーゲンを歩く
- コペンハーゲンのデザインスポット巡り
- おいしいデンマーク

Sustainable Tourism P18

教えて! 旅GIRL P20

松島むうの晴れときどき旅びより..... P21

Youth Hostel MAP P22

巻頭インタビュー

「旅で人生が変わる」って、
ちよっとわからんでもないな。

吉本新喜劇座長・タレント

小藪 千豊

高校を卒業して1年後の1993年に吉本総合芸能学院 (NSC) の門を叩き、漫才コンビ「ビリジアン」での活動を経て、吉本新喜劇に入団。

やがて歴代最年少で座長に就任した小藪さんは、

新喜劇の舞台以外にも活動の幅を広げ、

現在はさまざまな人気バラエティ番組で大活躍されています。

さらに、「ジェニーハイ」や「吉本新喜劇イズ」での

音楽活動にも積極的で、数々の音楽フェスに出演するだけでなく、

自ら「コヤブソニック」を主催し、

音楽とお笑いを融合させたイベントを開催しています。

2019年の11月には吉本新喜劇60周年を記念した

吉本新喜劇ワールドツアー～60周年それがどうした！～を

成功させた小藪さんに、初めての海外一人旅のエピソードや

吉本新喜劇への想いについて語っていただきました。

眠れぬ夜を過ごした 初めての海外旅行

——これまでにお仕事やプライベートでさまざまな土地へ旅行をされてい
ると思いますが、初めての海外はどちらの国を訪れたのでしょうか？

初めての海外旅行は、高校を卒業してプータローしてた時に、オカ
ンに「あんた荷物持ちで連れてったわ!」と連れて行かれたオース
トラリアですね。うちの実家は自転車販売の代理店業を営んでいた
んですが、全国の代理店さんが対象のお得なオーストラリアツアー
がありますよってことで、うちのオカンとオカンの知り合いのおば
ちゃんと3人で行くことになったんです。団体のパッケージツアー
だったんであまり自由時間もなくて、「へえ、コアラや〜」「へえ〜、ペ
ンギンが海から上がってきたな」「羊の毛刈りや〜」とかいう感じ
だったんですけど。

思い出といえば、夜にメシを食い終わった後、一人でふらっと宿の
近くにあったゲームセンターに行ったら、日本のゲームばかりで
(笑)。まあ、でも日本のゲームが海外でも遊ばれていることが逆に
誇らしくなって、とりあえずストリートファイターをやりましたね。

——初めての海外旅行で印象に残っていることはありますか？

滞在中の宿が二人部屋だったんですけど、オカンは知り合いのおば
ちゃんと同じ部屋だったので、僕は新潟からツアーに参加した知らん
人と同室で。真面目で朴訥とした70代後半くらいのおじいさんだっ
たんですが、ゲーセンから帰ってきたらそのおじいさんのイビキがひど
くて……。僕の一族にはあまりイビキをかく人がいなかったんで、全
然寝られへんかったんです。枕を引っ張ったり首の向きを変えたりし
ても、少ししたらすぐ「ガー——!」って……。もうヤバいなって思って、
部屋にあった椅子やら本やら自分のスーツケースやらをおじいさん
と自分のベッドの間に積み上げて壁を作って寝ました。

で、翌朝起きたら、おじいさんが先に起きてて窓の外を眺めてたんで
すよ。まあ、向こうは早ようから寝てるし、田舎のおじいさんやから朝
起きるのも早いですよ。で、「起きられましたか。夜露がこのサッシ
の所にたくさんついていました」っていう。「ああ、そうですか」って
返事をしてから30秒くらいシーンってなった後、「昨日はうるさかった
んですね……」って謝られてしまったっていう。まあ、ミスったな、と。お
じいさんより早く起きてスーツケースを撤去するべきだったな、と。

「根性はないんか？」 オカンの挑発に乗せられ申し込んだ ヨーロッパ人旅

——お母様が小藪さんをオーストラリア旅行に誘ったのは、「海外経
験をさせたい」みたいな想いがあったんでしょうか？

変な経験をさせなければならぬと思っていたんだろうな、とい
うのは大人になってからは感じますけど。「お金を出してでも人とは
違う経験せんと。みんなと同じ経験をしていてもしゃあない」つ
ていうのは、昔からよう言っていましたね。うちはそんな金持ちちゃ
うし、オカンも普段はケチな母親でしたから、今思えば「荷物持
ち」っていうのはあくまでも建て前で、僕に新しい経験をさせてあ

げようとしてくれたんやなと思います。

オーストラリア旅行に行った後、イギリス・フランス・イタリアに一
人旅したんですけど、それもオカンの一言がきっかけでした。

——ヨーロッパに興味があったんですか？

いや、まったくです。流れで行くことになったというか……。たまた
ま家で新聞を読んでいたら、「イギリス・フランス・イタリアの旅
12万円〜」っていう旅行会社の広告があったんです。「ふーん」つ
て見ていたら、オカンが「あんた、プータローしてんなら、こんな
行ったらええねん!」って。で、「いやいや、俺の友達は大学生ばかり
や。一緒に行く奴おらへんから、こんな行かへんわ」って言った
ら、オカンが「ほんなもん、男やったら一人で行くねん!」って。

——お母様、格好いいですね!(笑)。

はい(笑)。で、「行く根性ないんか?」って言われたから、「おお、
行ったらあ!」って。もう売り言葉に買い言葉で行くことになったん
ですけどね。イギリス、フランス、イタリアなんて当時はまったく興
味がなかったですし、まだ趣味のカメラを始める前だし。高校生の
頃はそんな広告を見ても、海外旅行なんかは大人が、それもおじ
いさんやおばさんが行くもので、僕には関係ないと思っていた
んですけど。たまたま、その時はお中元のアルバイト漬けの直後
で、1ヶ月半ほほ休みなしで働きつめだったんで手元に48万円あ
ったんですよ。だから、海外旅行が自分の手の届くところにあっ
たんですね。なにせ「根性ないんか!」って言葉にカチンとなって、行
けへんかったらダサイなと思ったので、すぐに行く段取りをして、電
話して、お金を振り込んで。オカンに上手に乗せられましたね。

15時間のフライトを経て体感した 全く異なる文化を持つ人々の日常

——まったく興味がなかったにも関わらず、その行動力はすごいで
す(笑)。旅行前には情報収集などされたのでしょうか？

そうですね。まったく行きたいって気持ちはなかったんですけど、
それでも一応、旅の本みたいなのがあるじゃないですか?それで
現地のことを調べてみましたね。今だったらスマホがありますけ
ど、あの頃はそんなないですから。本屋で立ち読みして、イギリ
スはこんなあるな、こんなもあるなって。で、ならここだけは
行こうかなって。ウェストミンスター寺院とかビッグ・ベンとか。ほ
んで、あとはどこ行ったらいいかわからなかったんで、大英博物館
とか美術館ばかりでした。当時はネットでおいしいごはんとか
も今みたいに調べられなかったから。

——ヨーロッパ旅行で最初に滞在されたのはどの国でしたか？

まずはイギリスに着いて、空港に降りたら「コヤブさん」っていうカー
ドを持った出迎えのおばさまがおって、その人に宿まで車で連れて
行かれて。車内では「イギリスに来る方はパンクバンドのライブに行
きたがるんですけど、ライブは危ないで行かん方がいいですよ」と
か「治安は基本的に良いけど、この辺りよこの辺りには気をつけて」と
か、滞在中の注意事項に関する説明を受けて。ほんで、「3日後の10

時にここで待ち合わせね」と宿で降ろされました。到着後は宿にいてもやることないんで、スーツケースを部屋に置いた後はすぐに出かけました。

宿を一人で出た時に、現地の人々がバーって目に入ってきたんですよ。ロンドンバスから大人も子どももおじいちゃんおばあちゃんもいろんな人がグワーって降りてきた時に思ったんです。日本で僕が小学校に行ってる時も、中学校でバレーボールやってる時も、高校の時にコンパやりまくってた時も、こんな遠いところで、この人らは生活してたんやってことに改めてびっくりしたんです。当たり前のことなんですけど「僕が日本で寝ている時に、この人らは起きてたんや」とか。ちっちゃい子を抱いているファミリーを見て「ああ、僕がメシ食ってる時、こんな遠いところでこの子どもを出産してたんや」とか。その時に僕が乗れる一番早い乗り物を15時間乗って着いた先に、生活している人がおったんやってことにすごいびっくりして。

——有名な観光地じゃなくて、何気ない生活が見えたところが当時の小籾さんにとって衝撃だったんですね。

それまでは「旅に行ったらな、人生が変わるぞ」とか言ってるやつがおったら「黙れ、おらあ!」とか思ってたけど、ロンドンの街の様子を見て「ちょっとわからんでもないな」と思いましたね。人生が変わるってことはないですけど、ああ、めっちゃ遠いところに人がおったんやってことにすごいびっくりしました。当たり前すぎて向こうの人もそう思うかはわからないですけど。だから帰ってきてても、僕なんかは普通にテレビ見て、ごはん食べてって瞬間に、イギリスではあの人らが生活してて、日本とは全然違う文化で生きてんねんって。めちゃくちゃ遠い場所でも、人々が同じ時間軸で生きてることがすごい不思議で。

「腕一本くらい折られても」 と思っはいたけれど……

——滞在中は現地の人とコミュニケーションを取ることに抵抗はありませんでしたか？

中学までは勉強してたので、「写真撮りましょうか?」とか、「ここに行きたいんですけど」とかは、英語で喋れてましたね。たどたどしかったけど。でも驚いたのは、ヨーロッパ人はみんな英語がペラペラかと思いきや、僕と同じようなレベルの人もいっぱいいたってこと。僕がイタリアで道に迷った時のことなんですけど、パチカン市国でも行こかってタクシー捕まえて向かったんですけど、まあ訳のわからん塀の外に降ろされて。「ここや!」みたいなこと言われて。でも入れないんですよ。入り口なくて。で、今みたいにスマホの地図アプリとかないから方角もわからないし。それで、ずーっと塀沿いを歩き続けて。でも行けども行けども壁ですよ。「世界一ちっちゃい国」と言えどもでっかいから。どうしたもんかと困っていたら、ちっちゃいシスターが歩いて来たんですよ。で、もうこれ以上歩くのは嫌やったんで、「僕はパチカン市国へ行きたい。どう行ったらええねん?」って話しかけたら、「ああ、私も今から行くからおいでおいで」みたいな。で、歩きながら「あなたはどちらから?」って聞いたら、「スペインのマドリッド」って。「そちらは?」って聞かれたので「ジャパン」って言ったら「そっ

かー!」ってなって。それがきっかけになってそのシスターはめっちゃ話しかけてくれたんですけど、何を言ってるのかさっぱりわからなくて。何度も聞かれて、ようやく判明したのが「ワッチャネーム(What your name)?」って言ってたっていう(笑)。それで、「あ、スペインの人も英語は喋られへんのか」ってなんか安心しましたね。

——現地で迷わなければなかった出会いですね。初めての海外一人旅ということで怖い体験はありませんでしたか？

僕、この時の旅で腕一本折られるぐらいのトラブルなら起こってもええかなって思ってたんですよ。財布をすられたり、パスポート失くして大使館を探してお金借りて帰るぐらいのことがあった方が、一生ネタとして喋れるなと思ったから。

でも、イタリアに着いた時、空港で出迎えてくれた方に宿までの車中で、「現地で仲良くなった人に『ちょっとそこにバーがあるから行かないか?』って誘われてついて行くと、暴力バーで50万円取られてボコボコにされるよ」っていう話を聞いたんです。「いや、さすがにボコボコは嫌やん」って思っ。ほんで、50万円なんて持ってないから、ボコボコになる確率がさらに高なるなって(笑)。イギリスでは「パンクバンドのライブは〜……」って言われても、フランスでは「売春ストリートみたいなのところに行くのは〜……」と言われても、「そうですかー」くらいなもんだっただんですけど、それだけは怖くなって思っただけです。

——ボコボコだけは嫌だったんですね(笑)。

そんな話を聞いた日の、夜10時半くらいかな?ローマの坂道を歩いていたら、地図を広げて真剣に見ている人がいるんですよ。迷ってはるんだなって思っていたら、「おーい、僕ここにいきたいんだけどわからん?」って話しかけてきたんで「知らん。僕、日本人やからわからへん」って答えたんです。後から考えるとイタリアだったのに英語で話しかけられてたんですよ。でも、その時はおかしな思っわないんですよ。で、相手が「わからへんか。日本人やもんな、ごめんごめん」って。「あー、全然」って返したら、「お前どこから来た?」って言うから。「トウキョウ?キョウト?」って。だから「いや、大阪だ」って言う。「おお、オオサカか」みたいな。それで僕も暇やし、「どこから来たんですか?」って聞いたら「アルゼンチーノ!」って言うから。発音良かったし、アルゼンチーノってなんや(笑)。でも、ああ、アルゼンチンのことかと思っ「バティストウータ、マラドーナだよな?」って聞いたら「おお、そうや」って。サッカーはあまり詳しくなかったんやけど、なんとなく盛り上がって道端で喋ってたら、「ちょっとそこにバーがあるんやけど」って。

——おっと、それは……(笑)!

「あーっ!このフレーズ!」って思っ。だから修学旅行生を装って「NO!NO!アイアムスチューデント!ティチャーアングリーアングリー!」って断って。それでも「行こう、行こう!」って誘ってくるんで、「嫌や、もう遅いし、ティーチャーアングリーや。バイバイ、バイバイ」って言うて。そんなら、そのおっさん道に迷ったはずなのに、その間の細い路地をバーって行ってしまっ。「迷ってたんちゃうかい!」って。やっぱり、騙されそうになってたんでしょね。

他にも、コロッセオの近くで映画の『マトリックス』みたいな黒ずくめの二人組に全力で追いかけられたり、地下鉄で若者にメンチ切られて追いかけて返したり……。

——たった3日間で?イタリアは思い出深いですね。

フランスでもありましたよ。『キャプテン翼』に出てくるモンマルトルの丘を見に行ったら、「お前の似顔絵描かせろ」っておっさんに言われて、「なんぼや」って聞いたら「いや、お金はいらんいらん」みたいなこと言われたから、じゃあ描いてもらおかって。クリスマス前の冬空の下、寒い中で1時間くらいかかって「長っ!」って思いましたよ。「もうええ、もうええわ」ってこっちが何度帰ろうとしても「いや、もうちょっとや」って引き止めてくるんで、マジなトーンで「もうええから!」って言ったら「よし、できた!」って。パッと完成した絵を見たら、めっちゃ下手で……。

——1時間も待ったのに……。

1時間描き続けてはいたから、線の量は多かったですよ。でも、まったく似てないし、絵も全然上手くないし、1時間損したし、寒かったし……それでも「ありがとう」って言うたら似顔絵を丸めて輪ゴムで留めて、「はい」って渡してきたんです。さすがに何も渡さないのもアレやしなって思って、ポケットを探って出てきたコインを渡したら「え? 何やこれ」って顔されて。お金を渡すのが失礼にあたるのかと思ったら、スケッチブックに約5,000円分の金額を書いて見せてきたんです。その時、こっちもイラついてたんで日本語で言ったんですよ。「お前さあ、めっちゃ下手やんけ! こんなんでも5,000円も取るの!? 俺がハウマッチて聞いた時に何も言わへんかったやないか! 何でこんなに払わなきゃあかんねん! 逆にお前が5,000円払え!」って。そしたら向こうがめっちゃ拗ねだして、画材を片付けて立ち去ろうとしたんで、「ほんなら払ったるわ!!」って5,000円分払って帰ったんです。部屋に戻って改めて絵を見たら、ほんま美術の時間にツレがだるそうに描いた絵みたいで……「なんじゃこれ!」って思ってたししゃくしゃくして捨てました。今思えば逆にとっとけばよかったかな。

ほんのり甘酸っぱい小さな恋の物語

——すごいエピソードですね。それだけネタというか、思い出がいっぱいあるんですね。

あとは、オルセー美術館やったと思うんですけど、めっちゃ可愛い子と作品を見るサイクルが一緒やったんですよ。最初、展示室に入ったときにぶつかりそうになって「あっ」ってなったんで、「ああ、いえいえいえ」って2人とも距離とって。で、僕はそんな美術も知らんから次に行って、わーって見ていて。また違うところでその子と鉢合わせになって、「あっ!」って。違う回り方してるのに、なんでですかね。会うんですよ。で、帰りしな、出ようと思ったら、出るタイミングも一緒やったんですよ。向こうも目が合って笑ってるから。その時に、しばらく出口まで同じ距離で歩いてるんですよ。「いや、これは誘うべきなのか? これ完全にキてるやろ」みたいな。なんやったら、僕の中では2回目くらいから手応えがあったんですね。

——(笑)。



Profile

小藪 千豊

1973年大阪府生まれ。

吉本新喜劇座長。1993年にお笑いコンビ「ビリジアン」を結成。2001年に解散後、同年に吉本新喜劇に入団。約4年という異例の早さで座長に抜擢される。

新喜劇以外にも活躍の幅を広げ、東京でタレントとしても活動。また、2008年よりお笑い音楽を融合させた野外フェス「コヤブソニック」を主催したり、バンド「吉本新喜劇イズ」や「ジェニーハイ」を結成し、ドラマパートを担うなど、音楽活動にも意欲的に挑戦中。



スタイリスト:内野陽文/フォト:小林潤次(七彩工房)

<アイテム/プライス(税抜)/ブランド/問い合わせ先>
overall/¥52,800/NEAT/NISHINOYA/NISHINOYA
(tel:03-6434-0983)
overcoat/¥92,400/copano86/Milok/Milok
(tel:03-6455-1440)
その他/スタイリスト 私物

でも、その後、また帰りしなに会ったので、誘うべきか、誘わないべきか。誘って、行こうって言っても、行き先は宿しか知らんし、メシ屋も知らんし、しかもフランス語やから。でも、まあ向こうもフランス人かどうか分からないから。いやーって迷って、迷って、ずうーっと出口まで行って。帰りしな、行きかけた時にこっちをちらって見たんですよ。「バイバイ!」みたいなの。で行っちゃったんですよ。で、いまだにあの時誘っておけばよかったって。

— ご縁がありますね、みたいな感じだったんですかね。

僕の嫁さんがね、外国人になってたかもわからない。まあ、誘ってもどこ行けば良いかわからないし、何を喋っていいのかわからないし(笑)。

西日本に留まらず、全国、そして海外へ これから先、 吉本新喜劇を長く続けていくために

— そんな経験も糧にされて、現在は吉本新喜劇の座長として海外公演にも挑戦されていますよね。

2019年の11月～12月にシンガポール、中国、マレーシア、インド

ネシア、タイの5カ国で公演をしたんですが、現地にいる日本の方を対象に日本語でやったので、僕の中では47都道府県のツアーの延長線上にあるものでしたね。いつかは英語でやりたいなとは思っています。

— 以前、テレビ番組で「いつか全編英語でやりたい」と話されていましたよね。今後は海外での活動を増やしていけるのでしょうか？

テレビで言うたんも、自分の首を絞めるために言葉にしたというのもあるんですよ。全編英語でやりたいっていう構想は、もう10年近くあって、台本はできてるんです。ただ、なかなか覚える気がせんくて……(笑)。

僕が座長にならせてもらって、先人に感謝しながら、同時に将来的に新喜劇に入ってくる子たちのために、これから先も長く続けていくにはどうしたらいいかと考えると、今は西日本のお客さんしか相手してないのはおかしいなと。だから英語で新喜劇をやって、みんなが世界中で営業できるようになったらと思って。例えば、この人は和歌山、この人は熊本、こっちはロサンゼルス、とか台湾とかやっていけば、メシを食える子が増える。そう思って、英会話教室に通ってみたり、いろいろ進めてはいたんですけど、いろいろなこ

とがあつて、なかなか進められなかったり。まあ、言ったからには僕が死ぬまでにはやりたいなあとは思っています。

— 将来的には吉本新喜劇を世界中で楽しめるような道筋をつけたいということですか？

そうですね。ただ、今でもいろんな新喜劇があると思うんですけど、僕だけじゃなくて、先輩も後輩もですけど、大阪の新喜劇の人間が、吉本新喜劇のメンバーだと思っています。なので、他でやる新喜劇も新喜劇っていっちゃあ、新喜劇なんですけど。でもやっぱり、できれば一度大阪に来て見ていただきたいという想いはあります。

— 大阪でしか本物は見られない味わえないってことですね？

東京公演とか、地方公演ももちろんあるんですけどね。できれば大

阪で。ただ、僕らの新喜劇はゴールデンウィークやお正月はもう席がビチビチなので。席を取りたいって言われても、世間と動きを一緒にしたら混んでますねんっていう。比較的時間に余裕がある人は、ゴールデンウィーク明けや夏休み明け、お正月明けは比較的席が空いてるので、そのタイミングで来てください！

— しっかり営業されますね(笑)。

ですね。その時期はチケット代もちょっと安いですし(笑)。「旅に行ったらな、人生が変わるぞ」とは言わないですけど、やっぱりその土地に行ったらわかることはあると思いますよ。

ジェニーハイ



1st Full Album

「ジェニーハイストーリー」 発売中!

unBORDE / ワーナーミュージック・ジャパン

全10曲収録!

なんとアイナ・ジ・エンド(BiSH)とのコラボ楽曲も収録!

[収録曲]

- | | |
|-----------------------------------|-------------|
| 1. シャミナミ | 6. ヘチマラップ |
| 2. ダイエットー典子 | 7. ゲータラ節 |
| 3. 不便な可愛げ
feat アイナ・ジ・エンド(BiSH) | 8. 愛しのジェニー |
| 4. ジェニーハイラブソディー | 9. バレンタイン泥棒 |
| 5. プリマドンナ | 10. まるで幸せ |

<http://genie-high.com/>

CHECK



吉本新喜劇イズ

配信楽曲

「Bicycle Beach」配信中!

YOSHIMOTO MUSIC CO.,LTD.

吉本新喜劇イズが約2年ぶりの新曲配信決定!
各配信サイトにて絶賛配信中!



Bicycle Beach / 吉本新喜劇イズ

PRESENT

小藪 千豊さん サイン入り色紙
抽選で3名様に
プレゼント!

ご応募は日本ユースホステル協会
ホームページの専用
お申込みフォームから!

<http://www.jyh.or.jp/hm/>

※なお、当選発表は、商品の発送を以てかえさせていただきます。

応募 締切

2020年2月末日



新大阪ユースホテル

都市型ユースホテル

だからこそ**快適性**を
追求し続ける



あらゆる目的で滞在するお客さまに
この旅で何かを
持ち帰っていただくために

「どの店に入っても間違いない」と言われるほどの食
いだおれの街「大阪」。海外からの旅行者にも人気
の観光スポットも多く、スポーツや音楽イベントなど
に全国から人が集まる大都市には、何度訪れても新
しい発見がある。

DATA

新大阪ユースホテル

〒533-0033

大阪市東淀川区東中島1-13-13 KOKO PLAZA 10F

TEL:06-6370-5427

E-mail shin-osaka@osaka-yha.or.jp

URL https://osaka-yha.or.jp/shin-osaka

新大阪駅東口から南へ歩いて5分。住宅街の落ち着いたエリアに立地。JRと大阪メトロの駅があり、関西広域や大阪市内へのアクセスが便利。



一部の部屋や10階の食堂からは、大阪梅田の景色が一望。夏には大阪淀川花火大会も楽しめる。

大阪の玄関、新大阪駅前の立地と複合施設の中にあるという特殊性

新大阪駅の東口から歩いてわずか5分。周辺でも、ひととき個性的なデザインのビル「大阪市立青少年センター（KOKO PLAZA）」の9階と10階のフロアに新大阪ユースホテルはある。他のフロアにある会議室、研修室、音楽練習室や小ホールなども含め、新大阪ユースホテルが大阪市の指定管理者という立場で全館を運営している。



「音楽練習室で練習をして、その成果をユースホテルの宿泊者を対象にロビーでミニコンサートとして披露する。泊まるだけのつもりで来られたお客さまにとってはサプライズ、演者にとっては腕試し。音楽イベントを実施する宿泊施設は多くありますが、うちの場合は計算された演出があるわけではないので、あくまで偶然の出会いですし、だからこそドラマがそこにはあるんです。いかにもユースホテルらしいと思っています。

ちなみに、50人規模のKOKO CAFE、最大230人収容のホールと、ステップアップのための施設もありますよ」と吉田マネージャーは話す。

新幹線の駅から近く、大阪中心部の観光スポットへはもちろん、在来線で神戸や京都、奈良、和歌山へもアクセスしやすいという好立地は、宿泊の目的を選ばない。

「観光はもちろん、合宿や研修旅行、就職活動、受験など、さまざまな用途に利用いただいています。ただ、便利過ぎて到着が遅くなるため、お客さま同士が交流する時間が少ないのが残念。それでも、大阪ではいろいろなイベントが開催されるので、同じイベントに参加した他のグループ同士が仲良くなったりしています。一般のホテルではなかなかないことだろうと思います。」

どのお客さまにもご満足いただけるように滞在中の快適性を追求

多目的の宿泊客を迎える都市型のユースホテルとしてできることは、「いかに快適に泊まっていられるかということ」と、吉田マネージャーはきっぱりと言う。「リゾートホテルならプールでもエステでも何でもあって、そこで完結できます。でも、さまざまな目的を持ったお客さまが訪れる都市型ユースホテルは非完結型の宿泊施設です。私たちにできるのは、その目的達成のための力を与えること。すなわち、安心、清潔、快適な一夜を提供することです。」

2004年のオープンの際には、ユースホテルだけでなく、さまざまな施設を見て回り、お客さまが快適に過ごすためによいと思ったことは、できる限り取り入れたという吉田マネージャー。ドミトリーの各ベッドにカーテンを付け、コンセントやフットライト、小物置き場も設けた。また荷物ロッカーには鍵がかかるようにしたり、廊下には毛布や防水シート、小さめのスリッパ、消臭スプレーなどを置き、使いたい人が自由に使えるようにと工夫している。ロビーも、テーブル&椅子席、ソファ席、机数席があって、思い思いにくつろげる。



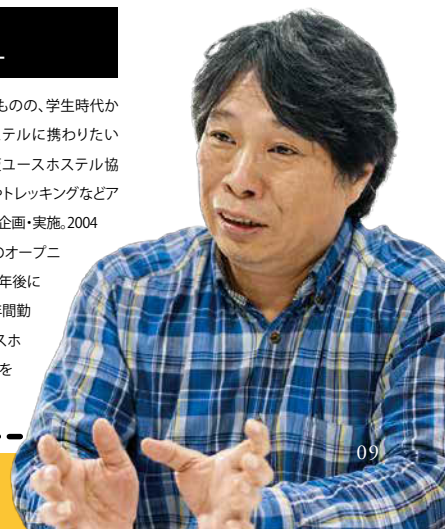
「新大阪ユースホテルを訪れるゲストの方々は国籍も目的もさまざま。普通の宿屋は、その設備やサービスが泊まりの要素の100%。でも、ユースホテルはせいぜい70%です。残りの30%は、地域の方々、ボランティアの皆さん、そして泊まり合わせた各地からの旅行者などによるものです。だからこそ、我々はその30%にも力を入れています。ボランティアの方とイベントを開催したり、ご近所のおいしいお店を紹介したり、地元の方々のお力をお借りして、滞在された方お一人お一人に100点満点の旅になるように、と考えています。」



新大阪ユースホテル

吉田 隆マネージャー

1989年、いったん就職したものの、学生時代から親しんでいたユースホテルに携わりたい思いが強く、1990年に大阪ユースホテル協会に転職。パラグライダーやトレッキングなどアウトドアスポーツのツアーを企画・実施。2004年、新大阪ユースホテルのオープニングスタッフとして関わり、2年後に大阪府立少年自然の家で6年間勤務。2012年から新大阪ユースホテルに戻り、マネージャーを務める。兵庫県在住。





DATA KOKO CAFE

TEL:06-6326-6761
 営業時間:11:30~19:00(18:40 LO)
 定休日:第3水曜日、年末年始
 ※貸切パーティ利用時は23:30
 まで営業(要予約)

①直営レストラン「KOKO CAFE」

ランチメニューもあり、カフェとしての利用も可能。合宿の懇親会や打ち上げ、宴会にも対応している。

②フォークソングナイト

KOKO CAFEのステージで、すでに100回近く開催されている人気イベント。

③客室

世界一清潔なユースホステルに選ばれたこともあり、清掃の行き届いた客室。ドミトリー、ツインルーム、和室、ユニバーサルルームなどがある。



④共用スペース ソファやテーブル席が用意されている共用スペース。

⑤音楽練習室 音楽練習室のほか、ダンスのレッスンに使える鏡付の貸室も。

⑥大浴場 大浴場には男女とも個別の脱衣場も用意されている。



⑦フロント フロントは10階。9階の客室フロアへは1階からはエレベーターで上がれないシステムで、セキュリティ面も安心。

⑧食堂 食堂には自動販売機や無料の給茶器、簡単な自炊ができる自炊室もある。

⑨朝食 朝食は520円でご用意。和食と洋食を日替わりで提供。



手作りの汲み出し豆腐は作りたて



**旅の目的は何であれ
 このユースホステルに泊まることで
 何かを持ち帰ってほしい**

自身も旅が好きで、釧路高原をただ歩いたり、沖縄の離島を1周する旅を楽しんだこともある吉田マネージャー。ユーレイルバスを持っているのをいいことに、スペインではたまたまホームに停車していた特急に身をゆだねてしまったことも。このユースホステルを拠点に、お客さまにはどんな旅を楽しんでほしいのだろう。

「ここを便利に使ってもらって、ここに泊まることで何かを持ち帰ってほしい。博物館巡りであっても、就職活動であっても、『よっしゃ、これや』という何かを得て下さったら、旅のお話をさせていただく者としてこんなに嬉しいことはありません。新大阪駅に到着して、そこからすぐにどこかへ観光するのもいいのですが、いったんユースホステルに荷物を下ろしてから近所をぶらぶらしたり、喫茶店でコーヒーを飲んで地元の人と交流したり、そんなゆったりした時間を過ごすのもいい。大阪の道頓堀のような観光名所でも、ガイドブックには載っていないおいしいお店がたくさんありますから、自分の感性でピンとくる店を見つけるなどして、自分だけの思い出を持ち帰ってもらえたらいいなと思います」。

もちろん、ユースホステルでの交流を楽しめる工夫も多彩である。館内の音楽練習室ではボランティアパフォーマーを募集し、オカリナ、尺八とフルート、ハーモニカなどの演奏会を開催。ボランティアで似顔絵を描いてくれる人の前には行列ができることもあり、みんなで絵ができて上がる様子を見ながら、笑い声が起る。共有スペースにはスタッフが持ってきた自由に着られるコスプレ衣装があり、海外からのお客さまが写真を撮り合って楽しむ姿も。また、月1回は1階直営レストラン「KOKO CAFE」でフォークソングナイトを開催。吉田マネージャーもパーカッションを自ら担当。参加者はリストから好きな曲をリクエストし、自分で歌うことも可能。「2時間の予定が、なぜかいつも2時間半ぐらいになってしまいます(笑)」という吉田マネージャー。大阪を代表するユースホステルはどこまでも温かいサービス精神に満たされた場所だ。

**新大阪ユースホステル
 ペア宿泊券
 抽選で5名様に
 プレゼント!**

ご応募は日本ユースホステル協会ホームページの
 専用お申込みフォームから!

<http://www.jyh.or.jp/hm/>

応募締切 2020年2月末日

※なお、当選発表は、商品の発送を以てかえさせていただきます。

オススメ!!



吉田マネージャーのおすすめ

ご近所グルメ



A 居酒屋 あかひげ

大阪名物「ホルモン焼きそば(800円)」にハマる人続出!
「ポークかつチーズ焼き」もおすすめです。

大阪市東淀川区東中島1-21-2
TEL:06-6328-8868
営業時間:平日17:00~翌1:00、日曜日・祝日:17:00~24:00
定休日:不定休



B たかうち珈琲店

コーヒーの知識がなくても、好みを言えばマスターが選んでくれます。ケーキとドリンクをセットにすれば50円引き。

大阪市東淀川区東中島1-17-18 新大阪ビル東館1F
TEL:06-6320-2210
営業時間:平日9:00~19:00、
土曜日・祝日10:00~17:00
定休日:日曜日



C キッチンハウスSHUKU

家庭料理のお店。「1,000円ぐらいで食事がしたい」とお願ひすれば、ご飯とお味噌汁、お惣菜数点のおまかせセットあり。

大阪市東淀川区東中島1-17-27
TEL:06-4809-6606
営業時間:17:00~23:30(22:30LO)
定休日:土・日曜日、祝日

D 九ジウ

たこ焼き4個100円、ミックス焼き390円は、大阪でもびっくりの安さ。地元で愛される店です。

大阪市東淀川区東中島4-2-2
TEL:090-8128-0380
営業時間:11:00~19:00
定休日:火曜日

新大阪界限 食べ歩きマップ



E お好み焼き・焼きそば 次玄(じげん)

ミックス玉はキャベツたっぷり、卵が2個使われていて750円。一品料理もいろいろあります。

大阪市東淀川区東中島4-1-17
TEL:06-6326-7011
営業時間:11:30~14:00、
17:30~23:00
定休日:火曜日・祝日



Good!!

オススメ!!



吉田マネージャーのおすすめ

大阪観光スポット

黒門市場

鮮魚や肉、野菜など新鮮な食材を食べ歩きできるフードテーマパーク。海外からの観光客でいつも賑わいます。

大阪市中央区日本橋2-4-1
TEL:06-6631-0007
休:店舗により異なる

なんばグランド花月

大阪といえばお笑い。1年365日、吉本新喜劇や漫才を楽しむほか、売店では吉本グッズのお土産を買えます。

大阪市中央区難波千日前11-6
TEL:06-6641-0888
休:無休



通天閣

新世界エリアのシンボルタワー。夜はLEDライトでライトアップされます。周辺では大阪グルメが楽しめます。

大阪市浪速区恵美須東1-18-6
TEL:06-6641-9555
営業時間:8:30~21:30
(最終入場は21:00まで)
休:無休



大阪国際ユースホステル

緑豊かな公園の中、体育館やグラウンド、バスケットコート、野外バーベキュー(BBQ)場など施設が充実。野外BBQ場は屋根付きで、雨の日でも楽しめます。炭を使う常設炉やテーブル、本格的な器具・用具もすべてレンタルできるので、手ぶらで行ける手軽さ。旅行者はもちろん、日帰りスポーツやアウトドアクッキングを楽しむお客さまも多く、地元の方々にも愛されるユースホステルです。



DATA
〒592-0002 大阪府高石市羽衣公園丁1-5
TEL:072-265-8539
E-mail:osakakokusai@osaka-yha.or.jp
URL:http://www.osaka-yha.or.jp/osakakokusai/




こちらも
チェック!!





デザインとおとぎの国

 デンマーク

DENMARK

かつてヴァイキングが世界を席卷した北欧の大国、デンマーク。
実は、北欧デザインやアンデルセン童話、レゴなど、
日本人にとってなじみ深い国でもあるのです。
かわいくって、おしゃれで、おいしい。デンマークの魅力を探ってみましょう。

写真・文：グルーボ・ピコ(地球の歩き方)



コペンハーゲン観光のハイライトである
ニューハヴン
© trabantos / shutterstock.com

街には展望スポットもたくさん。こちらはコペンハーゲン発祥の地であるクリスチャンスボー城からの眺め



COPENHAGEN

おとぎの国の首都コペンハーゲンを歩く

デンマーク語で「商人の港」という意味のコペンハーゲンは、町なかを運河が巡る港町。運河の周りには重厚な建物が連続し、まるでデンマーク生まれのおもちゃ、レゴブロックで造ったみたい。

玄関口であるコペンハーゲン中央駅の正面にあるのは、1843年に誕生した遊園地、チボリ公園。かのウォルト・ディズニーが参考にしたという遊園地をあとにしたなら、世界初の歩行者天国であるストロイエを歩く。通りの両側には大理石やれんがでできた瀟洒で可憐な建物が並び、北欧デザインのショップのほとんどがここに集中している。ストロイエを抜けた先にあるのは、色と

りどりの木造家屋が続くニューハウン。かつて船乗りたちが羽を休めた繁華街で、現在もレストランやカフェが並んでいる。ところで、『人魚姫』や『みにくいアヒルの子』などの名作童話で知られるアンデルセンは、デンマークの出身。彼はニューハウンを好み、3度も居を構えた。

ニューハウンからさらに北に行き、女王様が住むアマリエンボー宮殿を過ぎると緑豊かな公園が広がり、一角には小柄な人魚姫が海を見つめたはずんでいる。重厚で、可憐で、カラフル。第2次世界大戦の戦火を免れた街は、「おとぎの国の首都」にふさわしい美しさ。



アンデルセンの童話をモチーフにした人魚の像



アンデルセンなどの有名人も通ったというチボリ公園

ニューハウンの旧アンデルセン住居にはプレートが掲げられている



DESIGN SPOT

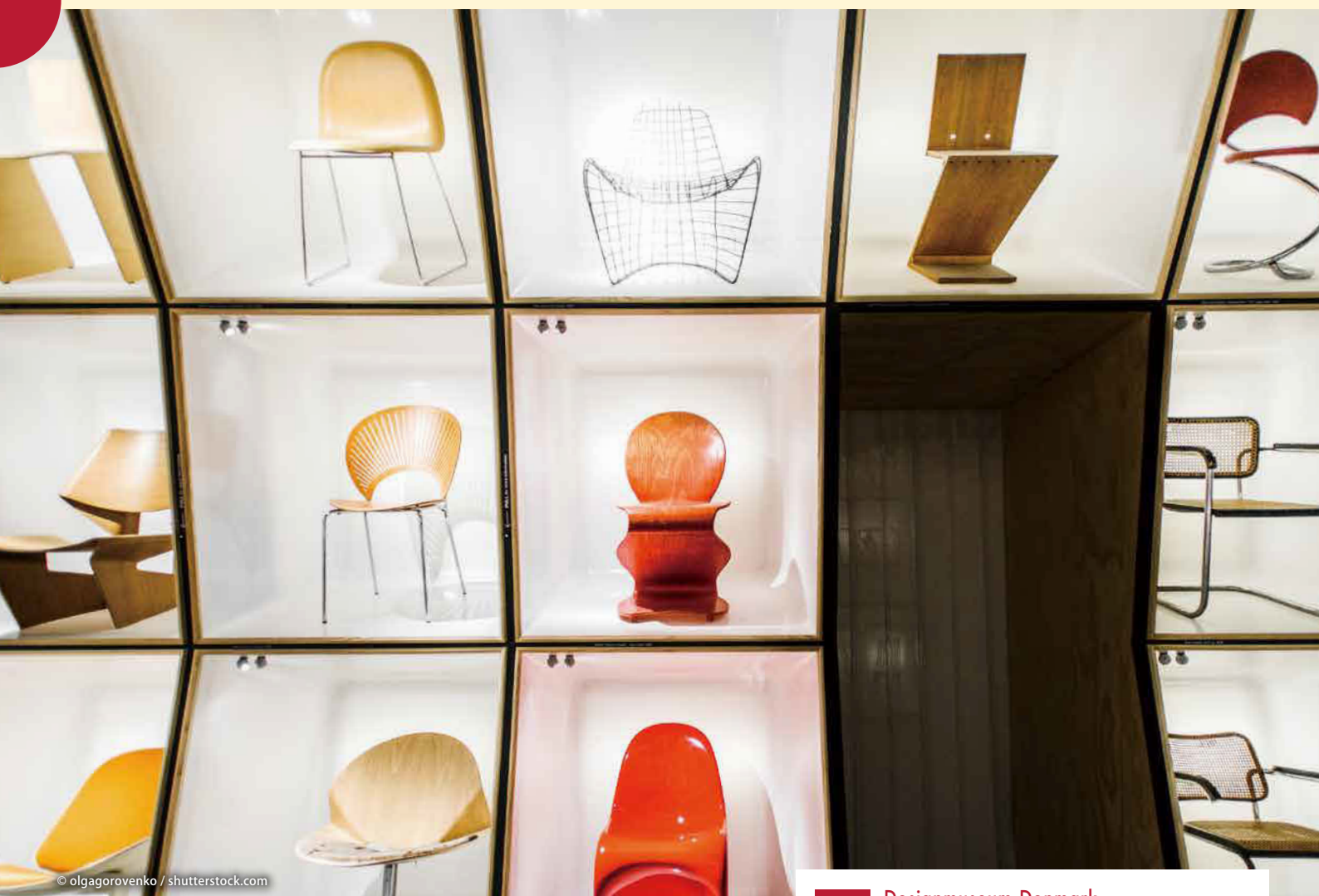
コペンハーゲンのデザインスポット巡り

ヤコブセンやウェグナー、パントンらを生んだデンマークは、デザイン大国だ。街にはいくつものデザインスポットがあり、大勢の観光客を引きつけている。デザイン博物館デンマークは、中世から現代までのデンマークデザインの変遷を学べる「デンマークデザインの殿堂」。回廊式の建物は中世とモダンデザインのセクションに分かれ、モダンデザインセクションにはデンマークのデザイナーの手による名作椅子がずらりと並ぶ。クリントの照明や

ヤコブセンの椅子が置かれたカフェや最新デザイングッズが揃うミュージアムショップも人気。郊外にもまた、見逃せないデザインスポットがある。中央駅から鉄道で約35分のフムレベックにあるのが、ルイジアナ現代美術館。現代アートのコレクションは秀逸だが、それ以上に注目なのはその建物。平屋造りの邸宅をガラスの回廊でつないだ内装は、「世界で最も美しい美術館のひとつ」と呼ばれる。



デンマークの名作椅子が一度に眺められる



© olgagorovenko / shutterstock.com

インテリアの参考にもなる



館内にある「カフェ・クリント」



Spot
01

Designmuseum Denmark

デザイン博物館デンマーク

デンマークデザインを学ぶならここへ。時代やテーマ、デザイナーごとの展示内容がわかりやすく、デザイン初心者にもおすすめ。人魚の像のすぐそばにある。

Spot
02

Louisiana Museum of Modern Art

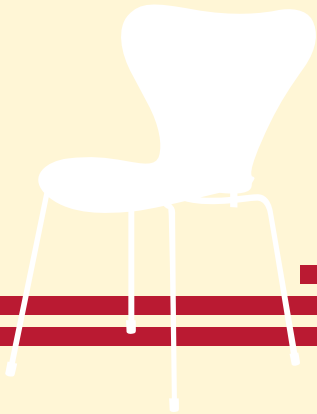
ルイジアナ現代美術館

海に面した建物内に、現代アートの名作がずらり。絵画から彫刻、写真などジャンルはさまざま。緑豊かな中庭を散歩したり、海を望むカフェで休憩するのも楽しい。



© EQRoy / shutterstock.com

ガラス張りのモダンな内装



Spot
03

HAY House

ハイ・ハウス

日本でも人気沸騰中のインテリアブランド、「HAY」の本店。ストロイエ沿いにあり、内部は広々。家具から小物までインテリアのトータルコーディネートが可能。

価格は日本で買うよりも安い



Spot
04

Lego Store

レゴ・ストア

デンマーク生まれの世界的おもちゃメーカー、レゴの旗艦店。店頭にはレゴで作られたコペンハーゲンの街並みがあり、フォトジェニック。

レゴキットも充実の品揃え



Delicious!

おいしいデンマーク

酪農大国ならではの豚肉やチーズに、エビやニンシ、カレイなど近海産の魚介類。新鮮な食材が豊富なデンマークは、実はとってもおいしい国。絶対食べたい3大名物はこちら!



大定番の小エビ。オープンサンドはナイフとフォークで食べる



前菜としてよく食べられるニンシの酢漬け。たっぷりのタマネギと一緒にどうぞ

お供はデンマーク産ビールで決まり!



© Radiokafka / shutterstock.com

デンマークのビールといえば、ツボア(左)とカールスバーグ(右)

© Cromo Digital / shutterstock.com

Smørrebrød

スモーブロー(オープンサンド)

カレイのフライ。ほかにウナギやローストビーフなども定番

いろんな具材をひとつにサンド!



Pork dishes

豚肉料理



デンマーク風ハンバーグのフリッカデアラ。豚肉100%だがジューシー

ローストした豚肉のプレスケスタイ。カリカリの皮が香ばしい

Wienerbrød

ウィナーブロー(デニッシュ・ペストリー)

チョコレートかけたデニッシュペストリー



さくさくした食感がたまらない。こちらは定番のジャム



デンマークでは朝食として食べるのが一般的



デンマークの人気スーパー **Irma** イヤマ

デンマークの食材をおみやげにするなら、地元スーパーへ行ってみよう。女の子のマークが目印の高級スーパー、イヤマで、オリジナル製品を狙い撃ち!



1さまざまな味を楽しめるグミ。黒いのは、甘草を原料としたラクリス。これが実にクセのある味。2デンマークの国民のお菓子フルーボラー。クリームをチョコでコーティング。3イヤマちゃんのマークがワンポイントのヨーグルト。4肉料理に欠かせない赤キャベツのピクルス。

旅のヒント in デンマーク

時	差	: 日本より8時間遅れ。サマータイム実施時(3月最終日曜~10月最終日曜)は7時間遅れ。
ビザ	ザ	: 180日以内、合計90日までの滞在なら不要。
通貨	貨	: デンマーク・クローネ (2019年10月現在1DKK=16.17円)
物価	価	: 日本よりも高い。外食はレストランなら1食2,000~3,000円は覚悟して。ビールや屋台のホットドッグは安くおいしい。
気候	候	: 沿岸を暖流が流れているため、緯度のわりに温暖な気候。緩やかだが四季もある。
ベストシーズン		: 夏の6~8月頃がベスト。晴れの日が多く、過ごしやすい。冬は雪こそそれほど多くないものの、気温は氷点下まで下がることもしばしば。



詳細は地球の歩き方
北欧編へ

発行: ダイヤモンド・ビッグ社
www.arukikata.co.jp

本体: 1,700円+税

デンマークのユースホステル



Danhostel Copenhagen City

コペンハーゲン中央駅から徒歩約10分。チボリ公園やストロイエも徒歩圏内と、市内観光にとにかく便利なDanhostel Copenhagen Cityは最大収容人数1000名以上の世界最大級のユースホステル。デンマークのデザイナーが手がけるインテリアでまとめられたモダンな館内にはインターネットカフェやバー、キッチンその他、家族連れに嬉しいキッズルームも。

ADDRESS: H.C. Andersens Boulevard 50, København V, Copenhagen, 1553, Denmark

TEL: +45-3311-8585

FAX: +45-3311-8588

URL: <https://hihostels.com/ja/hostels/danhostel-copenhagen-city?linkid=980028>

E-mail: gb@cphhostel.dk



Danhostel Copenhagen Amager

コペンハーゲン空港からタクシーで約5分の閑静なエリアにあるDanhostel Copenhagen Amagerは、のんびりとした北欧の時間を楽しみたい方にオススメのユースホステル。自炊用のキッチンも充実していて、シェアハウスのような使い方が出来るのも魅力。

ADDRESS: Vejlands Alle 200 København, Copenhagen, 2300, Denmark

TEL: +45 32522908

FAX: +45 32522708

URL: <https://hihostels.com/ja/hostels/copenhagen-amager?linkid=980028>

E-Mail: copenhagen@danhostel.dk





Sustainable Tourism

サステイナブル(持続可能)な未来を目指して —
世界各地のユースホステルで取り組みを始めています。

「恵まれた人だけが世界を旅するのではなく、世界中の青少年みんなが世界を旅して、出会いや別れ、自然や文化との触れ合いを経験して学びあう機会を作りたい」
そんな願いを持った一人のドイツ人教師によって“ユースホステル”は始まりました。
100年以上の月日を経て世界中に広がったユースホステルは、その願いを体現する場所。
快適な施設の運営を目指すのと同じように、地域の自然環境や文化を保護し、
「世界の抱える問題に対して私たちユースホステルができることは何か」を考えた活動を実践しています。

Sustainable Tourism through Hostelling



Hostelling Internationalは国連世界観光機関 (UNWTO)のアフィリエイトメンバーとして持続可能な開発目標 (Sustainable Development Goals) 達成に向け、Sustainable Tourismを10のエリアに分け、各分野においてサステイナブルな運営を実行しています。
Hostelling Magazineでは毎月一つのテーマに焦点をあてて、その取り組みを紹介していきます。

02

今回の
テーマ

Our Communities —地域のためにできること—

Our Communities
Giving back & building bridges



観光は目的地やその周辺に住む人に大きな影響を与えます。ユースホステルは、設立当初より、旅行者だけでなく、ホステル周辺のコミュニティを支援し、歴史的、考古学的、文化的、精神的に重要な場所や遺跡の保護を世界中で行っています。



1ドルメガネ (インスタントレンズ)

 HI Bolivia
(ボリビア)

SDGsへの貢献



世界には、メガネが必要なのに高くは買えない人が1億5千万人以上いると言われています。南米ボリビアには子どもや高齢者など25万人の人々が眼科にかかることができず、十分な視力を得られないことで教育や就労の機会を逃したり、充実した生活を送ることが困難になっていると報告されています。そうした背景をうけて開発された1ドルメガネは簡単な器具を使って現地でレンズを加工することが可能で、低価格で視力に合わせたメガネを製造することができます。HIボリビアのボランティアスタッフは支援の必要な人々の視力検査のサポートや普及活動を行っています。

グレート・ホステル・ギブバック

 HI USA
(アメリカ)

SDGsへの貢献



HI USAの行う「グレート・ホステル・ギブバック(GHGB)」はユースホステル周辺でボランティア活動を行う8名以上のグループに無料宿泊を提供するプロジェクトです。参加者は1日最低2時間のボランティア活動をする事で、協賛するユースホステルで最大5泊分の宿泊料が免除されます。ボランティア活動を通して地元コミュニティと接する機会も得られることから、社会的な責任を学びながら普通の旅とは違った体験ができるこのプログラム。旅行者と地域をつなぐ役割をユースホステルが担っています。



こんな活動も!

サンタクロースとの交流

日本ユースホステル協会(日本) ×
フィンランドユースホステル協会(Finnish Hostel Association)

日本ユースホステル協会と賛同するユースホステルが共同で実施している「Sleep for Peace ~ユースホステルから旅を贈ろう~」では、毎年9月21日から27日の間にプロジェクトに参加するユースホステルをご利用いただいた方のご宿泊料の一部を寄付金として活用し、さまざまな理由から旅をする機会に恵まれない方々をユースホステルに無料でご招待するイベントを各地で実施しています。

愛知県の犬山国際ユースホステルで実施したひとり親家庭のご家族を対象にしたクリスマスパーティーでは、フィンランドのユースホステル

を訪れたサンタクロースとインターネットテレビ電話を通じて交流し、「夏の間は何をしているの?」「どうして欲しいおもちゃがわかるの?」といったかわいらしい質問がサンタクロースに投げかけられました。



CHECK

“Our Communities”に関する
Hostelling Internationalの
取り組みはこちらでも
紹介しています(英語)。



<http://blog.hihostels.com/2017/06/our-communities-giving-back-and-building-bridges/>



旅 教えて! GIRL

窪 咲子(くぼ さきこ)

編集、ライター。出版社を経て、世界一周の旅に出発。トラベルライターとして仕事をしながら世界中を旅する。今までに訪れた国は75カ国以上。地球の歩き方WEBサイトに世界各国で出会っ

たイケメンのストリートスナップを掲載する「世界イケメンハンター」を執筆。帰国後は「マツコの知らない世界」や「今夜くらべてみました」などメディアにも出演。一児の母となり、子連れ旅を満喫中。著書に「GIRL'S TRAVEL」(ダイヤモンド社)、「恋する世界一周」(イカロス出版)。



oshiete

夏休みの旅行先にオススメの国とか場所を教えてください!



夏は旅が一番楽しいシーズン。特に夏のヨーロッパは気候の良さに加え、日が長く、夜10時頃になっても、まだ昼間のように明るいなんていうことも。そのため、観光や街歩きをたっぷり楽しむことが



でき、得した気分。

おすすめはイベント盛りだくさんのスペイン。ただでさえ陽気で明るいスペインが夏の間はさらに活気にあふれます。

日本でもたびたびニュースで報じられ有名な「トマト投げ祭り」は、毎年8月の最終水曜日に行われ、バレンシア州にあるブニョールという人口約1万人の小さな田舎街に、世界中から2万人以上の人が集まり、お祭り騒ぎ。「人の服を破かない」、「トマトはつぶしてから投げる」…なんてルールもありますが、号砲とともにひとたび祭りがはじまれば、あらゆる方向からトマトが飛んできて、なんでもありのトマト戦争が勃発! 気づけば一面トマトの海が広がり、大人になってからこんなに汚れたことはないのでは?と思うくらいトマトまみれに。1時間のトマト投げが終わった後は、その場に居合わせた人同士がおなかを抱えて笑い合いました。そこで出会った人たちとは、数年たった今でも「あんなカオスな経験はなかなかない。いい思い出になった」と話しています。



最近訪れたロシア・ウラジオストク

も一押しです。日本からたった2時間半のフライトで、そこはもうヨーロッパの街並み。アジアとヨーロッパの文化が融合したような異



国感を感じることができます。驚いたのは、ロシア料理のおいしさ。ピロシキやボルシチといった定番のロシア料理はもちろん、シーフードから地元の人が集まる食堂まで、どれも日本人好みのやさしい味付け。何を食べてもおいしいうえに、物価が日本の約半分ほどと安く、食



事の時間がとても楽しみでした。

雰囲気の良いおしゃれなレストランも多く、特にティファニーブルーで統一された「Duet」は必見! どこを切り取ってもフォトジェニックで、思わず長居したくなる素敵な空間です。

ロシアと聞くとビザ取得が大変なイメージがありましたが、ウラジオストクは電子ビザをWEBから無料で申請でき、簡単に取得できるのもうれしいポイント。2020年にはANAとJALからウラジオストク直行便が就航することが決まっています。週末海外旅行といえば、台湾、韓国、グアムなどが定番でしたが、これからウラジオストクが流行りそうな予感! ベストシーズンは7~9月と夏休みにぴったりな旅先です。

最近の

旅 ニュース

旅行をするときに欠かせないものとなっているインスタグラム。旅先を決めたら、まずインスタグラムのハッシュタグ検索。そこから観光、レストランやお土産情報を収集しています。日本語で検索するだけでなく、英語や韓国語、現地の言葉などで検索すると、ガイドブックには載っていない知られざるスポットに出会えることも。

マカオを訪れたとき、現地の方が投稿していたケーキの写真に心を奪われ、たどり着いたお店「ROCCA Patisserie」。季節ごとにそのテーマは変わり、私が訪れたときは「サーカス」がテーマでした。まるでアート作品のような遊び心のあるかわいらしいケーキの数々に大興奮! インスタグラム×旅行という新しい旅の形を楽しんでいます。



松鳥むうの 晴れの ときどき 焚火びびり

君は関西の冬限定ソウルフードを知っているか!?

た〜ときどきにお好み焼き。今や日本人はもちろんだ、海外の人にまで大人気な関西のソウルフード。ところが、冬だけ現れるあの最高にあたたまるソウルフードを知っている人が、いちおういることに、関西人の天は、めちゃくちゃオロイている。今回は、そんな至宝、というべきものをあなごするよ!



かす汁とは酒粕で作る汁物

た〜ぷりの根菜類と豚肉や魚が入ります

関西人の冬のソウルフード

かす汁!!

かす汁の大好物

関西人が待ちに待っているモノ

冬は訪れどきに

11月 肌寒さが増す

皮クシラを少し入れて

少量の脂

大阪はブリ等の魚を入れます

京都・滋賀は里蒸米にプラスして豚バラを入れます

これが、同じ関西でも地域によって目録材が違っちゃう

酒粕の分量が断然多め!!

京都・滋賀にいたってはほんとに酒粕

味付けは塩だったり醤油だったり味噌だったりと各家庭でまぜうければ

作り手に酒粕の種類によっても全味が変わっちゃう!!

同じ物は温まる

ぜひ冬の関西へ

某神社の行事ではハマグリ入りというとても珍しい粕汁でし〜

町中の食堂でも冬限定メニューとして登場するコトも多〜いぞ

「今や中華はいままでの如〜」

かす汁あります。

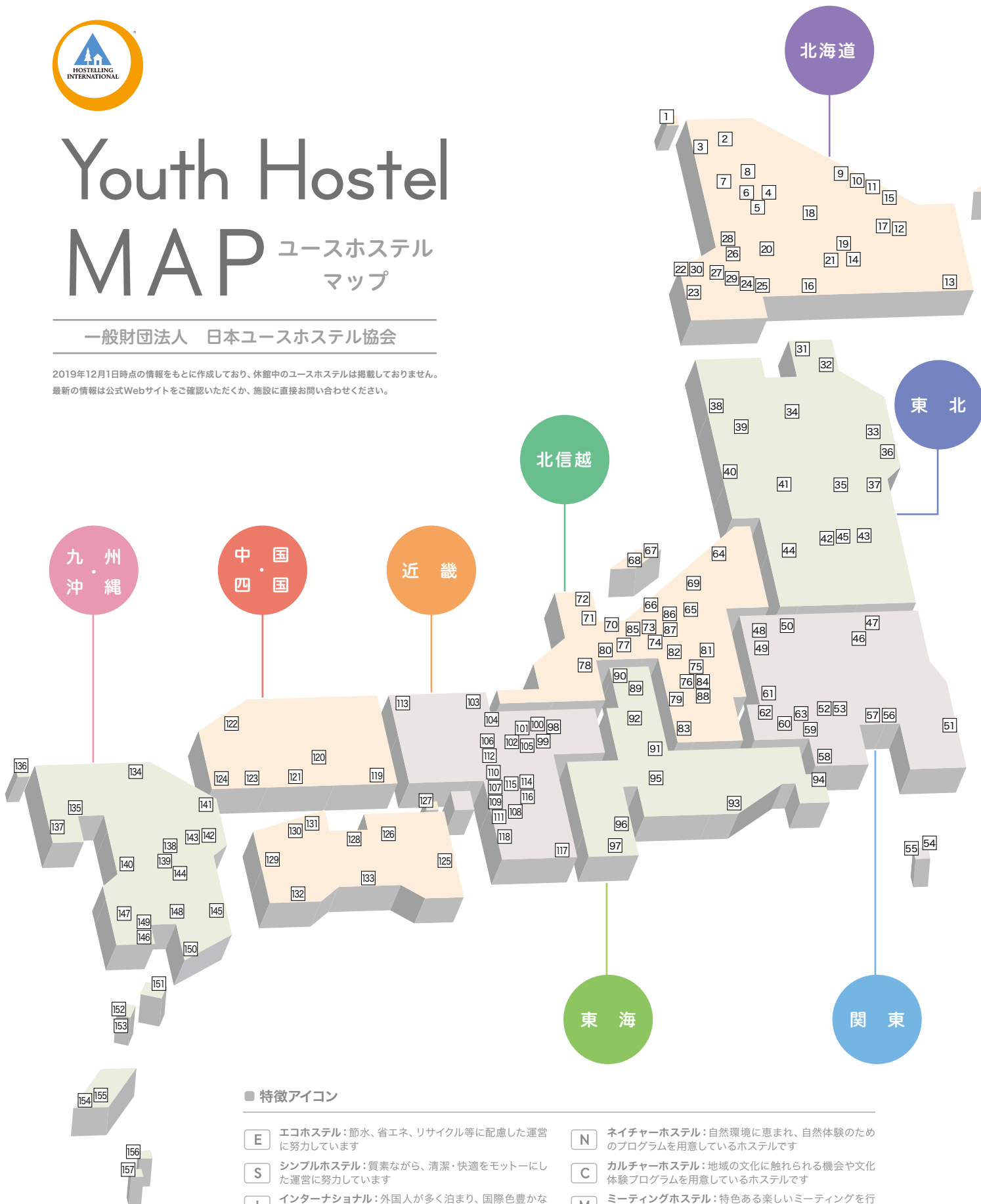
松鳥むう (まつとり むう) イラストエッセイスト。今までに訪れた日本の島は106島。ユースホステルやゲストハウスに100軒以上宿泊。著書に『日本てくてくゲストハウスめぐり』(ダイヤモンド社)、『島旅ひとりっづ』(小学館)、『トカラ列島 秘境さんぽ』(西日本出版社)等。最新刊は初監修本『初めてのひとり旅』(樫出版社)。http://muu-m.com/



Youth Hostel MAP ユースホステル MAP マップ

一般財団法人 日本ユースホステル協会

2019年12月1日時点の情報をもとに作成しており、休館中のユースホステルは掲載しておりません。
最新の情報は公式Webサイトをご確認いただくか、施設に直接お問い合わせください。



■ 特徴アイコン

- | | | | |
|------------|--|------------|--|
| E | エコホステル : 節水、省エネ、リサイクル等に配慮した運営に努力しています | N | ネイチャーホステル : 自然環境に恵まれ、自然体験のためのプログラムを用意しているホステルです |
| S | シンプルホステル : 質素ながら、清潔・快適をモットーにした運営に努力しています | C | カルチャーホステル : 地域の文化に触れられる機会や文化体験プログラムを用意しているホステルです |
| I | インターナショナル : 外国人が多く泊まり、国際色豊かな雰囲気のあるホステルです | M | ミーティングホステル : 特色ある楽しいミーティングを行うよう努力しているホステルです |
| F | バリアフリー的ホステル : 一部バリアフリーを施すなど、身障者や高齢者の利用に配慮するホステルです | R | 楽食ホステル : 自然食や自家製パン、メニュー、食材など、楽しい食事にこだわりを持つホステルです |
| A | エイジレスホステル : 子どもから高齢者まで、それぞれの対応や異年齢の交流などに配慮するホステルです | Sem | セミナーホステル : 研修室やグラウンドなどを持ち（または予約が可能）、研修や合宿に適したホステルです |
| Fam | ファミリーホステル : 特に少年や家族に適した対応に配慮した家族的運営を目指すホステルです | J | ジャパニーズホステル : 和室が中心で飾り付けなど日本文化が楽しめる工夫や配慮があるホステルです |
| B | チャリ・ライダーホステル : 特にサイクリングやバイクでの旅人の利用に配慮した運営を目指すホステルです | O | 温泉ホステル : ホステル内に温泉があり、温泉浴が楽しめるホステルです |

北海道	1	北海道	桃岩荘ユースホステル	N	0163-86-1421	16	北海道	豊郷夢民村ユースホステル	E S	01456-2-6388
	2	北海道	なよろサンピラーユースホステル	B N	01654-2-2921	17	北海道	屈斜路原野ユースゲストハウス	R O	01548-4-2609
	3	北海道	羽幌遊歩ユースホステル	S A	0164-62-2146	18	北海道	東大雪ぬかびらユースホステル	N O	01564-4-2004
	4	北海道	大雪山白樺荘ユースホステル	I O	0166-97-2246	19	北海道	トイビルカ北帯広ユースホステル	E R	0155-30-4165
	5	北海道	美馬牛リパティユースホステル	S I	0166-95-2141	20	北海道	夕張フォレストユースホステル	F R	0123-57-2535
	6	北海道	美瑛ポテトの丘ユースホステル	I N	0166-92-3255	21	北海道	帯広八千代ユースホステル	N R	0155-60-2353
	7	北海道	イルムの丘ユースホステル	S Fam	0164-25-1000	22	北海道	積丹ユースホステル	E S	0135-46-5051
	8	北海道	塩狩ヒュッテユースホステル	N C	0165-32-4600	23	北海道	島牧ユースホステル	N R	0136-74-5264
	9	北海道	サロマ湖畔ユースホステル	S R	01587-6-2515	24	北海道	昭和新山ユースホステル	Fam O	0142-75-2283
	10	北海道	網走流水の丘ユースホステル	N	0152-43-8558	25	北海道	室蘭ユースホステル	E Sem	0143-44-3357
	11	北海道	小清水はなこりの宿ユースホステル	N R	0152-63-4500	26	北海道	支笏湖ユースホステル	I O	0123-25-2311
	12	北海道	摩周湖ユースホステル	S N	015-482-3098	27	北海道	ユースホステルカリンパニ・ニセコ藤山	Fam O	0136-44-1171
	13	北海道	厚岸愛冠ユースホステル	S R	0153-52-2054	28	北海道	札幌国際ユースホステル	I A	011-825-3120
	14	北海道	池田北のコタンユースホステル	S A	015-572-3666	29	北海道	まっかりユースホステル	S N	0136-45-2432
	15	北海道	YHA清里イーハトーヴユースホステル	S A	0152-25-3995	30	北海道	リフォレ積丹ユースホステル	N R	0135-44-3277

東北	31	青森県	脇野沢ユースホステル	S N	0175-44-2341	39	秋田県	大曲ユースホステル	B J	0187-65-3451
	32	青森県	カワヨグリーンユースホステル	S N	0178-56-2756	40	山形県	つるおかユースホステル	S N	050-1510-8243
	33	岩手県	遠野ユースホステル	N C	0198-62-8736	41	山形県	ひがしねアパフトユースホステル	E N	0237-47-1057
	34	岩手県	安比高原カミの森ユースホステル	E N	0195-73-5041	42	福島県	ログキャビンステラポートユースホステル	S Sem	024-591-1412
	35	宮城県	メーブル仙台ユースホステル	S Fam	022-234-3922	43	福島県	みさとユースホステル	Fam N	024-586-1828
	36	宮城県	リアス唐桑ユースホステル	A B	0226-32-2490	44	福島県	会津の里ユースホステル	S J	0241-27-2054
	37	宮城県	エスポールみやぎユースホステル	A Sem	022-293-4631	45	福島県	ユースゲストハウスアトマ	F Fam	024-591-2523
	38	秋田県	ユースパルあきたユースホステル	E Sem	018-880-2303					

関東	46	栃木県	日光杉並木ユースホステル	R J	0288-26-0951	55	東京都	アンナビーチ母島ユースホステル	S N	04998-3-2468
	47	栃木県	那須ハイランドリゾートユースホステル	S A	0287-69-6336	56	東京都	東京隅田川ユースホステル	S I	03-3851-1121
	48	群馬県	草津高原ユースホステル	S N	0279-88-3895	57	東京都	東京セントラルユースホステル	I Fam	03-3235-1107
	49	群馬県	北軽井沢ブルーベリーユースゲストハウス	N R	0279-84-3338	58	神奈川県	箱根仙石原ユースホステル	I O	0460-84-8966
	50	群馬県	谷川岳ラズベリーユースホステル	S R	0278-72-4980	59	山梨県	富士吉田ユースホステル	S	0555-22-0533
	51	千葉県	九十九浜白子ユースホステル	S R	0475-33-2254	60	山梨県	石和温泉ユースホステル	B O	055-262-2110
	52	東京都	ひのはらユースホステル	S N	042-598-1131	61	山梨県	清里ユースホステル	Fam Sem	0551-48-2125
	53	東京都	御蔵ユースホステル	Fam J	0428-78-8774	62	山梨県	八ヶ岳ポニーユースホステル	S A	0551-36-6401
	54	東京都	小笠原ユースホステル	M	04998-2-2692	63	山梨県	勝沼ぶどう郷ユースホステル	N C	0553-20-4733

北信越	64	新潟県	角米沢屋旅館ユースホステル	S J	0254-29-2008	77	長野県	白馬山麓レイクサイドユースホステル	N O	0261-22-1820
	65	新潟県	清津峡温泉ユースホステル	J O	0257-63-2431	78	長野県	乗鞍高原温泉ユースホステル	Fam O	0263-93-2748
	66	新潟県	ユースホステル池酒家	Fam O	0255-86-2116	79	長野県	駒ヶ根ユースホステル	Fam B	0265-83-3856
	67	新潟県	外海府ユースホステル	F J	0259-78-2911	80	長野県	安曇野パストラルユースホステル	N R	0263-83-6170
	68	新潟県	佐渡ベルメールユースホステル	Fam R	0259-75-2011	81	長野県	小諸ユースホステル	Fam N	0267-23-5732
	69	新潟県	小千谷ふるさとの丘ユースホステル	R J	0258-59-2951	82	長野県	上田まほろばユースホステル	S C	0268-38-5229
	70	富山県	ユースホステル天香寺	C J	0765-83-3339	83	長野県	下条ランドユースホステル	Fam N	0260-27-2717
	71	富山県	唐島荘ユースホステル	S J	0766-72-0097	84	長野県	蓼科クライネユースホステル	Fam N	0266-77-2074
	72	石川県	能登漁火ユースホステル	Fam J	0768-74-0150	85	長野県	白馬の里シェンデルフユースホステル	I N	0261-83-3011
	73	長野県	戸隠高原横倉ユースホステル	A J	026-254-2030	86	長野県	高社山麓みゆきの杜ユースホステル	Fam N	0269-82-4551
	74	長野県	善光寺教授院ユースホステル	I J	026-232-2768	87	長野県	おぶせの風ユースホステル	A C	026-247-4489
	75	長野県	立科白樺高原ユースホステル	F	0267-55-6601	88	長野県	入笠山温泉ユースホステル	S Fam	0266-62-4071
	76	長野県	スワコーパーンハウスユースホステル	A O	0266-28-9000					

東海	89	岐阜県	ひだ高山天照ユースホステル	I J	0577-32-6345	94	静岡県	青い風ガーデンユースホステル	S C	0557-51-3785
	90	岐阜県	飛騨古川ユースホステル	B N	0577-75-2979	95	愛知県	犬山国際ユースホステル	Fam Sem	0568-61-1111
	91	岐阜県	木曾路ふるさとユースホステル	E	0573-69-5128	96	三重県	伊勢志摩ユースホステル	Fam Sem	0599-55-0226
	92	岐阜県	南飛騨 赤かぶユースホステル	Fam J	0576-54-1040	97	三重県	ユースホステル熊野青年の家	S Sem	0597-89-0800
	93	静岡県	御前崎ユースホステル	Fam B	0548-63-4518					

近畿	98	滋賀県	近江八幡ユースホステル	F J	0748-32-2938	109	大阪府	大阪国際ユースホステル	E Sem	072-265-8539
	99	滋賀県	近江希望が丘ユースホステル	E Sem	077-587-2201	110	大阪府	新大阪ユースホステル	I Sem	06-6370-5427
	100	滋賀県	ユースホステル和瀬浜青年会館	Sem J	077-594-4203	111	大阪府	関空オレンジハウスユースホステル	S Fam	072-424-1006
	101	滋賀県	ユースホステル西教寺	S J	077-578-0013	112	兵庫県	ユースホステル猪名川山荘	S Fam	072-751-3565
	102	京都府	京都市宇多野ユースホステル	I C	075-462-2288	113	兵庫県	ユースホステル諸寄荘	S Fam	0796-82-1279
	103	京都府	天橋立ユースホステル	E S	0772-27-0121	114	奈良県	奈良ユースホステル	I Sem	0742-22-1334
	104	京都府	美山ハイマートユースホステル	N R	0771-75-0997	115	奈良県	千光寺ユースホステル	S J	0745-45-0652
	105	京都府	清水ユースホステル	S J	075-541-1651	116	奈良県	あすかロードユースホステル	S R	0744-21-0988
	106	大阪府	ユースホステル玉泉寺	Fam Sem	072-734-0844	117	和歌山県	新宮早玉ユースホステル	S J	0735-22-2309
	107	大阪府	大阪市立長居ユースホステル	I Sem	06-6699-5631	118	和歌山県	有田オレンジユースホステル	R	0737-62-4536

中国・四国	119	岡山県	倉敷ユースホステル	S Fam	086-422-7355	127	香川県	小豆島オーリーブユースホステル	I N	0879-82-6161
	120	広島県	自然の森M.G.ユースホステル	S	0847-62-3244	128	愛媛県	ユースホステル新長谷寺	Sem J	0896-25-0202
	121	広島県	広島西条駅前ユースホステル	S	082-495-5306	129	愛媛県	森の宿 うわじまユースホステル	S Fam	0895-22-7177
	122	山口県	萩ユースホステル	Fam C	0838-22-0733	130	愛媛県	松山(神泉園)ユースホステル	E A	089-933-6366
	123	山口県	宇部ときわ湖畔ユースホステル	E Sem	0836-21-3613	131	愛媛県	北条水軍ユースホステル	B R	089-992-4150
	124	山口県	海峡の風(下関市火の山ユースホステル)	Fam R	083-222-3753	132	高知県	あしずりユースホステル	S Fam	0880-88-0324
	125	徳島県	徳島ユースホステル	I N	088-663-1505	133	高知県	高知ユースホステル	A C	088-823-0858
	126	徳島県	阿波池田ユースホステル	Fam N	0883-72-5277					

九州・沖縄	134	福岡県	福岡ユースホステル	S I	092-473-4555	146	鹿児島県	圭屋ユースホステル	S M	0993-22-3553
	135	佐賀県	武雄温泉ユースホステル	S O	0954-22-2490	147	鹿児島県	吹上浜ユースホステル	Fam B	099-292-3455
	136	長崎県	五島三井桑セットユースホステル	S Sem	0959-84-3151	148	鹿児島県	霧島神宮前ユースホステル	Fam O	0995-57-1188
	137	長崎県	長崎カトリックセンターユースホステル	I C	095-846-4246	149	鹿児島県	湯の里ユースホステル	S Fam	0993-22-5680
	138	熊本県	阿蘇くじゅう高原ユースホステル	Fam N	0967-44-0157	150	鹿児島県	錦江湾サウスロードユースホステル	S B	0994-24-5632
	139	熊本県	ユースホステル村田家旅館	Fam J	0967-62-0066	151	鹿児島県	屋久島ユースホステル	S N	0997-49-1316
	140	熊本県	ユースピア熊本ユースホステル	S Sem	096-381-6221	152	鹿児島県	あまみユースホステル	S C	0997-54-8969
	141	大分県	国東半島国見ユースホステル	E N	0978-82-0104	153	鹿児島県	加計呂麻ユースホステル	Fam N	090-6241-1214
	142	大分県	別府湯けむりの丘ユースホステル	S	0977-77-1792	154	沖縄県	沖縄国際ユースホステル	B Sem	098-857-0073
	143	大分県	湯布院カントリーロードユースホステル	B O	0977-84-3734	155	沖縄県	シティーフロント春海ユースホステル	A Fam	098-867-3218
	144	宮崎県	高千穂ユースホステル	A Fam	0982-72-3021	156	沖縄県	ユースホステル高那旅館	S C	0980-85-2151
	145	宮崎県	ユースホステルサンフラワー宮崎	S Fam	0985-24-5785	157	沖縄県	いるもて荘ユースホステル	E Fam	0980-85-6255

Membership

ユースホステルに泊まって世界を旅しよう!

世界各国のユースホステルをおトクに利用するなら、ユースホステル会員がオススメ!
ユースホステルの会員にはこんなメリットがあります!

国内外のユースホステルをおトクな会員価格でご利用いただけます!

一部の例外を除き、世界中のユースホステルを10%以上おトクな割引価格でご利用いただけます。

割引提携施設をユースホステル会員割引価格でご利用いただけます!

旅行用品やレンタカーなど、充実した旅をサポートするサービスの割引が満載です!
日本国内の割引提携施設情報はこちら! →<http://www.jyh.or.jp/discount/>

Digital HI Membership なら、もっとリーズナブル!

スマートフォンから簡単にご登録いただけるデジタルメンバーシップなら従来型の会員証より500円おトク! さらにデジタルメンバーだけの特典も♪

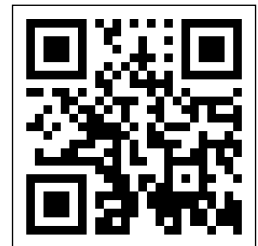
※ご入会にはパソコン/スマートフォンから。郵便局からの払込み用紙を使用したお申込みは対象になりません。

すべてのカテゴリが
¥500 おトク!

カテゴリー	従来型会員証		Digital HI Membership デジタルメンバーシップ	
	新規	継続	新規	継続
少年パス 4歳 ~ 中学生	¥1,500-	¥1,000-	¥1,000-	¥500-
青年パス 中学生修了年齢 ~ 満19歳未満	¥1,500-	¥1,000-	¥1,000-	¥500-
成人パス 満19歳 ~	¥2,500-	¥2,000-	¥2,000-	¥1,500-
家族パス 会員証記載の代表者と続柄・年齢を問わず8名までの同行者	¥3,500-	¥3,000-	¥3,000-	¥2,500-
団体パス 10名以上の団体・機関の引率責任者(満18歳以上)	¥5,000-	¥4,500-	¥4,500-	¥4,000-
終身パス 満26歳以上、有効期限は登録の日から終身 ※配偶者の終身パスをご希望の方に無料発行	~49歳 ¥50,000- 50~59歳 ¥35,000-	60~69歳 ¥20,000- 70歳 ~ ¥10,000-	お取り扱いはありません	

Digital HI Membership

詳細/ご登録はこちら!



ユースホステルマネージャー募集

全国の直営ユースホステルで働きたい方、ご自身でユースホステルを運営したい方を募集しています。世界的なネットワークの宿の一員としておもてなしの宿を運営していただける仲間を募集しています。

Hostelling Magazine 設置場所募集!

若者の旅を応援する日本ユースホステル協会の発行するフリーペーパー「Hostelling Magazine」の設置場所になりませんか。毎月20部以上の設置・配布にご協力頂ける施設様には送料無料で送りいたします。

※設置には審査があります。詳細は日本ユースホステル協会(somu@jyh.or.jp)までお問い合わせください。

公開中! バックナンバーも読み放題! WEB版 Hostelling Magazine

Hostelling Magazineはネットからダウンロード出来るWEB版も併せて公開しています。これまでに発行されたバックナンバーも読み放題!

詳細はこちらから!

<http://www.jyh.or.jp/hm/index.html>

ユースホステル インフォメーション

■新設ユースホステル

南飛驒 赤かぶユースホステル(岐阜県) 2018年7月1日
開空オレンジハウスユースホステル(大阪府) ... 2018年7月1日
加計呂麻ユースホステル(鹿児島県) 2018年7月1日

■再開ユースホステル

ひのはらユースホステル(東京都) 2019年4月1日

■休館ユースホステル

東京上野ユースホステル(東京都) ... 2018年11月~2020年秋頃
戸原高原横倉ユースホステル(長野県) ... 2020年3月31日まで
ひろさきユースホステル(青森県) 当分の間
裏磐梯ユースホステル(福島県) 当分の間
あすけ里山ユースホステル(愛知県) 当分の間

知床岩尾別ユースホステル(北海道) 当分の間
大沼公園ユースホステル(北海道) 当分の間
おいらせユースホステル(青森県) 当分の間
ユースホステル潮来荘(茨城県) 当分の間
甲府ユースホステル(山梨県) 当分の間
北信州鶴山ユースホステル(長野県) 当分の間
川根七曲宿ユースホステル(静岡県) 当分の間
ユースホステル太江寺(三重県) 当分の間
高野山ユースホステル(和歌山県) 当分の間
松江レークサイドユースホステル(島根県) 当分の間
岩国ユースホステル(山口県) 当分の間
大洲城山郷土館ユースホステル(愛媛県) 当分の間

■閉館ユースホステル

白石島・お多福ユースホステル(岡山県) ... 2019年12月31日付
岩手県青少年会館ユースホステル 2019年12月31日付
道中庵ユースホステル(宮城県) 2019年10月1日付
平戸ユースホステル(長崎県) 2019年7月31日付
キャビンハウスヤド富士宮ユースホステル(静岡県) ... 2019年6月30日付
館山サンセットユースホステル(千葉県) ... 2019年5月31日付
高松さきかユースゲストハウス(香川県) ... 2019年5月31日付
稚内モシリパユースホステル(北海道) 2019年4月30日付
会津野ユースホステル(福島県) 2019年3月31日付
ユースホステル佐賀県青年会館(佐賀県) ... 2019年3月31日付
仙台千登勢ユースホステル(宮城県) 2019年3月31日付
御殿場ユースホステル(静岡県) 2019年3月31日付
網走原生花園ユースホステル(北海道) 2019年3月31日付

発行日: 2019年12月20日 / 発行所: 一般財団法人日本ユースホステル協会(〒151-0052東京都渋谷区代々木神園町3-1国立オリンピック記念青少年総合センター内) / 発行人: 寺島 真(日本ユースホステル協会) / 企画・構成: 池田 和誠(日本ユースホステル協会) / 印刷・製本: サンメッセ株式会社 / ディレクター: 大津 聡(サンメッセ株式会社) / 箕浦 弘樹(サンメッセ株式会社) / 製作担当: 高橋 潔(サンメッセ株式会社) / デザイン制作・協力: 株式会社ノース・ヒル ■巻頭インタビュー 協力: 吉本興業株式会社 / スタイリスト: 内野 陽文 / インタビュアー: 中村 安紀子(株式会社ジオコス) / 撮影: 小林 潤次(株式会社七彩工房) ■国内特集 協力: 公益財団法人 大阪ユースホステル協会 / 新大阪ユースホステル / インタビュアー: 山本 啓美 / 撮影: 平川 郁二 ■デンマーク特集 コーディネーター: 半田 智志(株式会社ダイヤモンド・ピッグ社) / 取材・編集: 田中 健作(有限会社グルーポ・ピコ) ■Sustainable Tourism 協力: Programmes, Standards and Sustainability team (Hostelling International) / 田中里沙(Hostelling International) / Rebecca O'Connor (Hostelling International) ■旅GIRL 協力: 窪 咲子 ■晴れときどき旅びより 協力: 松島 ちむ

宝くじは、 みなさまの豊かな暮らしに 役立っています。



消防団の方々と
防災学習!



一輪車に乗れるようになりました~!



桜の若木が
こんなに育ったよ♪



みんなで仲良く
読み聞かせ!



街を華やかに
彩ります♪



宝くじは、図書館や動物園、学校や公園の整備をはじめ、
少子高齢化対策や災害に強い街づくりまで、さまざまなかたちで、
みなさまの暮らしに役立っています。

一般財団法人 日本宝くじ協会は、宝くじに関する調査研究や
公益法人等が行う社会に貢献する事業への助成を行っています。

一般財団法人
日本宝くじ協会
<http://jla-takarakuji.or.jp/>

