

H^{OSTELLING} Magazine



Cover Interview

シンガーソングライター

平井 大

出来ないことが増えている時は、
出来ることも増えている。

この冊子は、宝くじの社会員献広報事業として助成を受け作成されたものです。



おいしさを、選ぼう。



ぼくらのミカタ。
ランチパック



HIRAIDAI

Concert Tour 2021-22

9 . 18 - KANAGAWA	11 . 3 - HIROSHIMA
9 . 20 - IBARAKI	11 . 6 - OKAYAMA
9 . 23 - NIIGATA	11 . 20 - NAGANO
9 . 25 - SHIZUOKA	11 . 21 - MIE
9 . 26 - AICHI	12 . 5 - OKINAWA
10 . 16 - OSAKA	12 . 12 - MIYAGI
10 . 22 - HYOGO	12 . 15 - HOKKAIDO
10 . 23 - SHIGA	1 . 29 - KUMAMOTO
10 . 30 - CHIBA	1 . 30 - FUKUOKA
10 . 31 - SAITAMA	

TICKET - ¥7,200

Official Website : <http://hiraidai.com>



Vision

Principle and Philosophy

Inclusivity

世界を超えて

Learning And Understanding

考えよう

Sustainability

僕らと子ども達の未来のことを

日本ユースホステル協会はユースホステルのビジョンに基づき、日本国内にユースホステルを設置・運営すると共に、国際ユースホステル連盟や各国のユースホステル協会と協調し、知見を広める「旅」を促進する活動を行っています。

※本誌の情報は2021年6月20日現在のものです。変更になる場合がありますので、お出かけの前に現地にお確かめください。

発行所 一般財団法人日本ユースホステル協会
編集・発行人 寺島 眞

TEL. (03)5738-0546

〒151-0052 東京都渋谷区代々木神園町3-1

国立オリンピック記念青少年総合センター内

※本誌掲載記事の無断転載を禁じます。

Line up

02 Cover Interview

シンガーソングライター 平井 大

出来ないが増えている時は、出来ることも増えている。

08 Youth Hostel Pick up

京都市宇多野ユースホステル

人と人の繋がりが作る、ユースホステルらしいユースホステル

12 Hostelling Magazine × 地球の歩き方

世界はさまざまな色にあふれている！

癒しや落ち着きをもたらす

絶景カラーセラピー

17 おしえて!旅GIRL

18 Sustainable Tourism

20 松鳥むうの晴れときどき旅びより

22 YOUTH HOSTEL LIST

出来ないことが増えている時は、出来ることも増えている。
平井大



PROFILE

平井大 (ひらい だい)

サーフミュージックをベースに、オーガニックなライフスタイルと、ウクレレ&アコースティックギターが奏でるサウンドで注目を集めるシンガーソングライター。サブスクリプション音楽配信サービスでの楽曲総再生回数が15億回を突破するなど、聴き手の人生に深く寄り添う楽曲たちが、若者を中心に絶大な人気を集めている。

2011年、ハワイ最大規模のイベント「ホノルルフェスティバル」の公式イメージソングに「ONELOVE-PacificHarmony〜」が抜擢され活動を本格的に始動すると、iTunes BEST OF 2012 J-POP ベストニューアーティストに選出。

2013年7月、ミニアルバム「Dream」でメジャー・デビューを果たすと、Aloha YOKOHAMA、ZUSHIFES、SUNSETLIVE、SUMMER SONICなどのフェスに多数出演し、夏のイベントに欠かせないアーティストとして精力的に活動。

2016年にリリースした楽曲「Life is Beautiful」が、北島康介出演のハウス食品ジャワカレーCMタイアップ楽曲として使用され、話題を集める。

2019年「映画ドラえもん のび太の月面探査機」主題歌に抜擢。同年、横浜アリーナでの単独公演も完売させた。

2020年は5月20日から2週間に1度、今年3月からは「Sunday Goods」をテーマに3週間に1度のペースで新曲をデジタル配信リリースし話題を呼んでいる。

TikTokは絶対やらないと思っていた

— テレビやラジオもそうですが、特にSNSで平井さんの音楽を耳にする機会がとて増えたように思います。コロナの影響がまだまだこの先どうなるかわからない状況ですが、平井さんのポジティブな音楽とメッセージが、SNSを使う若い人たちにとって、勇気や元気、癒しになっているみたいですね！

(笑顔で)ありがとうございます！

— コロナで社会活動が制限される中、昨年から新曲のデジタル連続配信が続いています。ファンにとってはうれしい機会ですけれど、どう思うでスタートしたんですか？

デジタル連続配信は前々からやりたかったんです。パッケージになった音楽ではなくて、その時々、タイムリーに作りたいものを作って、ダイレクトに皆様に届けたかった。以前から提案はしていましたが、どうしてもCDという形にまとめてリリースするっていう固定概念みたいなものがあって、なかなか実現できませんでした。それがコロナがあって、世の中が大きく変わった。この変化は僕にとってはポジティブでしたし、もともと考えていた音楽を届ける形を具現化できました。ソーシャルメディアに写真をアップするという感覚に近いのかな。「いい写真撮れたからInstagramにアップしよう」とか、何かそういう感覚で、「いい曲ができたから皆様に配信しよう！」そういう感じでしたね。

— 2020年は2週間に1曲。2021年は“Sunday Goods”をテーマに3週間に1曲というペースで配信されています。これは相当大変な仕事だったのではないかと…。

いやいや、大変じゃないです。「飽きたらやめます！」って言うてたんで(笑)。

— ホントですか！？ 書いていいのかな、これ(笑)。

ぜんぜん書いてくださいよ(笑)。いつもは夏休みをとれなかったんです。フェスもいっぱいありますし。でも去年はフェスが全部なくなってしまって。それはほんと残念ですけど、久しぶりに夏休みが取れて、すごいい充実していました。変化するって当たり前だと思うんですよ。コロナだからということだけじゃなくて、社会は変化していくものですし、自分の心境だったりも日々変わっていくものですし、変わっていくものに対してポジティブに捉えていくのか、ネガティブに捉えるのかも人それぞれ。だからその受け取り方って大事になって。僕にしても、去年やっていた音楽と今年のは全然違うし、伝えたいメッセージも変わってきていると思う。そういった意味では柔軟性をもって現状に対応していくことが大事なんじゃないかなあ。

— 変化といえばTikTokやインスタライブなど新しいメディアや仕組みに積極的に取り組んでいらしゃいますね。

インスタライブは前々からやっていたので、コロナだからということでもなかったんですけど、TikTokは、僕は絶対やらないと思っていたんです。

— え？ あれだけバズっているのにですか？

最初は「なんか胡散臭いな〜」って(笑)。でもパートナーから「やってみようよ！」って言われて始めたんですけど、すごくたくさんの人から反応があって。けど、ちょっと残念なのは、まじめに弾き語っているのよりも、裸で踊っている投稿の方が…再生回数が多いんですよ(苦笑)。

— それはつらい(笑)。

ぜんぜん、それでいいんですけどね(笑)。本質的な音楽も聴いていただきながら、僕のキャラクターも表現できるということではTikTokは良かったと思いますし、自分で決めつけないことも大事なだと今学びました。積極的に楽しく挑んでいくのも大事なのかもしれないですね。

— この状況下でも様々な活動を続けてくれている。ファンからすればとてもうれしいことです。

僕は音楽しかできないですし。辞めちゃうと食っていけなくなっちゃうんで(笑)。ただ楽しく作って、楽しく聴いていただく。そういうあたりまえのことを、もう1回、原点に立ち返ったという印象はあります。無理してやっても、あんまりいいことないですから。この時代にかかわらずですけど、なんか無理してやるのは良くないなあって。いやなのに無理して…みたいな、そういうのは好きじゃないです。

— この間の積極的な音楽活動にしても無理にではなく「やりたい」というところから自然に始まったのでしょうか？

そうですね！曲を作るのはとても楽しいですし、ストレスはないです。逆にアルバムを作る時より楽でした。アルバムを作るとなると大変。全体的なバランスもみなければいけないですし、そういうものを全部はぶけた。この曲が売れるか売れないか精査する時間もないですし(笑)。

— その時の生の言葉であったり、サウンドであったり、これをやりたいんだっていう気持ちがあるまま出ているように感じました。

この手法だと、その時々々の社会のことだったりも、その曲に盛り込みやすくなります。より皆様の生活に寄り添えるような作品を目指せる、そんな環境になっていると思います。去年、結果的に曲がたくさん出来たのでアルバムにまとめてリリースしたんですけど、好評をいただいて、いい形になったのかなと思います。また1曲ずつを1枚にしてボックスセットにすることも決まっています、それもまた2020年の思い出が詰まったものになればいいなと思っています。

— 振り返って作るのではなく、その時に作ったものを後からパッケージにするというのはおもしろいですね。

今までのやり方ってすごく矛盾もあったのかなって思うのは、曲をいっぱい作ってどの曲が受け入れられそうかって吟味して、それを押し曲にして、出してみたら売れなかったってこともあった(笑)。すごい効率悪いですよ。2週間に1曲ずつだして、反応の良かった曲をさらに盛り上げていくというやり方もあるのかと思いますね。自分の思いも曲に乗せるんですけど、受け取り方も人それぞれで、誰かに聴いていただいたときに初めて曲って完成する。その時のその人の人生の背景にあるものと自分の音楽が混ざり合って、1つの音楽として完成する。ソーシャルメディアが発展していく中で、自分にもダイレクトに皆様の声が届くようになった。こういう聴かれ方をするんだなというのわかりました。昨年ですと、僕の音楽を使って思い出の動画を作ってもらったりカバーしてもらったりとか、自分の音楽の、今まで見ることのなかった可能性を見ることができた。音楽のアイデアが枯渇することなく、曲を作り続けることができたのは、そうやって聴いていただける皆様がいるからだって。



— 枯渇することがないというのはまたすごい話です。悩んでないはずはないんですけど。そういう変わっていくものが、どんなサウンドになって、どんなリリックになって出てくるのか、すごく楽しみになります。

そうやって聴いていただくと嬉しいですな！

— 動きといえば、9月からはライブツアーも始まります。どういったものになりそうですか？

まだぜんぜん考えてなくて。ギリギリにならないと考えるんです(笑)。ただ日々ですから、まずはバンドメンバーとつくりあげるところからはじめます。時間が空いた分、今までとはまた違う音の表現が生まれてくるかな。今までとは違う新たな「平井 大」というものが見せられるかなとも。そのあたりは僕自身も未知数であり、楽しみにしている部分でもあります。

— 緊張感がありますね！

毎回緊張してるんですけどね。だーれも緊張を受けとってくれないんですよ(笑)。今までは週に1度とかライブをしていたので日常になって、自分の中では、慣れないように緊張感をもってステージに立つようにはしていたんですが、ここまでスパンが空いてライブをするというのはなかったの、すごく新鮮な気持ちです。

— 意気込みを聞かせてください。

楽しい空間になればというのがひとつですよ。ライブに来てつまんなかったって言うのは一番良くないですし、僕ら演奏している方もそうですが、来ていただいた皆様が楽しかったなって思える空間にしたいですね！

なんで好きなのか？を掘り下げていくのが自分のライフワーク

— さて、ここからは平井さんの学生時代について聞かせてください。まずはそのころ好きだった音楽。

今でもそうですが、アメリカ西海岸のカルチャーや音楽が大好きでした。サーフィンやスケートボードといったヨコノリ系のスポーツとそこに付随する音楽。それが生活の中にありました。こういうライフスタイルが、文化がかっこいいなという、憧れがあったと思うんですよね。そこから好きになっていった。そこで自分の音楽のルーツとなっていくものを探っていく。それが10代だったかな。当時から結構、「掘っていく」のが好きで、西海岸のヒップホップ、好きだったDr. Dreとか2Pacとか聴いていて、「彼らの音楽のルーツってなんだろう？」「あ、ファンクっていうのがあるんだ。じゃあ聴いてみよう」「そのルーツにあるモータウンも聞いてみよう！」みたいな。ミクスチャーであれば、掘り下げていくとカントリーミュージックがあったり。いろんなルーツミュージックを自分の中に取り入れられたのは大きかったかなと思います。

— 西海岸からモータウンのデトロイト、東海岸のミクスチャーにカントリーの中西部。ルーツを探りながらアメリカ中を旅しているような感じもします。

ですね。暖かいところに行くと音楽は緩くなりますし、逆にイーストコースト、ニューヨークだとビートがタイトになっていくとか、土地土地の音楽の違いも面白いです。

— 癖なんですか？掘り下げていっちゃうっていうのは。

なんなんですかね～。好きなものを分析していくのって楽しいですよ。好きになった理由はあるはずなんですよ。でも、最初に好きになるときって直感的だと思うんですよ。「かっこいいな！」とか、「やってみたいな！」とか。そのあと、「なんで好きになったのか？」っていうのを掘り下げていく。これは自分のライフワークになっています。音楽だけでなく、映画、スポーツ、写真も。直感で好きになった文化を掘り下げるのは好きですね。

— 多感な時期にどんどん好きなものと出会って掘り下げていく。でも、今はなかなかできない状況でもありそうです。

ぜんぜんできますよ！僕はあそこ、好きな音楽に出会っても、掘り下げるためにはCD屋さんに行って探したり、アメリカの雑誌を取り

寄せたりしないといけなかった。今はインターネットで検索すればいい資料が出てきますし、曲も聴ける。僕ね、今の若い世代の人たちはすごく恵まれているなって思います。ソーシャルメディアの発展によって新しいカルチャーが生まれやすい状況でもあるし、自然に探究することができるというのはとてもいい時代になったと思います。

— 逆に当たり前すぎて気づかないこともあるかもしれません。

気がつかないもんですよ。ただその当たり前の中でも生まれてくるものがある。とりあえず、いろんなものを好きになってみるっていうのはすごく大事なことなんじゃないかな。好きになる瞬間にバックグラウンドに何があるのかとか、考える必要ないと思うんですよ。例えば絵だったら、“ピカソが書いたから”いい絵ではなくて、その絵が良くてカッコいいというところからはって、「あ、ピカソの絵だったんだ！」って。そっちのほうが、何かに恋をするというときにナチュラルだと思うんですよ。だから僕も、何に対してもなるべく固定概念をもたないようにしています。「この人が作ったからすごい」と思わないように。音楽で言えば、今、インディーズで陽の目を浴びていない人達がいっぱいいますけど、素晴らしい音楽やってますよ！インディーズで音楽やっているからダメなんじゃないんです。売れてない音楽だからダメなのかと言えばそうではない。その人がどうか、背景がどうか、最初の一步では関係ないですよ。そっちを重要視しがちじゃないですか、「売れているクリエイターに頼めばいいだろう」「有名な写真家さんなら間違いないだろう」って。そういうことではないでしょう。

— もっと直感を信じていいと。

それしかないと思いますよ。僕みたいな創作活動をしている人間はなおさらかもしれないですけど、直感を信じるしかないですから。今はいろんなものをいろんな角度から見られる時代ですし、直感を信じられる地盤はできていると思います。

一生の思い出になった旅の景色。 でも、その時ってそうだと気づかない。

— 先ほど話に出てきた西海岸やハワイは平井さんの音楽のルーツ的な場所でありホームグラウンドのような場所ですが、“旅”の経験がサウンドに反映されることはあるんですか？

それはもちろんあると思います。ジョシュア・ツリー（国立公園・LA郊外モハーヴェ砂漠を中心に生息するユッカの樹「ジョシュア・ツリー」が並ぶ絶景が見られる）で夕陽を見てすごいキレイだなと。それが直接的に曲につながっているかどうかはわからないんですが、そこで見た色であったり、吸った空気だったりとかは自分の表現の幅としては、絶対に含まれていると思います。時間の経過し方だったり、そこにいる人のライフスタイルだったり、素敵だなと思ったことが、何でも音楽の糧になっている。すべてが音楽につながっていきます。ただ、どういう風にサウンドとして昇華されているかはわかりません。もしかしたらギターのソロのメロディーだったり、音のひずみ具合かもしれない。でも、僕ねえ…“何かを探しに行く旅”って、あんまり好きじゃないんです(笑)。“自分探しの旅”とかいうじゃないですか、「あれ、なに探しに行ってるだろう？」って思うんですね。近くで探せないものを遠くを探しに行くって効率悪いと思うタイプで、生まれ育ってきた環境なんかを掘り下げると、すぐそばでも見つかるのって自分は思っちゃう。

— 今置かれている自分の環境の中でも出会えること、探せることがあるということでしょうか？

日常生活っていうのがまず大事だと思うんですよ。その中でなにがピックアップできるのか。空の表情も日によって全然違いますし、星空を見上げてまったく違う表情だったりもします。興味を持ってばなんにでも出会える。日常生活を価値のあるものにできる。そうすると、好きなものを直感的にピックアップする癖がつかます。それがあって旅に行くとすごく役立つ。僕、ヴィンテージものが好きなので、LAに行くと骨董屋さんを見に行くんですけど、あるのはだいたいガラクタなんです。でもその中に、光るものを見つける喜びがある。それも普段から“これが好きなんだ”、“あれが好きなんだ”ってピックアップできないと、新しいものに触れたときに直感が働かない。

— 何がガラクタかっていうのも自分の判断なわけですね。

そうです。僕が持っている車も、見る人からすればガラクタかもしれないです。でもその中で自分なりの価値をつけていくという感覚ですかね。なんかね、これいいなって思えるものがあるんです。不思議に。最初はわからない。なんで好きなのか。例えばあるネックレス。それを調べてくと、“昔ネイティブアメリカンたちが闘いに行く前につけていた”とか、“子孫繁栄のためにつけていた”とか、“これが1920年代に作られたものなんだ”とか知っていくとその価値がわかってくる。「ああ、だからこういうことで好きなんだな」って。奇跡ともいえるし、必然的な出会いだったのかもかもしれない。

— 無理に何かを見つけようという旅ではなく、行った先でなにかと出会える可能性。それも普段からの延長線上にあるんですね。

その時に気づいていなくても、後々振り返ってあの旅、良かったなとか、あの景色が一生の思い出になっている。でも、その時ってあまり気づかないんですよ。だからこそ旅って楽しいって思う。ふとした瞬間に、そこで流れていた音楽を思い出したり、あのご飯美味しかったな、みたいな。

— 日常の延長線上といえば、平井さんは旅先での予定はほぼ決めないらしいですね。

そうなんです。なんか、予定立てるのが苦手。明日何をするかもわ

からない(笑)。その日になにをしようと決めないで、今日のはんびりビーチにいよう、今日はちょっと街をぶらぶらしてみよう、その日にしたいことをする。ま、東京にいる時とあんまり変わらないですね。気が向いたら海、疲れたら家。曲作りもしない。休みの日はなにもしない。朝起きて決めるみたいな。僕、恥ずかしがり屋なので。「なるべく話しかけなくていいから」ってオーラ出してます。でも、海外行くと話しかけてくる人多いですよね。

— そうはいつでも、平井さんは英語も堪能ですし、コミュニケーションは楽なんじゃないですか？

でも流暢ではないですよ。留学もしてないし。小さいときからアメリカの音楽が好きで、周りに話す環境があって、あとはよくよく向こうにいて、そこでの知り合いが多いというのはありますかね。

— 英語も自然な形で身についた。西海岸のカルチャーや音楽のルーツを探っていく際にも武器になったのでしょうか。

好きになるって大切ですよ。好きにならなければ英語の曲を作ろうとも思わないでしょうし、ギターうまくなりたいとも思わないでしょう。憧れるというのは上達する秘訣なのかもしれないですね。

— 今後行ってみたい場所はありますか？

もう少し歳をとったらヨーロッパも回ってみたいなあ。小さいころは考古学者になりたかったです。ミイラを作ってみたいなんて思ってた(笑)。だからエジプトもいいですね。歴史好きなので。

— 最後に読者にメッセージをお願いします。

好きなものを掘り下げることが、どこにいてもできる時代です。自分自身で縛ってしまうのはもったいない。自ら自由を奪ってしまう。あれできない、これできない。自分の中で決めちゃってる部分もある。コロナ禍になってからさらにそういう気持ちになってしまっているかもしれません。でも、出来ないことが増えている時は、その対比で出来ることも増えているんです。それを自分でやるか、やらないかで差がついちゃう。僕の曲作りやデジタル連続配信もそうです。こういう今だからこそ、直感的になにかを好きになったり、好きになれるものを探していける。そういう気持ちで楽しい日々を過ごしていただければ、と思います。

HIRAIDAI Concert Tour 2021-22 ペアでご招待!



9月18日から全国19ヶ所を巡るコンサートツアー

「HIRAIDAI Concert Tour 2021-22」に抽選で2名様をご招待!

■応募は日本ユースホステル協会ホームページ【<http://www.jyh.or.jp/hm/>】から!

■応募締切: 2021年7月末日

《ご当選発表について》

8月1日10:00に日本ユースホステル協会ホームページにてご当選された方の受付番号を掲載いたします。



コンサートツアーの詳細は[平井 大 オフィシャルサイト]をご確認ください。

<https://hiraidai.com/>





©京都市メディア支援センター

歴史と文化を感じる京都で長年愛される場所は、
関わる人たちが積み重ねてきた想いが溢れていた。

Youth Hostel
Pick Up

京都市宇多野
ユースホステル

人と人の繋がりが作る、 ユースホステルらしいユースホステル



DATA

京都市宇多野ユースホステル

〒616-8191 京都府京都市右京区大秦中山町29

電話：075-462-2288

URL: https://www.yh-kyoto.or.jp/utano_yh/

京都市内とは思えない豊かな緑と静かなたたずまい。
周辺には龍安寺や金閣寺、映画村や嵐山といった見所
も多く、京都観光に最適。京都の街や人、歴史や文化に
出会う「旅と若者と自然を愛する」ユースホステル。



©京都市メディア支援センター



古都京都に、 世界が認める居心地の良さ

京都市の北西域、右京区にある「京都市宇多野ユースホステル」。1959年に開所し、多くの旅人の憩いの場として世界中で知られている。2008年のリニューアル後、2009年、2011年、2012年と、世界各国のユースホステルを対象にした評価ランキングで「世界で最も居心地のよいユースホステル」に選出されている。世界的に人気の高い観光地である京都というロケーションも手伝って、国内外のメディアに取り上げられることも多く、日本のみならず海外の旅行者からも、京都で宿泊してみたい滞在先に「宇多野ユースホステル」を挙げる声が多い。長年支持され続けている「宇多野ユースホステル」の魅力を所長の佐藤隆芳さんに話を伺った。

宿泊者も一緒になって作り出して来た雰囲気大切にしたい。

宇多野ユースホステルの建物は、和風の平屋造りに見えて実は二階建て。土地の傾斜をそのまま活かして設計され、ゲストは建物の二階から館内に入り、ぐるりと客室に囲まれた中庭は一階部分になる。宇多野ユースホステルに足を踏み入れた人たちが口を揃えるのが「木の香り」だ。京都市には、「みやこ杉木(そまぎ)」と呼ばれる木材の地産地消制度があり、宇多野ユースホステルは、積極的にそれを取り入れ、館内で使用されるベッドやロッカーにも地元の木材“北山杉”を使用している。また、立地面では、西は嵐山、東は金閣寺などの名所に近いながらも、静かで自然も多いエリアにあり、ハイキングやサイクリングなどのアウトドア派の方や、落ち着いて京都を巡りたい人々の拠点としても申し分ない。無料駐車場も完備しているので、マイカー利用の家族連れにも好評。しかし、佐藤さんの視点だと宇多野ユースホステルの本質的な魅力は他にもあるようだ。

「もちろん利用される方にとって、施設の快適さ、立地は重要になりますが、宇多野ユースホステルがここまで愛されている理由は、実際に泊まった人同士の交流が忘れられない旅の思い出となって、評価につながっているのではと考えています。つまり、私たちスタッフだけがこのユースホステルの雰囲気や価値を作っているわけではなく、泊まっていただくゲストの方ももちろん、地域のボランティアの方々といった関わってくれている人みんなが、温かい雰囲気を作ってくれたからこそ、ここまで多くの人たちに愛される場所になったのだと思います。」

こう語る佐藤さんは「ユースホステルは単純な宿泊施設ではない」という考え方を大切にしている。「日常から離れ、旅の中だからこそ生まれる出会いや交流、それが単なる物見雄山の観光以外の旅の魅力や楽しさである事を知ってもらいたい。ユースホステルはそれを具体的に実践できる場所だと思っています。今は感染拡大を避ける観点から運用を制限していますが、相部屋だったり、ラウンジ、自炊スペースといった施設を備えているのも、ゲストが参加できるイベントをたくさん企画しているのも、目的としては1つなんです。」



PROFILE

佐藤 隆芳

広告デザイン会社に入社後、たまたま訪れたオーストラリアで旅の魅力にはまる。約2年間様々な国や地域を旅する中で、人やモノ、文化などの出会いや交流を通して自己成長をした体験を、これからの若い人にも経験してもらいたいという思いで現職につき。宇多野ユースホステルを管理運営する(一財)京都ユースホステル協会の事業部長を経験し、2020年4月から同施設の所長に就任。



1. 建物に入ると広く取られた開放感のあるロビーが出迎えてくれる。木の温もりを感じられる温かい空間だ。 2. 大浴場は広々としていて、訪れる人たちの人気を集めている。 3. ドミトリーなどの部屋もあるが、京都を感じられる和室も人気だ。

人が集う場所を創りたい。そのためにできる事は何か。

宇多野ユースホステルでの交流のきっかけづくりとして挙げられるのが、参加型イベントの開催。特に毎日行っていたイベント「エブリデイワン」は、宇多野ユースホステルの特徴とも言える。「最初は、スタッフが面白いと思える企画でスタートしました。今では笑い話ですが“各メーカーのポテトチップスの食べ比べ”とか、“京都市内の井戸水飲み比べ”とか、“スタッフが好きなラーメン店や銭湯に連れて行く”といった企画もやりました(笑)。参加者が交流できる場ができれば、イベントの役割は完了という思いもあり『これでイベントは終了です』と声をかけずに、流れに任せて終了するケースもありました」。

最初は手探りでの開催だったが、日を追うごとにイベントの数も増え、スタッフの手が回らなくなり、ボランティアで学生や近隣の方にも手を借りるまでになった。「最初は私たちの知り合いから始まり、その方の知り合いに繋がり、というような数珠つなぎで輪が広がりました。企画のご提案をいただくことも多くなり、私たちだけでは思いつかなかったイベントも増えました。中には『まずはやってみましょう!』という軽めのノリで始めるものもあります(笑)。1度やると現場の雰囲気も分かりますし、改善点も出てきます。大事なのは実施することと続けること。これがあれば、宇多野ユースホステルでは毎日何かしらあるというイメージもできますし、近隣の方との距離も近くなります」。

これまで印象的だったイベントを尋ねると「色々ありますが、生ハツ橋を参加者で作るイベントは何度やっても面白いですよ!実際に生地から作りますが、意外と簡単にできます。何かを作る体験型のイベントだと、海外の方でも言葉の壁を気にせず参加しやすいという利点もあります。京都っぽさと意外性というところで、とても印象に残っています」。

現在新型コロナウイルスの影響もあり「エブリデイワン」は休止中だが、屋外で焼き火体験やテントサウナ体験を実施したり、海外旅行が難しい今だからこそという想いで企画した世界各国の料理を味わうイベントなど、試行錯誤しながらも新しいカタチで宇多野ユースホステルならではの企画が進行中だ。

旅で大切にしたいのは、出会い、そして現地の空気感。

様々なアイデアで利用者の交流の場を創り出してきた佐藤さんだが、旅に魅了されたのは社会人になって数年後のことだ。東京で広告デザインの会社に入社し、海外に住んでいる友人を訪ねたことが人生の転機になった。「当時は旅はおるか海外にも興味が薄く、日本に住んでいればいいと思っていたのですが、海外を訪れた時に、自分の知らない世界がそこにはあり、本当にカルチャーショックでした。今まで生きていた場所と違う世界が広がっていて、そういう景色を見て回りたいという衝動が、やっていた仕事より優ってしまったんです」。

その後、オーストラリアへのワーキングホリデーを1年間、東南アジアや国内を1年かけて巡り、その経験が今に繋がっていると語る。「ユースホステルを積極的に活用したのもその時期です。様々な国の人たちが、色々な文化的背景を持っていて、個人と接する事で、今まで持っていたその国のイメージがガラリと変わることがあったり、人とのコミュニケーションの取り方も学べたと思います。このような学びはユースホステルならではの学び、私も引き続き、単純に宿泊して満足という場だけではなく、様々な学びの場を提供したいと思っています」。

自分の経験を紡いでいきたいと語る佐藤さん。最後に、最近感じる旅の魅力、そして今後の展望を語ってくれた。「今、こんな時勢なので、オンラインツアーが多くなっていますが、やっぱりリアルな旅をしたいという方が増えていると思います。改めて感じるのは、リアルな旅の醍醐味は、人との出会いだったり、現地でしか感じられない匂いや音などの空気感だと思います。最近ユニセフが、新型コロナウィルスの感染拡大に伴うロックダウンが世界各国の子供のメンタルヘルス(心の健康)に深刻な影響を及ぼしているという調査結果を発表しました。ユースホステルは100年以上前、急速な工業化の進むドイツで子どもたちのメンタルヘルスへの影響を危惧したドイツ人教師が教室で机に向かって勉強するのではなく、山や森を巡りながら学ぶ「移動教室」を授業に取り入れたことに由来しています。今は我慢のしどころですが、まずはバーチャル体験でも良いですし見聞を広げて、安心して旅に出かけられる状況になった際には、実際の旅の空気感を味わいに、ぜひ宇多野ユースホステルにお越しください」。



2021年3月に実施した「ドイツディナーの日」。7月には「夏野菜と世界のカレーバイキングの日」が予定されている。



中庭で開催される「焚火庵(たきびあん)」。常に姿を変える神秘的な火を眺め、ただそれだけの時間を味わう贅沢なひとときだ。



佐藤さんが印象に残っている「生ハツ橋作り」の様子。京都らしさ、意外性がマッチした宇多野ユースホステルらしいイベント。

MAP
A 京甘藷



生いもけんぴの専門店「京甘藷」。看板商品「黄金芋」は、塩味と甘みのバランスが抜群。店内にある目を引くディスプレイは、本物の生いもけんぴを使用している。

京都府京都市右京区鳴滝蓮池町12-7
TEL: 075-461-5501

本物の生いもけんぴで作られてびっくり!



MAP
B キキダウンステアーズベーカリー



お店の名前の通り、通りから地下に降りた場所にある人気ベーカリー。名物はししゃもをクロワッサン生地で巻いた「ししゃもパン」。ししゃもの塩味とクロワッサン生地の相性が絶妙。

京都府京都市右京区常盤御池町21-15
TEL: 075-275-4866

意外な組み合わせがやみつき!



MAP
C 御室さのわ



カフェ「御室さのわ」は、オーストリアの焼き菓子と日本茶を贅沢な空間で楽しめる。リンツァトルデは、ナツメグとシナモンが入った大人な味わいなケーキ。香ばしい日本茶とセットがおすすめ。

京都府京都市右京区御室笠町25-2 テラシオン御室1F
TEL: 075-461-9077



まさに和洋折衷! 大人の味わいで一息!



京都市宇多野ユースホステル

広沢池周辺はお散歩にもおすすめ!

佐藤さん
おすすめ
SPOT

MAP
D 愛宕念仏寺



嵐山の北側、奥嵯峨・鳥居本。趣のある茅葺の家が残る集落を抜けると愛宕(おたぎ)念仏寺がある。愛くるしい羅漢さまが1,200体並ぶ光景は圧巻。

京都府京都市右京区嵯峨鳥居本深谷町2-5
TEL: 075-865-1231

MAP
E 仁和寺



宇多野ユースホステルからほど近い世界遺産に認定されている仁和寺(にんなんじ)は、春は桜、秋は紅葉など、四季折々の表情が楽しめる場所。時折開催されるライトアップでは幻想的な姿も。

京都府京都市右京区御室大内33
TEL: 075-461-1155

MAP
F 北野天満宮



学問の神様、菅原道真公を祀る北野天満宮。参拝後、京都最古の花街として知られる「上七軒(かみしちけん)」を散策して、京都気分を満喫してみるのもおすすめです。

京都府京都市上京区馬喰町
TEL: 075-461-0005

読者プレゼント
抽選で **ご宿泊券(1泊2日) 5名様にプレゼント!**
ご応募は日本ユースホステル協会ホームページの専用お申し込みフォームから!
<http://www.jyh.or.jp/hm/> 応募期間: 2021年8月末日
※なお、当選発表は、商品の発送をもってかえさせていただきます。

大学生ひとり旅・ともだち旅「宿泊費半額」キャンペーン!
コロナ禍の影響でオンライン授業になりなかなか家からも出られず、また帰省もしにくかった大学生を対象に、もう少しある夏休みを利用して宿泊費半額でお泊りいただけるキャンペーンを2021年9月1日(水)~9月30日(木)の期間実施。体調不良や予定が急変わったなど直前の取り消しもキャンセル料はいただきませんのでご安心ください。
(申し込み・問い合わせは「京都市宇多野ユースホステル」TEL:075-462-2288 E-mail:utano@yh-kyoto.or.jp)

世界はさまざまな色にあふれている！

癒やしや落ち着きをもたらす 絶景カラーセラピー

見ているだけで気分がやすらいだり、力がみなぎったり……。色には、不思議な力が宿っている。そんな、眺めるだけでパワーをもらえる色絶景を、世界中からセレクション！現地に行くのは難しくても、想像力は無限大。さあ、妄想トリップへ出かけよう！

A マーブル・カテドラル



チリ



チリのユースホステル情報▶

<http://www.jyh.or.jp/international/na.php?na=cl>

color 01

シャーベット ブルー

青には、さまざまなバリエーションがある。緑がかった淡いシャーベットブルーは、見ると心がほっと落ち着く色。チリと中国から、シャーベットブルーの秘境をご紹介します。

B 黄龍



中国



中国のユースホステル情報▶

<http://www.jyh.or.jp/international/na.php?na=cn>

2021年6月現在、新型コロナウイルスの世界的な感染拡大により、海外への渡航がたいへん厳しい状況となっております。今後も、海外渡航をお考えの際は外務省発表の現地情報や各国の大使館発表の最新情報を必ずご確認ください。

写真(12P~15P) : shutterstock.com

color 02

トロピカルブルー

見ていて元気が出る青といえば、南の島の海の色、トロピカルブルーだ。オーストラリアのグレートバリアリーフで泳げば、一面がトロピカルブルーに。ウミガメや熱帯魚がアクセント。

C グレートバリアリーフ



オーストラリア



オーストラリアのユースホステル情報▶

<http://www.jyh.or.jp/international/na.php?na=au>

color 03

ホーリーブルー

落ち着いた精神を象徴する青は、教会やモスクを彩る聖なる色としても使われる。ここでは、ブラジルの首都にあるドン・ボスコ聖堂。ステンドグラスを通した青い光が堂内に差し込み、実に神秘的。

D ドン・ボスコ聖堂



ブラジル



ブラジルのユースホステル情報▶

<http://www.jyh.or.jp/international/na.php?na=br>

E マジョレル庭園



モロッコ



モロッコのユースホステル情報▶

<http://www.jyh.or.jp/international/na.php?na=ma>

color 04

サファイヤブルー

深く、濃いサファイヤブルー。宝石言葉で「慈愛」や「成功」を意味する色は、サンローランが愛したマジョレル庭園にぴったりな色。パキッとした青壁はマジョレルブルーと形容される。

color 05

バーミリオン

鮮やかな赤砂の色は、バーミリオン（朱色）。あたたかみがあり、冒険心・向上心が刺激されるパワーあふれる色。赤砂の伽藍・ペトラは、魂が震えるような冒険旅行にうってつけ。

F ペトラ



ヨルダン



ヨルダンのユースホステル情報▶

<https://www.fihostels.com/ja/destinations/jo/hostels?linkid=980028>

G ホワイトサンズ国立公園



アメリカ



アメリカのユースホステル情報▶

<http://www.jyh.or.jp/international/na.php?na=us>

color 06

シルキーホワイト

絹のようになめらかで、光沢のある白。「純粹」や「無垢」をイメージする色だが、「新たなスタート」という意味もある。人生に悩んだとき、リスタートの場所として旅するのはいかが。

color 07

フォレスト グリーン

緑はヒーリングカラー。秋、凍りつく前の湖にオーロラが映り込むダブルオーロラは、視界すべてがグリーンのカートンに覆われる癒やしの瞬間。冬と違い、極寒でないのもうれしい。

H ラップランド



フィンランド



フィンランドのユースホステル情報▶

<http://www.jyh.or.jp/m/intl/na.php?na=fi>

color 08

ハッピー イエロー

太陽の色を思わせる黄色いひまわりの英語名は「サンフラワー」。見るだけで幸せになり、元気をもらえる色だ。スペインのアンダルシア地方では、丘の斜面を一面のひまわりが埋め尽くす。

I アンダルシアのひまわり畑



スペイン



スペインのユースホステル情報▶

<http://www.jyh.or.jp/international/na.php?na=es>

J ヒリアー湖



オーストラリア



オーストラリアのユースホステル情報▶

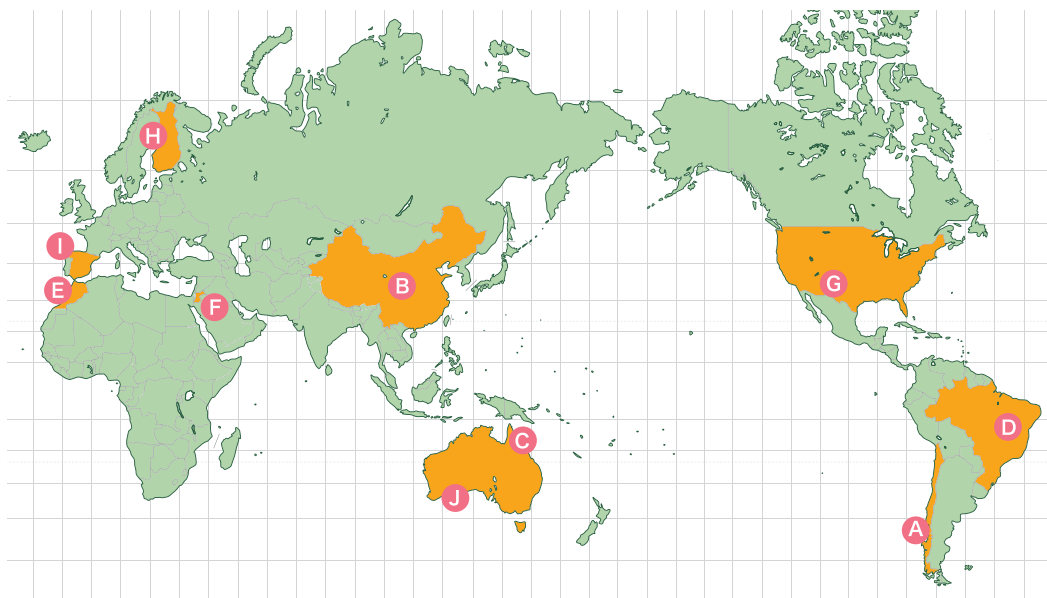
<http://www.jyh.or.jp/international/na.php?na=au>

color 09

ショッキング ピンク

恋愛やかわいらしさを象徴するピンクは、自然界ではあまり見かけない色。海水やバクテリアに影響されるといふピンクの湖は、時間や季節により色を変える。SNS映えも抜群だ。

世界の色絶景 クイックインフォ



A マーブル・カテドラル Marble Cathedral



チリ

南米、アルゼンチンとチリの国境に広がるパタゴニアにある洞窟。炭酸カルシウムを多く含んだ岩が湖水により浸食され、大理石のようなマーブル模様になったとされる。氷河の溶水をたたえる湖が太陽の光を反射し、洞窟全体をシャープブルーに照らす。

B 黄龍 Huanglong



中国

全長約7.5kmの峡谷を流れる石灰華段。段差のある小さな池が700余りも連なり、鮮やかなブルーの水が流れる様子が見られる。最大の見どころは、標高約3700mにある五彩池。

C グレートバリアリーフ Great Barrier Reef



オーストラリア

オーストラリアの東沿岸に位置する世界最大のサンゴ礁群。全長約2000kmもあり、宇宙空間からでも存在が確認できるという。世界のサンゴ礁の3分の1にもあたる350種類以上のサンゴが生息している。

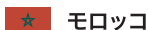
D ドン・ボスコ聖堂 Santuário Dom Bosco



ブラジル

内部の壁が青いステンドグラスで埋め尽くされる、現代建築の傑作。ガラスは一つひとつ色が違い、全部で12色のグラデーションになっている。天井から下がる、3トンのベネチアンガラスのシャンデリアも見事。

E マジョレル庭園 Jardin Majorelle



モロッコ

画家、ジャック・マジョレルが1920年代に造園した庭園。マジョレルの死後、さびれた庭園を買取り改修したのが、「モードの女王」ことサンローラン。青い壁は、ベルベル人の青いヴェールに発想を得たもの。

F ペトラ Petra



ヨルダン

紀元前1世紀～紀元後1世紀にかけて建造されたナバタイ人の首都遺跡。シークと呼ばれる、高さ60mもの崖に囲まれた通路に沿って50を超える遺跡がある。最大の見どころは、高さ45mの大神殿、エル・ハズネ。

G ホワイトサンズ国立公園 White Sands National Monument



アメリカ

ニューメキシコ州の南部にある、純白の砂漠地帯。砂は長い年月をかけ粒子化したプランクトンの死骸が堆積した物。約2億5000年前、ここは浅瀬だったとされている。園内を回るハイキングコースがある。

H ラップランド Lapland



フィンランド

フィンランド、ノルウェー、スウェーデン、ロシアの北極圏(北緯66度33分)以北はラップランドと呼ばれる。北欧各地にオーロラリゾートがあるが、おすすめは森と湖の国フィンランド。シーズンは10～3月頃。

I アンダルシアのひまわり畑 Andalucía



スペイン

スペイン南部のアンダルシア地方は、初夏に咲くひまわり畑で有名。特に花畑が多いのは、州都であるセビーリヤからカルモナにかけて。シーズンは5～6月頃で、この時期には周辺の町からツアーも出る。

J ヒリアー湖 Lake Hillier



オーストラリア

オーストラリアにいくつかあるピンクの湖のひとつで、西オーストラリアのルセルシュ群島にある。森を隔てた先には深いブルーの海が広がり、そのコントラストが美しい。上空を飛ぶフライトツアーがある。

HI Flexi-bookingキャンペーン実施中! (2021年8月31日まで)

国際ユースホステル連盟(Hostelling International)の運営するユースホステル予約サイトhihostels.comでは対象期間内にお申し込みいただいたご予約を万が一キャンセルされる際にもキャンセル料がかからないHI Flexi-booking キャンペーンを実施しています。

《ご予約時にお預かりしたデポジットのご返金/お取り扱いには以下のオプションからお選びいただけます》

- ・デポジットをクレジットカードに払い戻す。
- ・デポジットを後日hihostels.comでご利用いただけるhihostels.comクレジットへ変換する。
- ・Hostelling Internationalの活動を支援するために寄付する。

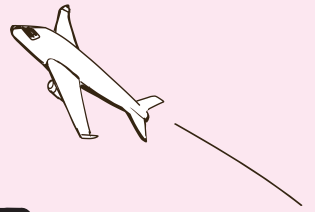
【対象期間】

2021年5月14日(英国時間00:01)から
2021年8月31日(英国時間23:59)

【ご注意ください】

●キャンセルはご到着前日の18時(現地時間)までにhihostels.comのご予約アカウントを介してオンライン上でお手続きいただくか、ユースホステルに直接メールでご連絡ください。●ご到着時間(現地時間18時)から24時間以内のキャンセルの場合、通常のキャンセル規約が適用され、デポジットは返金いたしかねます。●hihostels.comクレジットをお使いいただいたご予約については返金致しかねます。hihostels.comクレジットで行われたご予約のご返金が必要な場合には、返金の代わりにご予約代表者様に新たにhihostels.comクレジットを発行します。●払い戻しはお支払いの際にお選びいただいた通貨ではなく、英ポンドに基づいて計算されますことをご了承ください。●このキャンペーンは予告なく変更や終了することがあります。詳しくはhihostels.comをご確認ください。

おしえて!



旅 GIRL



窪 咲子

Q 世界各地を旅している窪さんですが、今までどんなトラブルがありましたか？またどうやって解決しましたか？

スリランカにて。20キロ近いバックパックを背負って毎日の移動はなかなかハードでした。



旅好きな人が集まると、必ずと言っていいほど「旅の武勇伝」を求められますが、実は大きなトラブルに巻き込まれたことはありません。そう、私は超慎重派なバックパッカーなのです。初めての1人海外旅行が世界一周。しかも女性1人旅ということもあり、出発前にありとあらゆるトラブルのケースを調べ上げ、「早朝や夜間に出歩かない」「危険を避けるためのお金は惜しまない」など、さまざまなルールを設けていました。

スペイン・バルセロナ。観光客を狙ったスリや偽警察官の手口が多発していました。



スペイン・バルセロナの街を歩いていたとき、男性2人組に警察手帳らしきものを見せられ、「荷物検査をする」と呼び止められたことがありました。これはかの有名な「偽警察官」。手口を知っていたため、「本当に警察官なら、警察署に移動して荷物を見せます」と言うと、2人はその場を去っていきました。「地球の歩き方」の犯罪例通りのことが実際に起こるのか…！と驚きましたが、事例を知っているだけで、未然に防ぐことができました。

そんな私も全くトラブルがなかったというわけではありません。2014年のブラジルW杯の際、サンパウロから首都・ブラジリアに向かう飛行機に乗るため、グアルーリョス国際空港に着き、カウンターで手続きをはじめると、いくら探しても私の予約履歴が出てきません。Eチケットを確認してびっくり。もうひとつの空港であるコンゴニヤス

空港発の便を予約していたのです。このとき友人に頼りっきりで、自分が予約したチケットを事前に確認していませんでした。幸い、早めに空港に着いていたため、急いで移動し、予約していた飛行機に間に合ったのですが、全身から汗が噴き出すほど焦りました。旅慣れてきたときの油断や友人と一緒に旅をして相手頼りにしているときほど、トラブルが起こりやすいので要注意です。



ブラジル・リオデジャネイロのシンボル、コルコバードの丘。



ブラジル・リオデジャネイロにあるセラロンの階段。

そして唯一、旅先で盗まれたものがあります。同室になったスペイン人女性に気に入られ、「一緒にスペインに来ないか？」という誘いを丁寧に断りし翌日。彼女がチェックアウトしたあと、洗濯スペースに干していた私のパンツが忽然と姿を消したのです。はじめは「風に飛ばされたのではないか」と周辺を探索しましたが、自分のバックパックの中に、見覚えのない「赤いTバック」が入っていたのを見て確信しました。サッカーで言うユニホーム交換のように、私のパンツは彼女が持って行ったのだと…。全く想定していないことが起こる。これこそが旅なのです。

チェコ・プラハ。おとぎ話の世界に迷い込んだかのようなかわいらしい街。



PROFILE

窪 咲子

◎ @0812sakiko

芸能雑誌編集部を経て、子どものころから憧れていた1年8カ月の世界一周の旅へ。初心者バックパッカー&女性ひとり旅ということもあり、危険を回避するために細心の注意を払い、大きなトラブルなく無事に帰国。これまでに訪れた国は76カ国。世界各国で出会ったイケメンのストリートスナップを集めた『世界イケメンハンター』を連載。旅の記録を収めたブログ『恋する咲ログ』では、世界一周プログラムキング1位を獲得。『今夜くらべてみました』『マツコの知らない世界』『王様のランチ』などに出演。現在は電車好きな3歳男の子の母として子どもと楽しむ旅を発信。次は息子と世界一周の旅に出ることを計画している。

■著書『GIRL'S TRAVEL』(ダイヤモンド社)『恋する世界一周』(イカロス出版)





Sustainable Tourism

サステナブル(持続可能)な未来を目指して——
世界各地のユースホステルで取り組みを始めています。

「恵まれた人だけが世界を旅するのではなく、世界中の青少年みんなが世界を旅して、出会いや別れ、自然や文化との触れ合いを経験して学びあう機会を作りたい」
そんな願いを持った一人のドイツ人教師によって“ユースホステル”は始まりました。
100年以上の月日を経て世界中に広がったユースホステルは、その願いを体現する場所。
快適な施設の運営を目指すのと同じように、地域の自然環境や文化を保護し、
「世界の抱える問題に対して私たちユースホステルができることは何か」を考えた活動を実践しています。



今回の
テーマ

Financial Sustainability —サステナブルな経営—

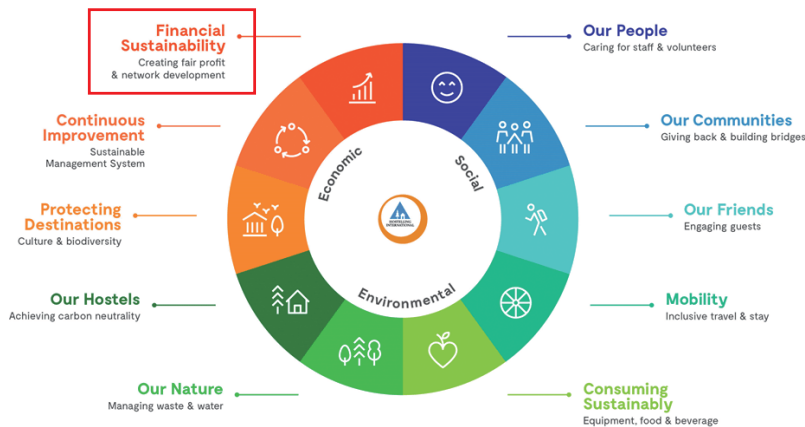
Financial Sustainability
Creating fair profit
& network development



Hostelling International のミッションは、旅人たちにユースホステルでの宿泊を通じて、環境保護について考え、お互いの文化を尊重し、平和的な相互理解を深めてもらうことです。

非営利組織であるHostelling Internationalがこのミッ

ションを達成するには、利益を公平かつ公正に使い、魅力あるユースホステルを運営し、さらには様々なプログラムを実施するのに十分な経営体力が必要であると考えています。今回は、サステナブルな経営を実現する、様々な工夫を紹介します！



ユースホステルを通じた Sustainable Tourism

「誰一人取り残さない」—そんな世界の実現のために国連で採択された、持続可能な開発目標 (SDGs)。Hostelling International は、国連世界観光機関のアフィリエイトメンバーとしてSDGsの達成に向け、Sustainable Tourismを10のテーマに分けてサステナブルな運営を実現しています。Hostelling Magazineでは毎月一つのテーマに焦点をあてて紹介していきます。

丸ごとサステイナブルなユースホステル



YHA China (中国)

SDGs への貢献



中国の「Heart 2 Heart ユースホステル」には、至るところにサステイナブルな経営のヒントが隠されています。自然光が多く入り無理なく電気の使用を削減できるよう設計され、建設時にはリサイクルされた建設廃材を使うことで廃棄物の排出を最小限に抑え、日々の運営にはエコシステムを導入し、結果として年間70トン以上の二酸化炭素相当量 (CO2e) の削減に成功しています。これは、環境保護だけではなく、ユースホステル運営コストの削減にも繋がっています。また、ホステルのすぐ近くにある農場と協力し、子ども達に地産地消や健康的な食事の大切さを体感してもらうプログラムを実施し、地域に貢献するユースホステルとして、ゲストはもちろん地元にも愛されるユースホステルとなっています。



若者に「変わる力」を



YHA England & Wales (イングランド&ウェールズ)

SDGs への貢献



イングランド&ウェールズ地方のユースホステル協会は、ユースホステルでの経験やプログラムが本当にゲストの若者の成長に役立ったか、環境保護につながるものであったか、常に効果測定を行い、ユースホステルがより良い存在となるための経営努力を惜しみません。2017年のアンケートでは、ユースホステルに宿泊したゲストのうち67%が旅によって幸福感を味わい、99%の教員が子ども達の自信に繋がったと回答し、100%のボランティアスタッフが業務を通じてコミュニケーション能力を向上することができたと回答しています。

「サステイナブルなユースホステル経営で得た利益をゲストに還元することで、社会全体にポジティブな影響を与え続けることができる」という考えに基づき、イングランド&ウェールズのユースホステル協会はこれからも将来を見据えた運営を続けていきます。



子どもたちに旅を贈ろう



Japan YH Inc. (日本)

SDGs への貢献



日本ユースホステル協会は、旅に出る機会に恵まれない子ども達に旅をプレゼントするチャリティーイベントを実施しています。寄付の方法はとっても簡単で、キャンペーン期間中に加盟ユースホステルに宿泊するだけ！ゲストに更なる寄付を求めることなく、宿泊料の一部がこのチャリティーイベントに寄付されるという仕組みを創り出しました。

イベント当日の夕食のクリスマスパーティーでは、フィンランドのユースホステル、Hostel Visatupaを訪れたサンタクロースとオンラインで話せるという、世界規模のHostelling Internationalならではのサプライズも。「どうやって空を飛ぶの?」「夏の間は何をしているの?」など、子ども達の質問にサンタクロース本人が答えました。



Take Action!

Hostelling International のユースホステルでは、予約の際にサステイナブル推進基金HISF (HI Sustainability Fund) へのご寄付をお願いしています。是非ユースホステルを予約の際にはHISFでの活動もチェックしてみてくださいね。

CHECK!

“Financial Sustainability” に関する Hostelling International の取り組みはこちらでも紹介しています(英語)。



<http://blog.hihostels.com/2017/09/creating-fair-profit-and-network-development>

YOUTH HOSTEL LIST

一般財団法人 日本ユースホステル協会



YHの詳細はHPをチェック!
(<http://www.yh.or.jp/japanyh.php>)

- E エコホステル** 節水、省エネ、リサイクル等に配慮した運営に努力しています
- S シンプルホステル** 質素ながら、清潔・快適をモットーにした運営に努力しています
- I インターナショナル** 外国人が多く泊まり、国際色豊かな雰囲気のあるホテルです
- F バリアフリー的ホステル** 一部バリアフリーを施すなど、身障者や高齢者の利用に配慮するホステルです
- A エージェンシホステル** 子どもから高齢者まで、それぞれの対応や異年齢の交流などに配慮するホステルです
- Fam ファミリーホステル** 特に少年や家族に適した対応に配慮した家族的運営を目指すホステルです
- B チャリ・ライダーホステル** 特にサイクリングやバイクでの旅人の利用に配慮した運営を目指すホステルです
- N ネイチャーホステル** 節水、省エネ、リサイクル等に配慮した運営に努力しています
- C カルチャーホステル** 地域の文化に触れられる機会や文化体験プログラムを用意しているホステルです
- M ミーティングホステル** 特色ある楽しいミーティングを行うよう努力しているホステルです
- R 楽食ホステル** 自然食や自家製パン、メニュー、食材など、楽しい食事こだわりを持つホステルです
- Sem セミナーホステル** 研修室やグラウンドなどをもち(または予約が可能)、研修や合宿に適したホステルです
- J ジャパニーズホステル** 和室が中心で飾りつけなど日本文化が楽しめる工夫や配慮があるホステルです
- O 温泉ホステル** ホステル内に温泉があり、温泉浴が楽しめるホステルです

地域	No.	施設名	郵便番号	都道府県	住所	電話番号	カテゴリーマーク	定員	料金
北海道	1	桃岩荘ユースホステル	097-1201	北海道	礼文郡礼文町香深	0163-86-1421	N	68	3240円
	2	なよろサンピラーユースホステル	096-0066	北海道	名寄市日進391-2	01654-2-2921	B, N	15	3980円
	3	羽幌遊歩ユースホステル	078-4123	北海道	苫前郡羽幌町栄町260	0164-62-2146	S, A	23	3400円
	4	大雪山白樺荘ユースホステル	071-1472	北海道	上川郡東川町旭岳温泉	0166-97-2246	I, O	16	3360円
	5	美馬牛リパティユースホステル	071-0472	北海道	上川郡美瑛町宇美馬牛南1-1-24	0166-95-2141	S, I	14	3900円
	6	美瑛ポテトの丘ユースホステル	071-0218	北海道	上川郡美瑛町大村村山	0166-92-3255	I, N	15	4100円
	7	イルムの丘ユースホステル	074-1273	北海道	深川市音江町音江546-2	0164-25-1000	S, Fam	14	3500円
	8	塩狩ヒュッテユースホステル	098-0125	北海道	上川郡和寒町字塩狩503番2	0165-32-4600	N, C	14	3850円
	9	サロマ湖畔ユースホステル	093-0423	北海道	常呂郡佐呂間町浜佐呂間サロマ湖畔	01587-6-2515	S, R	24	3300円
	10	網走流氷の丘ユースホステル	093-0085	北海道	網走市字明治22-6	0152-43-8558	N	18	3350円
	11	小清水はなごころの宿ユースホステル	099-3452	北海道	斜里郡小清水町浜小清水137番地4	0152-63-4500	N, R	39	3564円
	12	摩周湖ユースホステル	088-3222	北海道	川上郡弟子屈町原野883	015-482-3098	S, N	54	3300円
	13	厚岸愛宕ユースホステル	088-1114	北海道	厚岸郡厚岸町湾月2丁目8番地	0153-52-2054	S, R	32	3450円
	14	池田北のコタンユースホステル	083-0031	北海道	中川郡池田町利別西町99-4	015-572-3666	S, A	14	3600円
	15	YHA清里イーハトーヴユースホステル	099-4403	北海道	斜里郡清里町向陽282	0152-25-3995	S, A	24	3465円
	16	屈斜路原野ユースゲストハウス	088-3341	北海道	川上郡弟子屈町屈斜路原野443-1	01548-4-2609	R, O	28	2800円
	17	東大雪めがひらユースホステル	080-1403	北海道	河東郡上士幌町ぬがひら温泉郷	01564-4-2004	N, O	23	3500円
	18	トイビルカ北帯広ユースホステル	080-0272	北海道	河東郡音更町下士幌北4線東52-8	0155-30-4165	E, R	18	3580円
	19	夕張フォレストユースホステル	068-0751	北海道	夕張市沼ノ沢554	0123-57-2535	F, R	14	3900円
	20	帯広八千代ユースホステル	080-2336	北海道	帯広市八千代町基線163	0155-60-2353	N, R	14	3520円
	21	横丹ユースホステル	046-0322	北海道	横丹郡横丹町大字余町297	0135-46-5051	E, S	24	3400円
	22	島牧ユースホステル	048-0631	北海道	島牧郡島牧村字千走21	0136-74-5264	N, R	19	3400円
	23	室蘭ユースホステル	050-0084	北海道	室蘭市ゆき町3-12-2	0143-44-3357	E, Sem	66	3300円
	24	札幌国際ユースホステル	062-0906	北海道	札幌市豊平区豊平6条6丁目5-35	011-825-3120	I, A	100	3300円
	25	まっかりユースホステル	048-1615	北海道	虻田郡虻田町字緑岡94-2	0136-45-2432	S, N	18	3300円
	26	リフォレ横丹ユースホステル	046-0202	北海道	横丹郡横丹町大字婦美町444-7	0135-44-3277	N, R	12	4100円
東北	27	脇野沢ユースホステル	039-5332	青森県	むつ市脇野沢瀬野川目41	0175-44-2341	S, N	14	3700円
	28	カフヨグリーンユースホステル	039-2151	青森県	上北郡おいらせ町向山3331	0178-56-2756	S, N	26	3310円
	29	遠野ユースホステル	028-0555	岩手県	遠野市土淵町土淵13-39-5	0198-62-8736	N, C	28	3500円
	30	安比高原カミの森ユースホステル	028-7306	岩手県	八幡平市安比高原661-5	0195-73-5041	E, N	13	3850円
	31	メーブル仙台ユースホステル	981-0933	宮城県	仙台市青葉区柏木1-9-35	022-234-3922	S, Fam	22	2700円
	32	リアス唐桑ユースホステル	988-0563	宮城県	気仙沼市唐桑町中井2-8	0226-32-2490	A, B	28	3400円
	33	エスポールみやぎユースホステル	983-0836	宮城県	仙台市青葉区野幸町4-5-1	022-293-4631	A, Sem	24	3000円
	34	大曲ユースホステル	014-1412	秋田県	大仙市藤木字甲本藤木46-1	0187-65-3451	B, J	15	3300円
	35	ひがしねベアアットユースホステル	999-3765	山形県	東根市神町南1-3-39	0237-47-1057	E, N	10	3400円
	36	ログキャビンステラポートユースホステル	960-2261	福島県	福島市庭坂字湯花沢2-9	024-591-1412	S, Sem	32	3190円
	37	みさとユースホステル	960-0808	福島県	伊達市霊山町下小国広畑45-7	024-586-1828	Fam, N	10	2900円
	38	会津の里ユースホステル	969-3532	福島県	喜多方市塩川町小府根字畑ケ田36	0241-27-2054	S, J	14	2600円
39	ユースゲストハウスアトマ	960-2151	福島県	福島市桜本船石15-2	024-591-2523	F, Fam	26	3630円	
関東	40	日光杉並木ユースホステル	321-2345	栃木県	日光市木和田島2112-7	0288-26-0951	R, J	30	3360円
	41	草津高原ユースホステル	377-1711	群馬県	吾妻郡草津町草津464-1	0279-88-3895	S, N	96	3460円
	42	北軽井沢ブルーベリーユースゲストハウス	377-1524	群馬県	吾妻郡嬭恋村鎌原1506-12	0279-84-3338	N, R	19	4000円
	43	谷川岳ラズベリーユースホステル	379-1619	群馬県	利根郡みなかみ町谷川175-5	0278-72-4980	S, R	20	3600円
	44	九十九里浜白子ユースホステル	299-4203	千葉県	長生郡白子町刺金2722	0475-33-2254	S, R	20	3400円
	45	ひのほらユースホステル	190-0211	東京都	西多摩郡檜原村7779-10	042-598-1131	S, N	15	2500円
	46	御嶽ユースホステル	198-0175	東京都	青梅市御嶽山57	0428-78-8774	Fam, J	28	3300円
	47	小笠原ユースホステル	100-2101	東京都	小笠原村父島字西町46-12	04998-2-2692	M	27	4500円
	48	アンナビーチ母島ユースホステル	100-2211	東京都	小笠原村母島字静沢26-2	04998-3-2468	S, N	14	3850円
	49	東京セントラルユースホステル	162-0823	東京都	新宿区神楽河岸1-1 セントラルプラザ8階	03-3235-1107	I, Fam	179	3530円
	50	東京上野ユースホステル	110-0005	東京都	台東区上野1-13-6東京新湯島人会館4階	03-6284-4357	S, I	123	3300円
	51	箱根仙石原ユースホステル	250-0631	神奈川県	足柄下郡箱根町仙石原912	0460-84-8966	I, O	27	4290円
	52	富士吉田ユースホステル	403-0004	山梨県	富士吉田市下吉田3丁目6-51	0555-22-0533	S	13	3200円
	53	石和温泉ユースホステル	406-0022	山梨県	笛吹市和町山崎106-2	055-262-2110	B, O	29	3300円
	54	清里ユースホステル	407-0301	山梨県	北杜市高根町清里3545	0551-48-2125	Fam, Sem	50	3740円
	55	ハッポポニーユースホステル	408-0041	山梨県	北杜市小淵沢町上世尾3332-1911	0551-36-6401	S, A	15	3600円
	56	勝沼ぶどう郷ユースホステル	409-1302	山梨県	甲州市勝沼町菱山861-2	0553-20-4733	N, C	15	3630円

地域	No.	施設名	郵便番号	都道府県	住所	電話番号	カテゴリマーク	定員	料金
北信越	57	角米沢旅館ユースホステル	959-2511	新潟県	新発田市大字菅谷863	0254-29-2008	S J	15	3780円
	58	清津峡温泉ユースホステル	949-8437	新潟県	十日町市西田尻辛168	0257-63-2431	J O	30	3672円
	59	ユースホステル池邊家	949-2112	新潟県	妙高市関川12275-48(池ノ平温泉)	0255-86-2116	Fam O	29	3700円
	60	外海府ユースホステル	952-2201	新潟県	佐渡市岩谷口131	0259-78-2911	F J	12	3672円
	61	佐渡ベルメールユースホステル	952-2134	新潟県	佐渡市姫津369-4	0259-75-2011	F R	26	3900円
	62	小千谷ふるさとの丘ユースホステル	947-0211	新潟県	小千谷市小栗山(寺沢)2063	0258-59-2951	R J	14	3700円
	63	ユースホステル天香寺	939-0722	富山県	下新川郡朝日町大家庄913	0765-83-3339	C J	15	3000円
	64	唐島荘ユースホステル	935-0004	富山県	氷見市北大町8-27	0766-72-0097	S J	15	3400円
	65	能登漁火ユースホステル	927-0553	石川県	鳳珠郡能登町小木呂51-6	0768-74-0150	Fam R	15	3300円
	66	善光寺教授院ユースホステル	380-0851	長野県	長野市元善町479善光寺内	026-232-2768	I J	15	5500円
	67	立科白樺高原ユースホステル	384-2309	長野県	北佐久郡立科町芦田70ケ野1020	0267-55-6601	F Fam	70	3740円
	68	スワコユーベンハウスユースホステル	393-0033	長野県	諏訪郡下諏訪町高木8932-2	0266-28-9000	A O	22	4290円
	69	白馬山麓レイクサイドユースホステル	398-0001	長野県	大町市大字平木崎湖温泉郷	0261-22-1820	N O	24	3564円
	70	乗鞍高原温泉ユースホステル	390-1513	長野県	松本市安曇鈴蘭	0263-93-2748	Fam O	40	3680円
	71	駒ヶ根ユースホステル	399-4117	長野県	駒ヶ根市赤穂25-1	0265-83-3856	Fam B	46	3300円
	72	安曇野バストラユースホステル	399-8301	長野県	安曇野市穂高有明8508	0263-83-6170	N R	28	3740円
	73	小諸ユースホステル	384-0806	長野県	小諸市塩野3876-4	0267-23-5732	Fam N	28	3850円
	74	上田まほろばユースホステル	386-1431	長野県	上田市別所温泉40-1	0268-38-5229	S C	13	3300円
	75	下条ランドユースホステル	399-2101	長野県	下伊那郡下条村澁沢7852-98	0260-27-2714	Fam N	12	3300円
	76	夢科クライネユースホステル	391-0301	長野県	茅野市北山5890	0266-77-2077	Fam N	14	3300円
77	白馬の里シェンデルフユースホステル	399-9422	長野県	北安曇郡小谷村桐池高原	0261-83-3011	A N	34	4690円	
78	高社山麓みゆきの杜ユースホステル	389-2303	長野県	下高井郡木島平村上木島3783-12	0269-82-4551	Fam N	15	3800円	
79	おふせの風ユースホステル	381-0201	長野県	上高井郡小布施町小布施475-2	026-247-4489	A C	15	3960円	
80	入笠山温泉ユースホステル	399-0211	長野県	諏訪郡富士見町富士見7870-2	0266-62-4071	S Fam	10	3740円	

東海	81	ひだ高山天照ユースホステル	506-0832	岐阜県	高山市天性寺町83	0577-32-6345	I J	60	3000円
	82	飛騨古川ユースホステル	509-4272	岐阜県	飛騨市古川町信白180 森林公園前	0577-75-2979	B N	22	3900円
	83	木曾路ふるさとユースホステル	508-0006	岐阜県	中津川市落合1921	0573-69-5128	E Fam	15	3700円
	84	南飛騨 赤かぶユースホステル	509-2518	岐阜県	岐阜県下呂市萩原町上呂2141	0576-54-1040	Fam J	35	3600円
	85	御前崎ユースホステル	437-1621	静岡県	御前崎市御前崎43-7	0548-63-4518	Fam B	29	3500円
	86	犬山国際ユースホステル	484-0091	愛知県	犬山市藤巻尾字水堂162-1	0568-61-1111	Fam Fam	80	4500円
	87	伊勢志摩ユースホステル	517-0213	三重県	志摩市磯部町穴川1219-82	0599-55-0226	Fam Fam	80	3520円

近畿	88	近江八幡ユースホステル	523-0805	滋賀県	近江八幡市円山町610	0748-32-2938	F J	30	4000円
	89	近江希望が丘ユースホステル	520-2321	滋賀県	野洲市北桜978 文化公園前	077-55-8720	E Fam	118	3520円
	90	ユースホステル和瀬浜青年会館	520-0523	滋賀県	大津市和瀬浜403	077-594-0244	Sem	30	3672円
	91	京都市宇多野ユースホステル	616-8191	京都府	京都市右京区太秦中山町29	075-462-2288	I C	170	3450円
	92	天橋立ユースホステル	629-2232	京都府	宮津市中野905	0772-27-0121	E S	40	2830円
	93	美山ハイマートユースホステル	601-0775	京都府	南丹市美山町小淵中才57	0771-75-0997	N R	13	3600円
	94	ユースホステル玉泉寺	563-0372	大阪府	豊能郡豊勢町山辺1438	072-734-0844	Fam Fam	25	3100円
	95	大阪市立長居ユースホステル	546-0034	大阪府	大阪市東住吉区長居公園1-1	06-6699-5631	I Fam	100	2900円
	96	河内長野ユースホステル	586-0086	大阪府	河内長野市天野町1305-2	0721-53-1010	B Fam	80	3300円
	97	大阪国際ユースホステル	592-0002	大阪府	高石市羽衣公園1-1-5	072-265-8539	E Fam	218	3500円
	98	新大阪ユースホステル	533-0033	大阪府	大阪市東淀川区東中島1-13-13 ココプラザ10階	06-6370-5427	I Fam	126	3500円
	99	開空オレンジハウスユースホステル	598-0016	大阪府	泉佐野市高松西1丁目2750-1	072-425-1005	S Fam	11	3520円
	100	ユースホステル猪名川山荘	666-0131	兵庫県	川西市矢間1-21-9	072-751-3565	S Fam	15	3240円
	101	ユースホステル諸寄荘	669-6753	兵庫県	美方郡新温泉町諸寄461	0796-82-1279	S Fam	30	3300円
	102	奈良ユースホステル	630-8108	奈良県	奈良市法蓮佐保山4-3-2	0742-22-1334	I Fam	200	3300円
103	千光寺ユースホステル	636-0945	奈良県	生駒郡平群町鳴川1188	0745-45-0652	S J	30	3000円	
104	あすかロードユースホステル	634-0004	奈良県	橿原市木原町70-8	0744-21-0988	S R	15	3520円	
105	有田オレンジユースホステル	643-0005	和歌山県	有田郡湯浅町晒原809	0737-62-4536	R	12	3520円	

中国・四国	106	倉敷ユースホステル	710-0044	岡山県	倉敷市向山1537-1	086-422-7355	S Fam	54	3080円
	107	自然の森M.G.ユースホステル	729-3423	広島県	府中市上下町矢野470-1	0847-62-3244	S Fam	24	3456円
	108	広島西条駅前ユースホステル	739-0016	広島県	東広島市西条岡町3-3	082-495-5306	S	8	3300円
	109	萩ユースホステル	758-0057	山口県	萩市堀内109-22(萩城入口)	0838-22-0733	Fam C	68	2616円
	110	宇部ときわ湖群ユースホステル	755-0096	山口県	宇部市開3-6-1	0836-21-3613	E Fam	42	2800円
	111	海峡の風(下関市火の山ユースホステル)	751-0813	山口県	下関市みもすゞ町7-1	083-222-3753	Fam R	62	3560円
	112	徳島ユースホステル	770-8012	徳島県	徳島市大原町浜7-1	088-663-1505	I N	64	2940円
	113	阿波池田ユースホステル	778-0040	徳島県	三好市池田町字西山佐古3798	0883-72-5277	Fam N	14	3300円
	114	小豆島オリーブユースホステル	761-4434	香川県	小豆郡小豆島町西村甲1072	0879-82-6161	I N	100	3630円
	115	ユースホステル新長谷寺	799-0431	愛媛県	四国中央市寒川町3214	0896-25-0202	Sem J	30	3400円
	116	森の宿 うわじまユースホステル	798-0045	愛媛県	宇和島市大超寺奥内166-11(愛宕公園)	0895-22-7177	S Fam	38	2700円
	117	松山(神楽園)ユースホステル	790-0858	愛媛県	松山市道後姫塚22-3	089-933-6366	E A	47	2700円
	118	北条水軍ユースホステル	799-2432	愛媛県	松山市土手内164-3	089-992-4150	B R	12	4640円
	119	あしずりユースホステル	787-0315	高知県	土佐清水市足摺岬1351-3	0880-88-0324	S Fam	13	3780円
	120	高知ユースホステル	780-0967	高知県	高知市福井東町4-5	088-823-0858	A C	25	3400円

九州・沖縄	121	武雄温泉ユースホステル	843-0021	佐賀県	武雄市武雄町永島16060-1	0954-22-2490	S O	80	3465円
	122	五島三井楽サンセットユースホステル	853-0601	長崎県	五島市三井楽町浜ノ畔493	080-8073-6906	S Sem	100	3080円
	123	阿蘇くじゅう高原ユースホステル	869-2400	熊本県	阿蘇郡南小国町瀬の本6332	0967-44-0157	Fam IM	26	2640円
	124	ユースホステル村田家旅館	869-1602	熊本県	阿蘇郡高森町高森1672	0967-62-0066	Fam J	30	3190円
	125	ユースピア熊本ユースホステル	862-0950	熊本県	熊本市中央区水前寺3-17-15	096-381-6221	S Sem	25	2800円
	126	別府湯けむりの丘ユースホステル	874-0045	大分県	別府市御幸7組	0977-77-1792	S Sem	15	3360円
	127	湯布院カントリーロードユースホステル	879-5102	大分県	由布市湯布院町大字川上441-29	0977-84-3734	B O	22	3400円
	128	高千穂ユースホステル	882-1101	宮崎県	西臼杵郡高千穂町三田井5899-2	0982-72-3021	A Fam	15	2800円
	129	ユースホステルサンフラワー宮崎	880-0803	宮崎県	宮崎市旭1-3-10	0985-24-5785	S Fam	15	3300円
	130	霧島神宮前ユースホステル	899-4201	鹿児島県	霧島市霧島田口2459-83	0995-57-1188	Fam O	30	3300円
	131	湯の里ユースホステル	891-0401	鹿児島県	指宿市大牟礼2-38-20	0993-22-5680	S Fam	14	3300円
	132	錦江湾サウスロードユースホステル	893-2502	鹿児島県	肝属郡南大隅町根占川南718-2	0994-24-5632	S B	14	3200円
	133	屋久島ユースホステル	891-4205	鹿児島県	熊毛郡屋久島町宮之浦278-2	0997-49-1316	S N	20	2970円
	134	あまみユースホステル	894-0047	鹿児島県	奄美市名瀬大字知名瀬2380	0997-54-8969	S C	9	3400円
	135	加計呂麻ユースホステル	894-2401	鹿児島県	大島郡瀬戸内町瀬武196	090-6241-1214	Fam N	5	3900円
	136	沖縄国際ユースホステル	900-0026	沖縄県	那覇市奥武山51	098-857-0073	B Sem	200	3520円
	137	シティーフロント春海ユースホステル	900-0012	沖縄県	那覇市泊2-22-10	098-867-3218	A Fam	15	3190円
	138	ユースホステル高那旅館	907-1101	沖縄県	八重山郡竹富町字竹富499	0980-85-2151	S C	15	3500円
	139	いるもて荘ユースホステル	907-1541	沖縄県	八重山郡竹富町字上原870-95	0980-85-6076	E Fam	28	3300円

※料金は、当該ユースホステルの標準的な宿泊料金(主としてドミトリーの場合のYH会費料金)を目安として記載したものです。季節や空室状況等によって変動する場合がありますので、ご予約時等に必ずご確認ください。
 ※新型コロナウイルス感染症の影響によるものを除き、再開未定の休館ユースホステルは掲載しておりません。24Pのユースホステルインフォメーションをあわせてご覧ください

ユースホステルに泊まって世界を旅しよう!

世界各国のユースホステルをおトクに利用するなら、ユースホステル会員がオススメ! ユースホステルの会員にはこんなメリットがあります!

国内外のユースホステルをおトクな会員価格でご利用いただけます!

国内外のユースホステルをおトクな会員価格でご利用いただけます!

割引提携施設をユースホステル会員割引価格でご利用いただけます!

旅行用品やレンタカーなど、充実した旅をサポートするサービスの割引が満載です!
日本国内の割引提携施設情報はこちら! → <http://www.jyh.or.jp/discount/>

Digital HI Membership なら、もっとリーズナブル!

スマートフォンから簡単にご登録いただけるデジタルメンバーシップなら従来型の会員証より500円おトク! さらにデジタルメンバーだけの特典も♪

※ご入会にはパソコン/スマートフォンから。郵便局からの払込み用紙を使用したお申し込みは対象になりません。

すべての
カテゴリーが
¥500
おトク!



カテゴリー	従来型会員証		Digital HI Membership デジタルメンバーシップ	
	新規	継続	新規	継続
少年パス 4歳~中学生	¥1,500	¥1,000	¥1,000	¥500
青年パス 中学生修了年齢~ 満19歳未満	¥1,500	¥1,000	¥1,000	¥500
成人パス 満19歳~	¥2,500	¥2,000	¥2,000	¥1,500
家族パス 会員証記載の代表者と続柄・ 年齢を問わず8名までの同行者	¥3,500	¥3,000	¥3,000	¥2,500
団体パス 10名以上の団体・機関の 引率責任者(満18歳以上)	¥5,000	¥4,500	¥4,500	¥4,000
終身パス 満26歳以上、有効期限は 登録の日から終身 <small>※配偶者の終身パスをご希望の方に無料発行</small>	~49歳 ¥50,000 50~59歳 ¥35,000	60~69歳 ¥20,000 70歳~ ¥10,000	お取り扱いはありません	

Digital HI
Membership

詳細/ご登録はこちら!



ユースホステルインフォメーション

※マークは新型コロナウイルス感染拡大予防のための休館

■休館ユースホステル

- 桃岩荘ユースホステル(北海道)..... 2022年5月31日まで※
- 美瑛ポトの丘ユースホステル(北海道)..... 当分の間※
- 大沼公園ユースホステル(北海道)..... 当分の間
- 裏磐梯ユースホステル(福島県)..... 当分の間
- ひのはらユースホステル(東京都)..... 当分の間※
- 能登漁火ユースホステル(石川県)..... 当分の間※
- 善光寺教授院ユースホステル(長野県)..... 当分の間※
- 北信州観山ユースホステル(長野県)..... 当分の間
- 戸隠高原横倉ユースホステル(長野県)..... 当分の間
- 川根七曲宿ユースホステル(静岡県)..... 当分の間
- あすけ里山ユースホステル(愛知県)..... 当分の間
- ユースホステル太江寺(三重県)..... 当分の間
- 清水ユースホステル(京都府)..... 当分の間
- 関空オレンジハウスユースホステル(大阪府)..... 当分の間※
- あすかロードユースホステル(奈良県)..... 当分の間※
- 高野山ユースホステル(和歌山県)..... 当分の間
- 大洲城山郷土館ユースホステル(愛媛県)..... 当分の間
- あしずりユースホステル(高知県)..... 当分の間※
- 国東半島国見ユースホステル(大分県)..... 当分の間
- 加計呂麻ユースホステル(鹿児島県)..... 当分の間※

■閉館ユースホステル

- 吹上浜ユースホステル(鹿児島県)..... 2021年5月31日
- 圭屋ユースホステル(鹿児島県)..... 2021年5月31日
- ユースホステル西教寺(滋賀県)..... 2021年4月30日
- 岩国ユースホステル(山口県)..... 2021年4月6日
- おいらせユースホステル(青森県)..... 2021年3月31日
- つるおかユースホステル(山形県)..... 2021年3月31日
- 甲府ユースホステル(山梨県)..... 2021年3月31日
- 支笏湖ユースホステル(北海道)..... 2021年3月31日
- 昭和新山ユースホステル(北海道)..... 2021年3月31日
- カリバンニ・ニセコ藤山ユースホステル(北海道)..... 2021年2月28日
- 那須ハイランドリゾートユースホステル(栃木県)..... 2020年12月31日
- ユースホステル潮来荘(茨城県)..... 2020年12月7日
- 知床岩尾別ユースホステル(北海道)..... 2020年9月30日
- 東京隅田川ユースホステル(東京都)..... 2020年9月30日
- 新宮早玉ユースホステル(和歌山県)..... 2020年8月31日
- 福岡ユースホステル(福岡県)..... 2020年8月31日
- 長崎カトリックセンターユースホステル(長崎県)..... 2020年7月31日
- ユースバルあきたユースホステル(秋田県)..... 2020年3月31日
- ユースホステル熊野市青年の家(三重県)..... 2020年3月31日
- 青い風ガーデンユースホステル(静岡県)..... 2020年3月31日
- 桜島ユースホステル(鹿児島県)..... 2020年3月31日

ユースホステル マネージャー募集

全国の直営ユースホステルで働きたい方、ご自身でユースホステルを運営したい方を募集しています。世界的なネットワークの宿の一員としておもてなしの宿を運営していただける仲間を募集しています。

Hostelling Magazine 設置場所募集!

若者の旅を応援する日本ユースホステル協会の発行するフリーペーパー「Hostelling Magazine」の設置場所になりませんか。毎月20部以上の設置・配布にご協力頂ける施設様には送料無料で送ります。

※設置には審査があります。詳細は日本ユースホステル協会(somu@jyh.or.jp)までお問い合わせください。

公開中! バックナンバーも読み放題!

WEB版 Hostelling Magazine

Hostelling Magazineはネットからダウンロード出来るWEB版も併せて公開しています。これまでに発行されたバックナンバーも読み放題!

jyh.or.jp/hm/index.html



宝くじ桜



一輪車



ドリームジャンボ
絵本



宝くじは、

図書館や動物園、学校や公園の整備をはじめ、少子高齢化対策や災害に強い街づくりまで、さまざまなかたちでみなさまの豊かな暮らしに役立っています。



救急普及啓発
広報車



遊具



移動採血車



青色回転灯
パトロール車



下水道啓発
パンフレット



自然公園案内
映像展示設備



一般財団法人日本宝くじ協会は、宝くじに関する調査研究や公益法人等が行う社会に貢献する事業への助成を行っています。



一般財団法人
日本宝くじ協会

<https://jla-takarakuji.or.jp/>

