

H^{OSTELLING} Magazine



Cover Interview

アン ミカ

人生の選択に迷ったら、
心がワクワクする方へ。

この冊子は、宝くじの社会貢献広報事業として助成を受け作成されたものです。





ランチパック



公式webサイト

ランチパック 検索

ランチパック
情報をチェック!

公式Facebookページ
www.facebook.com/lunchpack.jp

「100年も先のことは、わからない」
なんて言うのはやめよう。
そう決めました。



サントリー
天然水の森
PROJECT.

サントリーの天然水は、森に降った雨が、
およそ20年かけて
森の大地でゆっくり濾過され、
ミネラル分を授かって
おいしくなった地下水。
健やかな森の力を借りて生まれます。
天然水を未来につなぐために、
森を元気にする。
それが私たちの大事な仕事になりました。
これからも、ずっとずっと
水と生きていけますように。



サントリー「天然水の森」は
15都府県21カ所、総面積約12,000ha。
これは、国内工場で汲み上げる地下水量の
2倍以上の水を育む広さです。
(2019年8月現在)

水と生きる **SUNTORY**

天然水の森

検索



こどもはおとなに。
おとなはこどもに、
なれる場所。

日本ユースホステル協会は日本国内にユースホステルを設置・運営すると共に、国際ユースホステル連盟 (Hostelling International) や各国のユースホステル協会と協調し、知見を広める「旅」を促進する活動を行っています。

※本誌の情報は2022年12月20日現在のものです。
変更になる場合がありますので、お出かけの前に現地にお確かめください。

発行所 一般財団法人日本ユースホステル協会
編集・発行人 寺島 眞

TEL. (03)5738-0546

〒151-0052 東京都渋谷区代々木神園町3-1

国立オリンピック記念青少年総合センター内

※本誌掲載記事の無断転載を禁じます。

Line up

02 Cover Interview

アン ミカ

人生の選択に迷ったら、心がワクワクする方へ。

08 Youth Hostel Pick up

大阪市立長居ユースホステル

スタジアムにある”だけじゃない”ユースホステル

12 Hostelling Magazine × 地球の歩き方

伝統文化と歴史に根ざした日

世界のイベント&祭り

15 FYI, from HI-Office

16 LiLiCoの映画で世界を旅しよう!

17 おしえて! 旅GIRL

18 松鳥むうの晴れときどき旅びより

20 YH-GUIDE ユースホステルガイド 東海/近畿地方

人生の選択に迷ったら、
心がワクワクする方へ。



Hostelling Magazine
Cover Interview

Mika Ahn

アンミカ

PROFILE

モデル・タレント
アンミカ

93年にパリコレ初参加後、モデル業以外でも、テレビ、ラジオ、ドラマや映画、時には歌手として、様々な表現分野で活躍。

野菜ソムリエ、漢方養生指導士中級、ベジフルビューティアドバイザー、NARDアロマアドバイザー、化粧品検定一級、ジュエリーコーディネーター3級など20の資格を活かし、服やコスメ、ジュエリーなど商品プロデュースを展開。

ポジティブな考え方、幸せな生き方を提唱すること講演会も人気で、幸せに関する本も多数出版。

ワンピース¥198,000(レオナルド ファッション/三共正興ファッションサービス tel.03-5651-7890)イヤリング ¥935,000(アジュテア ケイ/京屋 tel.088-831-0005)
Photo:小林潤次(七彩工房)/Stylist:加藤万紀子/Hair & Make up:古本和重(&s management)

母の何気ないひと言が、
モデルの道を志すきっかけに

— アンミカさんがモデルの道を志すきっかけはどんなものだったのでしょうか？

きっかけは、幼少期にかけられた母からのひと言です。私、小さい頃に口の中を大怪我して、上手に口を開けられない後遺症が残ってしまっていたんです。母と一緒に口角を上げるリハビリをしている時、「ミカちゃんってよく見たら手足が長いからモデルになれるかもね！」と、口元にコンプレックスを抱いていた私に励ましの言葉をかけてくれたんです。私は全員年子の5人兄弟の3番目なのですが、うちの家族はみんな背が高くてスラッとしているんです。父も180cmあったし、母も165cmぐらいありました。でも、私は2500gぐらいで小さめに生まれて、子どもの頃は家族の中で私だけ背が低くて「橋の下で拾われたの？」とずっと周りから言われていました(笑)。だから、自分がモデルになるなんて思いもしなかった。でも、子どもの時に家族から褒められたことって、信じちゃうじゃないですか。その母の一言を聞いてからは、鏡を見て口角を上げる練習をしながら「私、モデルになれるんだ！」ってモデルになるイメージが膨らんでいったんです。

— ポジティブな言葉をかけてくれる素敵なお母様！

当時、私は少し引っ込み思案な性格で、怪我の後遺症を周りの子にからかわれて傷ついていた時、私が上を向いて笑顔でいられるように“4つの魔法”というのを教えてくれたんです。

[いつでも姿勢よく過ごすこと] [笑顔は忘れずに] [話す時は相手の目を見て] [聞き役も立派な喋り役だから、喋りが苦手だったらよく聞くこと] これらができると母はすごく褒めてくれるので、“褒めてくれたこと=特技”だと自分でも思うようになって、小学校二年生ぐらいからは明るく前向きな性格になることができました。

— Hostelling Magazineの読者は10代~20代の学生の方が多いのですが、アンミカさんが学生の頃はどんな生活をされていたのでしょうか？

小学六年生から兄弟の新聞配達について行きだして、高校三年生まで新聞配達のアパートをしながら、15歳の頃からはモデル活動もしていました。でもモデルの方は当時は鳴かず飛ばず…という時期でしたね。高校は進学校だったので、大学に進学することも考えたんですけど、家があまり裕福ではなかったので、「大学に行くよりもモデルとして働きたい」という気持ちの方が強かったです。

その気持ちを両親に伝えると、[一流モデルになるまで家に帰らないこと] [新聞を読んで自分がワクワクする、社会の役に立ちそうな資格を取ること] [一人暮らしをして世間のお金の厳しさを知ること]という3つの条件と引き換えに進学を諦めてモデルに挑戦することを許してくれたんです。

— お父様はモデルになることを反対されていたのですか？

反対はされませんでしたけど、父はモデルを目指す手段として社会に媚びることを許さない人でした。自分の意思で何かを表現する“表現者”になるとか、“誰かの役に立つ”というビジョンが見える仕事に就くことを求めているんだと思います。「社会の一員として役に立っているという喜びを感じられて、ワクワクするような勉強をしなさい」とか「お金は“経験”に使いなさい」という教えを受けていたので、子どもの頃から新聞を読んで父と討論していました。

新聞を読んでいると、社会がどこに向かっているかが見えるし、読めるようになっていくと思うんです。その結果、モデルのオーディションに行った時も、

自分の言葉で「今社会がこういう方向に向かっていていると感じるので、私はこんな場面で役に立つ、こんな勉強をしています」というアピールができるようにもなりました。また、時間を見つけては資格試験の勉強をして、資格をたくさん取得してきたのも、父の教えがきっかけですね。

—— ポジティブな言葉をかけてくれるお母様と自分の意思を持つことの大切さを教えてくれたお父様。2人の存在が、今のアンミカさんの“ルーツ”なのですね。

裕福な家ではなかったのですが、心は豊かで家庭はとても明るかった。狭い家でも「みんなできついで温かいよね」って思えたり、つらい事も多分あったと思うんですけど、楽しい思い出の方が多くいます。母は私が15歳の時に、父は私が29歳の時に亡くなってしまったのですが、愛情深い両親に育てられたのは幸せでした。

パリコレデビューで世界が一変 NY進出を狙ったものの…

—— アンミカさんのモデルとしての転機は、パリコレデビューだったのでしょうか。

そうですね。高校を卒業する時にそれまで所属していた事務所を退所してから約1年間、どこの事務所にも所属していないフリーランスの“自称モデル”状態だったんです。ちょっとしたモデルのアルバイトで生活していたので、この頃は苦しかったですね…。

それでもなんとか自力で渡航資金を貯めて、19歳の時に初めてパリに行きました。コレクションの時期に数週間現地に滞在して、オーディションの雰囲気を感じて、一旦帰国して日本でまた渡航費を貯めて再びパリへ行って、パリコレのランウェイを歩く機会を得ることができたんです。

パリコレから帰国すると、世界が一変していました。今までどこの事務所でも見向きもされなかったのに、事務所と契約することもできて。「大阪にパリコレに出た子がいるよ」と東京の関係者にも情報が伝わって、大阪だけでなく東京コレクションへの出演や雑誌にも取り上げられるようになって。そこからパリと日本を行ったり来たりする生活を3年ほどしていましたね。

—— ニューヨークでのモデル活動にも挑戦されたそうですね。

パリで「あなたはニューヨークの広告向きだ」と言われたのがきっかけでした。パリコレはお金にならないけれど、ニューヨークの広告はお金になる、と言われて「よし！やってみよう」って(笑)。25歳の時でした。ちょうどその時、ヴィダルサスーンの世界CMの出演が決まって、そこから自信をつけてニューヨークの下見に行っていたんです。でも、行ったら結構散々な目に遭ってしまって…。

—— 一体ニューヨークでどんな事があったんですか…？

空港に着くと荷物なくなっていて、居候させてもらう予定だった友達がパートナーと揉めて泊まる所がなくなってしまい、いきなり宿なし・荷物なし・お金なし状態になってしまいました…。それで、以前一度渡米した際に好感触だった事務所へ頼りに行ったら、「前に来た時よりもアジア人のモデルが増えたから今はいらない」って言われちゃって。私、盲信は全くしていないのですが、占

いが結構好きで。実はニューヨークに行く時、色んな占い師の方から「方角が悪いから行かないほうが良い！」って止められたのですが、行ってみたら本当につらいニューヨーク滞在でした…。

でも、行ったことに後悔はありません。実はこの時、活動の拠点にしていた大阪から逃げるようにニューヨークへ飛んだので、「そんな気持ちでチャレンジしてもいい結果にはつながらない」という気づきが得られたと思っています。

留学しなければ気づけなかった 自分のルーツの温かさ

—— 「大阪から逃げるようにニューヨークへ飛んだ」のはなぜだったのでしょうか？

25歳の頃は、パリコレデビューを契機にモデルとして安定してお仕事をいただけるようになっていて、大阪のコレクションには“不戦勝”ぐらいの感覚で毎年出演していたんです。周りからも「大阪といえばアンミカさんが取るよね。今年は何本出るのかしら」ぐらいに思われていました。なのに、その年のオーディションは全部落ちてしまったんです。ちょうどその時期はロリータ風のファッションがトレンドになっていた頃で、私のキャラクターとは合わなかったのが影響してしまって。それでも、すべてのオーディションに落ちたことが受け入れられず、ショーが行われている期間中、大阪にいるのが嫌で準備不足のまま飛び出してしまいました。でもやっぱり、逃げるように行っても良い結果にはならないんだなというのをこの時に痛感しましたね。

—— 30歳の時にはご両親の母国である韓国へ留学されたと伺いました。

留学を決めたのは、私に教養や意思を持つことの大切さを教えてくれた父の死がきっかけでした。

両親のお墓を作り家族全員で初めて韓国の土を踏んだ時、私達は韓国の親戚に「よく生きて頑張ったね」って抱きしめてもらえる、感動の再会ができる…と期待していたんです。ところが、実際は言葉が通じないがゆえの誤解が生まれてしまうという経験をしました。それが悲しくて、自分のルーツを正しく知るためには兄弟の誰かが韓国語を話せるようになって、誤解を解いてちゃんとお互いの愛情を伝え合えないと父も母も悲しむなって思って。当時はちょうどサッカー日韓ワールドカップの半年前で、「ワールドカップに間に合うように韓国語を習得してまた日本に戻ってこよう！」と決めて、当時レギュラーで出演させていただいていたお仕事を3カ月お休みして語学留学することにしました。

—— 留学先ではどんな経験をされたのでしょうか？

当時日本に住んでいる時には知ることのできなかった韓国の実情を知ることができたのは大きかったですね。例えば、明洞(ミョンドン)の街を歩いているときに突然若い子に写真を撮られたことがあったんです。なぜ私の写真を撮ったのかを尋ねたら、「日本から来たんでしょ？ヘアメイクも服も日本っぽくてカッコ良いから撮っちゃった！」と言われて。彼女の祖父母世代にはまだ日韓関係にわだかまりがあるけれど、若い子達は日本に対してすごく憧れを抱いていて、実は日本のことが大好きなんだということを知ることができたんです。

現地に暮らしてお互いの文化を知り合い、交流を深め合うことが



楽しくなるにつれ、留学期間も半年、1年…と延びてしまい…当時所属していた事務所からは怒られました(笑)、この時の経験は私にとって宝物です。韓国留学を終えてからは韓国のトレンドを紹介するテレビ番組にレギュラーとして出演させていただいたり、韓流ブームで韓国語を勉強する方が増えたので解説のお仕事をいただいたり。努力が報われたなと感じます。

「やってみた」という経験は結果がどうあれ宝物として残り続ける

— アンミカさんの行動力の「源」は何なのでしょう？

「調べても分からないから、行ってみよう！」という意思や環境が大きかったのかな、と今は思います。スマートフォンや携帯電話は、離れた家族や好きな人とも繋がれるし、災害時にも役立つし、知りたい情報が簡単に手に入ります。でも、行ってみないとわからないことってたくさんあるんです。例えばある場所について「肌が痛くなるほど寒い」という情報を事前に知っていたとしても、いざ行ってみないとその感覚ってわかりませんよね。私はその土地の空気感は五感を使って感じる事が大切だと思っているんです。

— 確かに空気感って文字や映像では伝えきれないものですよね。アンミカさんは旅でなく、生活の拠点も大きく変えていますよね。決断をする上で迷いはなかったのでしょうか？

私も韓国に留学する時はやっぱり怖かった。「あのトークショーは別の人やるんだ」とか、「このショーは別の子がやるんだ」と考えると怖くて怖くて仕方がなかったですね。

ただ、決断には常にリスク(危険)とベネフィット(利益)がセットになっていると考えています。例えば社会人になってから留学をするなら、日本での安心した生活や築いてきた安定を一回お休みしなきゃいけない。「他の人に私の仕事が奪われてしまうかもしれない」

と、決断できない人も多いと思うんです。でも、実はそれって幻想なんです。冷静に社会の仕組みを見渡すと、自分の代わりはいくらでもいるし、代わっていくものなんですよ。

新しいチャレンジがしたいのだったら、自分の代わりに仕事してくれる人に感謝しなくちゃ。ワクワクする方を選んで、帰ってきたときにそのワクワクを語れる人になる。「次の世界を楽しむんだ！」っていう風に進まない、と思うんです。これって考え方や意識の問題。私は、今まで見たものと全く違う景色が見られるのなら、今の景色を手放す方が建設的だと思っています。

— 何か大きな決断に迷っている人の背中を押すとしたら、どんな言葉をかけますか？

以前ある尊敬している方に「結果がどうあれ、やってみることは大事。『経験』という宝が残るから。それに、『私もやろうと思ったんだけど、やらなかったんだよね』って言い訳する自分ってカッコ悪くない？」と言われたことで、私は留学を決断することができました。“やらなかった”経験は、実際に経験した人と自分を比べて、落ち込んだり妬んだりしてしまいます。でも、“やった”経験は、同じことをやって成功した人に対して「すごい！私もやったの！」って対等な立場で言えるし、「すごい大変だったよね！がんばったね！」と相手を認められるようになります。私自身、韓国留学はイチかバチかの決断で、帰国直後は「自分の選択は正しかったのかな」と落ち込んだりもしたんですけど、今では「間違ってたかった」って思っています。韓国のことを喋る機会や、伝える機会に恵まれて、日本と韓国両方の国の良さを伝えられる人間になれましたから。

現地の言葉や文化を知れば、旅はさらに楽しくなる

— これまでの海外経験から学んだ、アンミカさん流の海外の方と仲良くなるコツはありますか？



私は必ずその国の「ありがとう」「ごめんなさい」「お元気ですか?」「美味しかった!」「ごちそうさま」を暗記して行くようにしています。そうすると、例えばフランスならばはじめはフランス語で挨拶をしたり、何かをしてもらった時にフランス語で感謝の言葉を伝えると、現地の人は喜んでくれます。その上で、相手の話していることがわからなかったら謝って、「私、フランス語は喋れないんです。でも、もしよかったら英語でもいいですか?上手くはないんですけど」って言うと、みんな優しいんですよ。よく「フランス人はプライドが高くて英語で話しかけると無視する」なんて言われますが、実際は本当に英語を喋れない人が多いだけなんです。フランスに限らず、どこの旅行に行くときも「この国のこのフレーズだけは暗記しておこう」って準備して行くと、親切にもらえるのでぜひ実践してみてください!ただし、国によっては街中でガイドブックを開いていると危ないこともあるので、付箋に書いてお財布に貼っておいたり、スマホにメモしておくのもオススメです!

—— 旅をする際に気をつけていることはありますか?

その国で“やっては駄目なこと”は調べておきますね。例えば、子どもの頭を勝手になでるのは、そこに神様がいるからNGと言われる東南アジアの国もあつたりするので、やっちゃいけないマナーは最低限覚えておくと旅が楽しめると思います。

あとは、旅の計画を立てるけれど、計画が崩れても気にしないようにしています。もし行きたかったけど行けなかったという所があっても、「また次に来た時の楽しみにしよう!」って思えると素敵だと思いませんか?

ちょっと贅沢なことを言えば、本当に難しそうなのを旅する時はその国のガイドの方を雇うこともあります。人気の観光スポットだと行列に並んでひたすら待つ、なんてこともあるんですけど、ガイドの方と回ると効率的に観光できるんです。お友達とみんなで費用を負担すると意外とお手頃、ということも結構あるんですよ!

朽ちていく「木」の文化だからこそ、 行っておきたい場所が日本中にある

—— 今後行ってみたい場所がありますか?

私はニューヨークの一件以来、旅は全部「吉方位」で行くようにしています。その年に旦那さんと私にとって運の良い方角を基準にして、海外でも国内でも行き先を決めています。そうすると、方角である程度候補が絞れるので、行ったことのないところに行こうという楽しみもできるんですよ。吉方位を参考に北海道の網走に行ったこともあります。

—— 方角だけ先に決めて、その中から旅先を選ぶというのは面白そうですね!

せっかく旅に行くなら「そこに行く運が悪いですよ」って言われるよりも良い方角に行く方が楽しいと思うんです(笑)。今日は運がいいってわかっていたら気分も上がるし、ちょっと旅先でオマケしてもらったりしたら「ほら、やっぱり運が

よかった！」って盛り上げられるので、選択肢のひとつとして一度やってみるのもいいかもしれません。

— 今後行ってみたい場所はありますか？

私は「もっと日本国内を旅行しないともったいない！」と感じています。海外の多くは「石」の文化なので、400年前の建物が残っていてそのまま使われている、なんてことも珍しくありません。でも、日本は朽ちていく「木」の文化。努力なくして残せないんです。なので「今のうちに見ておかなきゃ」っていうところがいっぱいあって。大阪に住んでいた頃は「近いからいつでも行けるか」と思ってあまり行けなかった奈良とか京都とか、やっぱり兵庫とかももっと行きたいですし、中部地方も中国地方も…。今特に燃えているのは東北です。四季島という寝台列車に乗りたいのですが、競争率が高くて全然予約が取れません…（笑）。

「しゃあないな」と思わず言いたくなる 憎めない主人公が大活躍(!?)

— アンミカさんが出演されるドラマ「私ってサバサバしてるから」が2023年1月9日から放送予定だそうですね。元々原作の漫画は読んでいたのですが、とても面白いのでどのように実写化されるのか楽しみです！

とっても面白いですよ！私はこのドラマのナビゲート役をさせていただいて、主人公は丸山礼ちゃんなのですが、もう役柄にぴったりで。

— ドラマを通じて、アンミカさんが感じたことをお聞かせください。

ちょっと一風変わった個性がある人って世の中にはいますよね。その個性っていうのは、周りの人が「器」を試されるというところもあるなと改めて感じました。ちゃんと面白がる・受け入れられる人という人もいれば、「迷惑だ」って言って締め出す人もいたりして。私にとっては、このドラマの主人公はなんだか憎めないキャラなんです。憎めないってすごく昔から大事なポジションですよ。憎まれ役がいるからこそ、作品がより面白くなったりしますし。ちょっとクセの強い人って、今だったら「クセ強い」みたいに流行り言葉で面白がる言葉がいっぱいできてるし、芸人さんが活躍している社会だから人を面白がるってできるじゃないですか。クセのある人との向き合い方がすごく器用になるドラマだな、と思います。「しゃあないな」という関西弁があるんですけど。しゃあないなって言われる人って、いっぱい関西にいますよ。で、愛されてきたんですよ。許せるっていうか、「許さなしゃあないな」という感じで(笑)。そういう今時珍しい我が道を行く人で、自分を信じて自分をとことん愛してるから、この主人公は見ていてとても気持ちがいいんです。周りの登場人物に、だんだん「しゃあないな」って思えるスキルが身に付いていく様子を楽しんでみてほしいですね。

夜ドラ「ワタシってサバサバしてるから」



©NHK/FCC

NHK総合テレビにて、
2023年1月9日(月)より
毎週月～木 夜10時45分から放送予定。
<全20回>

自称「サバサバ(鯖)女」の網浜(丸山礼)が、ハートの強さと、歯に衣着せぬ言動で日夜事件を起こし続ける痛快共感型コメディ。アンミカさんは、網浜や職場の同僚・上司たちの生態を、魚に見立てて分析する謎の「お魚さん」役としてドラマをナビゲートする。

アンミカさん直筆サイン入り

ポジティブ手帳2023を
抽選で1名様にプレゼント!

応募締切 2023年2月末日

ご応募は日本ユースホステル協会ホームページの専用申し込みフォームから!
<http://www.jyh.or.jp/hm/> ※当選者の発表は、賞品の発送をもってかえさせていただきます





DATA

大阪市立長居ユースホテル

〒546-0034 大阪府大阪市東住吉区長居公園1-1

電話：06-6699-5631 URL：<https://osaka-yha.or.jp/nagai/>

日本で唯一「スタジアム」の中にあるユースホテル。大阪城やユニバーサル・スタジオ・ジャパンなどの観光名所も電車で30分程度で行ける立地の良さも魅力。総面積65ha以上を有する長居公園内にあるため、長居ユースホテルを拠点にして公園内のカフェや自然史博物館なども楽しむこともできる。

世界でも珍しいスタジアムに併設されたユースホテルは、
新しい体験を提供してくれる場所だった

スタジアムにある“だけじゃない” ユースホテル

Youth Hostel
Pick Up

大阪市立長居
ユースホテル



スタジアムの中に併設されたユニークなユースホステル

大阪市東住吉区にある長居公園(ながいこうえん)。関西国際空港からは電車で1時間、新大阪駅からは電車で30分ほど、空と陸それぞれの主要ターミナルからのアクセスが便利でありながら、緑豊かで都会の喧騒を忘れさせてくれる。総面積65.7haの広大な敷地の中には、Jリーグセレッソ大阪のホームスタジアムとしても知られるヨドコウ桜スタジアムや植物園、自然史博物館、アスレチック、カフェ、レストランと、一日中いても遊び尽くせないほどの魅力がたまっている。その中でも一際目を引くのが、収容人数約50,000人という国内有数の大型スタジアム、ヤンマースタジアム長居だ。サッカーやラグビーの日本代表戦、大阪国際女子マラソンといったスポーツイベントの他、有名アーティストのスタジアムライブも開催されるこのスタジアムの一角に大阪市立長居ユースホステルはある。ユースホステルの入り口に向かいながら、改めてスタジアムの大きさに圧倒されていると「初めて見るとこの大きさにびっくりしますよね!」と、所長の杉田さんが笑顔で話しかけてくれた。「世界にはユニークなユースホステルがたくさんありますが、ここまで大きなスタジアムの中にユースホステルがあるのは、世界的にも珍しいと思います。緑溢れる長居公園の中にあるというのも大きな特徴ですね。」

運命が導いた今の自分

「私、ユースホステルで働く運命だったんじゃないかって思うんです」。ユースホステルで働किっかけを尋ねると杉田さんはこう話し始めた。「幼い頃、父親が浜寺公園(大阪府堺市)にある青少年センターという施設で働いていたんです。兄が障がいを持っていたこともあって、幼い私は父親の職場でもあるその青少年センターにいたことが多くて、いつも浜寺公園で遊んでいました。もう、『浜寺公園に育ててもらった』と言っても過言ではないくらい(笑)。その浜寺公園に『大阪国際ユースホステルができる』と聞いたのが、私が大学4年の時。当時、社会福祉を専攻しながらも、「医療ではない現場で働きたい」という思いもあったので、いろいろなものが結ばれるような感覚があったんです。」

一人旅の経験も当時の杉田さんの背中を押したようだ。「大学4年の時に初めて一人でバックパックを背負ってドイツを旅しました。“ユースホステルが生まれた国”ということは知っていたんですけど、現地でまず感じたのは、本当にユースホステルが多いということ。ドイツ全土をくまなく網羅するように設置されていてビックリしました!どのユースホステルもフレンドリーで、行く先々でマネージャーやゲストが助けてくれる。国中に旅人をサポートする文化が根付いているように感じました。周辺の国も旅したんですけど、『ドイツが自分に合うな』と思いましたね。そして『ユースホステルっていいな』って思ったんです。自分を育ててくれた公園に、自分が卒業するタイミングで自分の大好きなユースホステルが出来る。『これは絶対ここにいかないとあかん!』と思いましたね。」自身の生きる道はユースホステルの世界と決め、1998年の4月に大阪ユースホステル協会に入職した。



PROFILE 杉田 亮

大阪府出身。1998年に大阪ユースホステル協会に入職し、2005年に「大阪国際ユースホステル」に配属となり16年間現場で宿泊プランの企画業務にも携わりながら経験を積む。2021年4月に「大阪市立長居ユースホステル」の所長として就任、現在に至る。





1.男女共に広い大浴場は清潔感がある。シャワーからんのほか、個室シャワーも完備。2.大相撲大阪場所の宿泊場所として活用されることもあり、和室が充実している。特に24畳ある大部屋は開放感があり、バルコニーに出ると緑豊かな長居公園を眺めることができる。3.日当たりがよく、席数が多い食堂。事前であればアレルギー対応など専属シェフができる限り対応してくれる。

ユースホステルが生まれたドイツで感じたこと

大阪ユースホステル協会の事務局で7年、大阪国際ユースホステルで16年の経験を積んだ杉田さんが大阪市立長居ユースホステルの所長として赴任したのは2021年4月のことだった。「自分の個性、スタッフの個性を出していこうと思っているんです」。そう言いながら案内してくれたのは、ハードロック/ヘヴィメタル専門誌や、ギターなどが並べられたコーナーだった。「学生の時からハードロックが好きで、CDや雑誌を集めていました。このスタジアムではアーティストのライブも開催されるので、音楽好きの方もゲストとしていらっしゃいます。このコーナーがコミュニケーションのきっかけになるんじゃないか、と思っているんです」。ほかにもスタッフそれぞれが受け持つサッカー・野球コーナーやアニメコーナーもある。

「ドイツのユースホステルを訪れて感じたのは、一見すると普通の建物であっても、中に入るとオーナーやマネージャーの趣味や個性が感じられるということ。人間味があるというか、私は“温かいな”と感じたんです。この長居ユースホステルは、スタジアムの中であって、十分建物に個性はあるのですが、これに甘んじてはいけないと思っています」。

現在杉田さんは、長居公園内の他の施設とのコラボレーションを積極的に進めている。昨年、今年と2年連続で実施した「サッカーキャンプ in ヤンマースタジアム」もその一つだ。ヤンマースタジアムのピッチにテントを張り、子ども達はそこで寝泊まりをする。サッカー観戦や元日本代表選手のサッカーレッスンも付いたプログラムで、評判は上々だったという。「コロナ禍もあって様子を見ながら実施したプログラムでした。コロナも落ち着いてきているので、少しずつ広げてここでしかない本物の体験を楽しんでほしいですね！」。

言葉に出せば伝わる。より特色があり、誰でも利用できる場所へ

コラボレーションを進める上で大事なのは『言葉にすること』と杉田さんは語る。「言葉にして伝えることって、とても大切なことだと思っているんです。何か思いついたら、まず誰かに伝えてみる。そうすると自分の中で『難しいかなあ』と思っていたことも、意外にすんなりOKをもらったり、『こういう方法ならできるよ!』ってアドバイスをもらったり。人に伝えることで問題がクリアになる経験は、ユースホステルの世界に飛び込んでから今までに何回も経験しています」。

スタッフからのアイデアも積極的に取り入れている。あつという間に予約で完売となった、絵本に出てくるお菓子やご飯を食べられ、朗読などが盛り込まれた宿泊付きの親子で楽しめるプログラム『飛び込め! 絵本の世界』もスタッフからのアイデアだった。「長居公園は、本当に色々な施設が揃っているので、このユースホステルだけで完結する必要が無いと思っています。それぞれの施設でさまざまな体験が可能です。それを続けることで、よりこのユースホステルの特色が出せるとしています」。

最後にユースホステルの担う役割を見据えた取り組みも増やしていきたいとも語ってくれた。「『誰もが自由に旅が出来る世界を』というユースホステルのコンセプトは、昔も今も変わっていません。このユースホステルはワンフロアで、エレベーターから上がるとフラットなので階段の上り下りが必要ありません。車椅子でそのまま入れる部屋も完備しています。今私たちが目指しているのは、障がいを持っている方の旅の拠点としても活用してもらえる場所になること。今年、初めて障がいを持った方と健常者の方が一緒にサッカーをスタジアムで楽しむという企画をやりました。初めての取り組みで改善点はいくつかありましたが、参加された皆さんがスポーツを通して一緒に楽しんでいる姿を見ると、「目指している方向に間違いはない」と確信しました。自らが目指すユースホステルの姿を語る杉田さんの目はキラキラと輝いていた。大阪市立長居ユースホステルは『スタジアムにある“だけじゃない”ユースホステル』に向かって進んでいる。



スタジアムのピッチにテントを張って宿泊するプログラムは、元Jリーガーのレッスン付き。長居ユースホステルらしい企画だ

1Fには会議室や多目的のホールもあり、さまざまプログラムが実施されている。毎週木・金曜日にはヨガレッスンが開催

スタッフのアイデアで実施した絵本の世界を満喫する宿泊プログラムは、長居公園内の各施設とも連動し即完売となった

MAP **A** OSSO MARKET&KITCHEN



大阪や関西圏の新鮮な野菜のほか、お土産でも活用できるこだわりの加工品が並ぶショップ。カフェスペースもあり、ほっと一息をつくこともできる。自家製のレモンシロップソーダや、奈良県の農家から取り寄せた紫蘇を使ったシソスカッシュもおすすめ。

大阪府大阪市
東住吉区長居公園1-1
TEL:06-4703-5756



MAP **B** 桜珈琲 長居公園店



店内にある侘び寂びを感じる中庭を楽しみながらくつろぎの時間を過ごせるカフェ。"本日のケーキセット"は、その日丁寧に作られた10種類以上のケーキをテーブルで選んで食べられる演出。上質な豆のみを使用したこだわりの自家焙煎珈琲とともにゆっくり味わいたい。

大阪府大阪市
東住吉区長居公園1-1
TEL:06-6654-3940



MAP **C** YANMAR MARCHÉ NAGAI



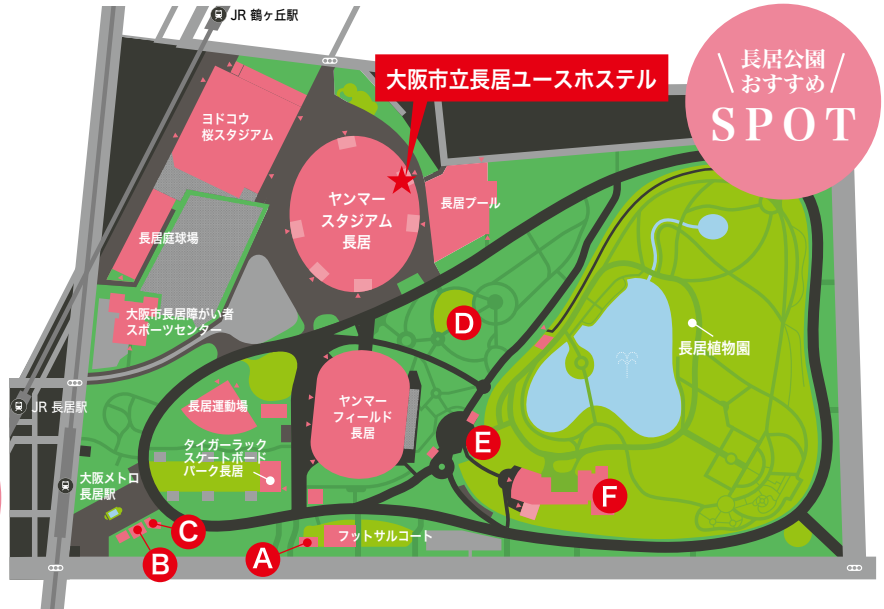
新鮮な野菜をあしらったローストビーフプレートやサンドイッチを中心としたレストラン。旬の野菜がゴロゴロ入った「NAGAI CURRY」は、スパイスが効いて、まるやかさも感じる逸品。晴れた日はテラス席で、日光を感じながら食べるのがおすすめだ。

大阪府大阪市
東住吉区長居公園1-1
TEL:06-4703-5516



長居公園ってこんなところ！

大阪市東住吉区にある長居公園(ながいこうえん)は、大阪を代表する都市公園。総面積65.7haの広さを誇り、広大な緑あふれる都会のオアシスとも言える。園内には、2つの大型スタジアム以外にも、プール、陸上競技場、運動場も完備する。カフェ、レストランなどの休憩スポットのほか、「チームラボ ボタニカルガーデン 大阪」や、スケートボードを楽しめる「タイガーラックスケートボードパーク長居」など、注目を浴びるスポットも続々オープンし、まさに1日では遊び尽くせない場所だ。



長居公園
おすすめ
SPOT

MAP **D** ボウケンノモリ NAGAI



ボウケンノモリ初、ハーネスを使わず二重に張ったネットで安全を確保した最大地上6メートルの樹上でアスレチックを体験！ビクニックコースのほか、無料で遊べる"ツリーシェイドアドベンチャー"で心も体も開放的に！

大阪府大阪市東住吉区長居公園1-1
TEL:090-7157-4010

MAP **E** チームラボ ボタニカルガーデン 大阪



「チームラボ ボタニカルガーデン 大阪」大阪 長居植物園。チームラボ

最新テクノロジーを駆使したデジタルアートで知られるチームラボが、長居公園内の植物園を舞台に夜の常設展を7月末にオープンした。春夏秋冬、植物園の四季とともにアート空間も移り変わり、訪れる度に新しい驚きを与えてくれる。

大阪府大阪市東住吉区長居公園1-23
TEL:06-6669-5120

MAP **F** 大阪市立自然史博物館



「身近な自然」「地球と生命の歴史」などの5つの常設展示を通して、大阪の自然や生物の進化、地球の生命の歴史などを学ぶことができる。正面玄関前に展示されたクジラ3体の骨格標本や、ナウマンゾウの復元模型の巨大展示物は圧巻。

大阪府大阪市東住吉区長居公園1-23
TEL:06-6697-6221

読者
プレゼント

抽選で **ご宿泊券(1泊2日)5名様にプレゼント!**

ご応募は日本ユースホステル協会ホームページの専用お申し込みフォームから!

<http://www.jyh.or.jp/hm/>

応募期間: 2023年2月末日

※なお、当選発表は、商品の発送をもってかえさせていただきます。



伝統文化と歴史に根ざした日 世界のイベント&祭り

世界中に数ある伝統の祭りやイベント。4つのテーマにそったユニークな祭りをご紹介！ 祭りは現地の伝統や歴史に根ざしたものが多く、見学はもちろん、観光客が参加できるものも！

01 パレード系

カラフルな衣装を身にまとった人々による盛大なパレードは、祭りの華！ 衣装には意味があり、なかでも特におもしろい3つの祭りをピックアップ！

マスカラ・フェスティバル

Masskara Festival  バコロド

ネグロス島最大の都市バコロドで行われるフィエスタ。「mass」はたくさん、「kara」は笑顔を意味するとおり、笑顔の仮面をつけてパレードする。1980年代に生活苦にあった住民を元気づける目的で始められた。期間中、町のそこかしこでストリートダンスやライブが繰り広げられる。



©hijodeponggol / Shutterstock.com

開催時期
10月
第3週

思わず元気になる
パワフルな祭り

©Kobby Dagan / Shutterstock.com



3年に一度開催され、次回開催は2024年の予定

©Maxim Mayorov / Shutterstock.com

猫祭り (カッテンストウツ) Kattenstoet

 イーペル

猫祭りは、織維会館にある毛織物をネズミから守るため、猫に番をさせたことが起源。何百人という人が広場に集まり、猫の扮装をして町を練り歩く。クライマックスは、織維会館の鐘楼から猫のぬいぐるみを投げる「猫投げ」。見事キャッチした人は幸せになれるそう。

開催時期
5月
第2日曜
(3年おき)



©Maxim Mayorov / Shutterstock.com




メキシコでは、ガイコツはお守りとしての意味をもつ

©Dina Julayeva / Shutterstock.com

死者の日

Día de Muertos

 メキシコ・シティ、オアハカなど

毎年11月2日は、メキシコで死者の魂が現世に戻るといわれる「死者の日」。期間中、各家庭の祭壇や墓はオレンジ色のマリーゴールドで彩られる。祭りのハイライトは、ガイコツの扮装をした人々によるパレード。各地で行われるが、首都メキシコ・シティやオアハカのものが特に有名だ。

開催時期
11月
1~2日



©Suriel Ramzal / Shutterstock.com

ホーリー祭

Holi  ワラーナシーなど

3月頃に行われるヒンドゥー教の伝統祭事。2日目には人々が町へと繰り出し、誰かれかまわず色の粉を投げつける！粉の色には意味があり、赤は「血液」、黄色は「糞尿」、緑は「田畑」を現しているとされる。カシミール地方で泥や汚物などを投げつけて鬼を追い払ったという故事に由来。



©ImagesofIndia / Shutterstock.com

開催時期

インド暦11月
(太陽暦では3月)の
満月の日から
2日間



「ホーリー」とはインドの神である「ホルカ」のこと

©Kristin F. Ruhs / Shutterstock.com

02

投げつけ系

なんとも激しい「投げつけ系」の一大イベントはこちら！市民のみならず観光客をも巻き込んだ祭りは、参加者たちを熱狂の渦へと誘う。



町中がトマト色に様変わり！

©BearFotos / Shutterstock.com

トマト祭り

(ラ・トマティーナ)

La Tomatina

 ブニョール



©BearFotos / Shutterstock.com

バレンシア州のブニョールで行われる収穫祭。トラックの荷台から大量のトマトが投入され、そのあとは人々がトマトをひたすら投げつけ合う！100トンものトマトが飛び交い、その激しさはまさに「トマト戦争」。そのまま当たるとかなり痛いので、少しつぶしてから投げるのがコツだとか。

開催時期

8月
最終水曜




手でかけるなんて生臭いものじゃない！

©NattapolStudio / Shutterstock.com

水かけ祭り

(ソングラン)

Songkran

 バンコクなど



©TORWAISTUDIO / Shutterstock.com

タイの正月行事。1年で最も暑い時期に行われる水かけの祭りで、暑気を払うほか年長者や仏へ敬意を示すという意味がある。首都バンコクでは水かけ合いが繰り広げられ、観光客だらうがおかまいなし。バックパッカーの聖地、カオサン通りでは激しい水かけ合戦が行われる。

開催時期

4月
13~15日

03 音楽&踊り系

現地ならではの踊りや歌が堪能できるイベントは各地にあれど、世界で最も有名なのがリオのカーニバル！ 北欧で行われる太陽の祭りも合わせてチェック。



ド派手な衣装でレッツ☆サンバ

©A.RICARDO / Shutterstock.com



女性はミッドソマルランスという花の冠をつけるのが定番

©Fotos593 / Shutterstock.com

リオのカーニバル Carnaval do Rio de Janeiro



リオ・デ・ジャネイロ



©Andre_MA / Shutterstock.com

ブラジルの国民的音楽であるサンバの祭典。カーニバル(謝肉祭)は四旬節に入る前に行われるキリスト教の行事のひとつだが、現地の音楽やダンスと結びつき独自の変化を遂げた。現在のカーニバルはコンテスト形式。サンバチームごとにパレードが行われ、その見事さを競い合う。

開催時期
2月~3月初めの
土~火曜

夏至祭 Midsommar



ダーラナ地方



©Juver / Shutterstock.com

冬に太陽が昇らない北欧の人々にとって、太陽は特別な存在。1年で日照時間が最も長い日に行われるのが夏至祭だ。北欧各地で行われるが、スウェーデンのダーラナ地方のものが特に有名。広場にメイポールという植物で飾った棒を立て、その周りを伝統衣装の人々が踊り回る。

開催時期
6月下旬
2日間

04 フラワー系

春から夏にかけて、特にヨーロッパでは各地で花の祭典が開催される。紹介するのは、アートなフラワーカーペットと、渓谷で繰り広げられるバラの祭典。



前日から夜を徹して準備がされる

©Marinesea / Shutterstock.com



かわいらしいピンクのバラが咲き乱れる

©nikolay100 / Shutterstock.com

インフィオラータ Infiorata



ジェンツァーノ



©Millionstock / Shutterstock.com

1778年から続く花の祭典。キリスト教の聖体祭に際して行われるパレードを歓迎する意味で催される。教会へと続く坂道が幾何学模様や絵画を模した花で彩られ、ひとめ見ようと世界中から観光客が集まってくる。インフィオラータとはイタリア語で「花を植える」という意味。

開催時期
6月頃

バラ祭り Rose Festival



バラの谷(カザンラク)



©Max Bukovski / Shutterstock.com

ブルガリアを東西に貫くバルカン山脈の南は、「バラの谷」と呼ばれるエリア。世界的に有名なバラの産地で、5~6月には谷周辺のバラの花畑が満開に！ 中心となるカザンラクの町では、シーズンにバラ祭りが行われ、民族衣装を着た女性たちが伝統の踊りや歌を披露する。

開催時期
6月
最初の土・日曜

FYI!

from HI-Office



世界各地のユースホステルをつなぐ国際事務局 Hostelling International で働く日本人スタッフ 田中里沙が英国からユースホステルの最新情報をお届けします！

Hostelling International Network and Brand Executive 田中里沙

サステナブルなユースホステルを運営するHostelling International (HI)の国際事務局で、唯一のアジア人女性として働く。日本語、英語、中国語を活かし、HIブランドの推進と各地域のユースホステル協会間の連携強化を担当。趣味は旅行と食べること。世界各地を暮らすように旅し、現地の人と交流するのが大好き。



年に1度の大型プログラム “Say HI For Peace”

Hostelling Internationalでは、国連が制定した9月21日の国際平和デーを記念して、毎年9月に“Say HI For Peace”というプログラムを実施しています。

これは、Hostelling Internationalグループの「世界をより良い場所に」という理念に基づいて行われる、ユースホステルでの体験を通じて平和を考えるプログラムです。

「平和を考える」、一見すると難しそうに聞こえますが、異文化への理解を深めたり、地域社会について学んだり、環境に優しい旅をすることこそ、平和への第一歩！今年も、世界各地のユースホステルのスタッフやゲストが、それぞれにとって「平和」とは何か、お互いの考えをショートムービーでシェアしました。

旅先で出会った人に勇気を出して、“HI！”と声をかけ、自分の国の文化を紹介したり、相手のことを知ったり。そこから、お互いにとって「平和」とはどんなことだろうと意見を交わしてみるのもおもしろいかもしれません。



ピックアップ!

国連で日本が寄贈したあるものが大活躍!? HI New York City ユースホステル

国際平和デーである毎年9月21日には、ニューヨークの国際連合本部ビルにある「日本の平和の鐘」が鳴らされます。これは、当時の国連加盟国から集められた硬貨を使って中川千代治が制作したもので、日本政府から国連へと寄贈され、現在も国連の平和の象徴となっています。日本がそんな形で国際平和デーに貢献しているとは、とても誇らしいですね。

国際連合本部ビルのあるニューヨークを訪れるなら、HI New York City ユースホステルがおすすめ！セントラルパークのすぐそばにあり、世界中からゲストが集まる人気のユースホステルです。



<https://www.hihostels.com/hostels/hi-new-york-city/>



LiLiCoの 映画で世界を 旅しよう! Vol.06



私の大好きな街、ロサンゼルス！一年中過ごしやすい気候、素敵なデザインと可愛い庭の家が連なる街並み。空が広くて、パームツリーが空の青さに美しく揺れ、風も心地良い。車のラジオから流れるDJの軽快なトークにワクワクするし、ショーウィンドウの派手さに財布の紐も緩む。ハリウッドハイランドには世界中から観光客が来て、ウォーク・オブ・フェイムで自分の憧れのスターの星形を探す。みんな笑顔です。

私はどこの国でもレストランに行くのが大好き。歓迎はもちろん、すごく人懐っこいのがアメリカらしい。夜のご馳走を楽しむには身だしなみと笑顔が大切。レストラン用にプラス1の服を必ずスーツケースに入れ、いつも最高のスマイルを(^)

『ホリデイ』

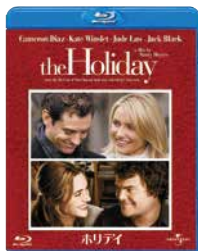


©2006 columbia Pictures Industries, Inc. and GH One LLC. All Rights Reserved.

STORY

ロサンゼルスで映画の予告編制作会社を営むアマンドは恋人に浮気され、彼を家から追い出した。ロンドンの新聞社に勤めるアイリスは、元恋人に婚約発表をされて失意のどん底に。傷心の2人はインターネットの”ホーム・エクスチェンジ”というサイトに出会い、お互いの家を交換して相手の家具や車を自由に使えるという休暇を過ごすことにした。

NBCユニバーサル・エンターテイメントより
BD『ホリデイ』2,075円(税込)で発売中!



アメリカの空の広さから 癒しとパワーを!

ホリデイは私の永久保存版の一本。ロサンゼルスで優雅に暮らすアマンド(C・ディアス)、イギリスの小さな村のコテージで暮らすアイリス(K・ウィンズレット)。

ふたりともウンザリする出来事があり、気分転換にホームエクスチェンジ、つまり家の交換をします。戸惑いながらもそれぞれ素敵な出会いで少しずつ自分を取り戻す再生物語。

アメリカでは心に沁みる脚本家の言葉、そしてイギリスでは嘘の様なハンサムガイが現れます!映像を堪能して気持ちが豊かになり、エンターテインメントここにありって感じ。インテリアも勉強になるので模様替えしたくなります。程良いコメディだけど暖かい涙も流せて、嫌な人がいないからスッキリ爽快な気分!

PROFILE

LiLiCo

(映画コメンテーター / タレント)

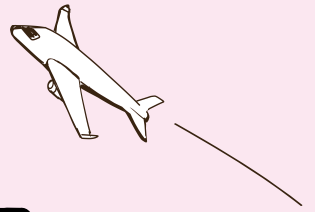
1970年スウェーデン生まれ、18歳で来日。TBS「王様のブランチ」に映画コメンテーターとして出演、J-WAVE「ALL GOOD FRIDAY」ほか出演番組も多数。アニメの声優や女優、ナレーションなど、マルチに活躍する映画コメンテーター。



窪 咲子

おしえて!

旅 GIRL



Q 最近日本でサウナがブームですが、海外でおすすめのサウナがあったら教えてください!

実はこれまでサウナブームに乗り切れず、自分には縁遠いものだと思っていたのですが、ついにサウナデビューしたんです!それもサウナ発祥の地、フィンランドで。

人口550万人に対して、330万ものサウナがあるといわれるサウナ大国・フィンランド。かつては出産もサウナの中で行われていたというほど、サウナは神聖な場所として考えられているといい、「サウナの中ではどんな人も対等」という理念のもと、リラックスしたり、団らんをたのしんだり、ときには商談にも使われているのだとか。

海外旅行先でサウナ体験だなんて、かなりハードルが高いのでは……?と思われる方もいるかもしれませんが、基本的に水着着用で男女混合のサウナが多く、普段はちょっぴりシャイなフィンランド人もサウナの中では魔法にかけられたようにフレンドリーに。入り口でオロオロしていると「サウナに入る前に必ずシャワーを浴びる」「サウナストーンに水をかけて蒸気を生かせるロウリュをする時はその場にいる方に一声かけること」「ロウリュは一度に2回まで」など、簡単なマナーやたのしみ方まで、やさしくレクチャーしてくれました。

昔ながらの公衆サウナから最新のオシャレサウナまで5か所のサウナを訪れたのですが、特に気に入ったのは、フィンランド第二の都市・タンペレから車で1時間ほどの場所にあるセルラキウス美術館の敷地内に6月にオープンしたばかりの「アートサウナ」。



これを作った人をほめ称えたい…!

美術館とサウナはなかなか結び付かない場所ですが、森と湖に囲まれたその素晴らしいロケーションが一目で気に入りました。この辺り一体がアートのように美しく、そこにただで五感が研ぎ澄まされるような感覚に包まれます。



建物もユニーク



外気浴するのに最高のロケーション



いたるところにアートが散りばめられている

湖畔沿いに建てられたモダンな建物の中に入ると「ここがサウナ?」と驚くほどの美しさ。石のゴツゴツした雰囲気や木の滑らかさなど、できるだけシンプルに自然に近づくことをコンセプトにしています。サウナ室の大きな窓からは湖を眺めることができ、天井まで続く木製のサウナベンチが自然の温かみを演出。



サウナ室の大きな窓からは湖を一望できます



思わず走り出したくなる一本道

そして、サウナを出た後は湖へとつながる一本橋を渡って湖へダイブ! 思わず走り出したくなる爽快感あふれる天然の水風呂と素晴らしいロケーションでの外気浴に「あ〜フィンランドでサウナを満喫しているなあ」としあわせに包まれていました。

PROFILE

窪 咲子

@0812sakiko

芸能雑誌編集部を経て、子どものころから憧れていた1年8カ月の世界一周の旅へ。初心者バックパッカー&女性ひとり旅ということもあり、危険を回避するために細心の注意を払い、大きなトラブルなく無事に帰国。これまでに訪れた国は76カ国。世界各国で出会ったイケメンのストリートスナップを集めた『世界イケメンハンター』を連載。旅の記録を収めたブログ『恋する咲口グ』では、世界一周ブログランキング1位を獲得。『今夜くらべてみました』『マツコの知らない世界』『王様のブランチ』などに出演。現在は電車好きな3歳男の子の母として子どもと楽しむ旅を発信。次は息子と世界一周の旅に出ることを計画している。

■著書『GIRL'S TRAVEL』(ダイヤモンド社)『恋する世界一周』(イカロス出版)



旅ガール窪咲子さんに聞いてみたい旅の疑問をメールで募集中!

日本ユースホステル協会 hm@jyh.or.jp まで♪

歩けば粉もん屋
(お好み焼き、タコ焼き)に
当たると大阪で

ニニ数年は
歩けば
スパイスカレー屋に
当たると状態に!!



また
スナックやB&B等
夜営業のみの店を
日中借りて
カレー屋にする



間借り

「あいが」
↑
「これ」の言葉は
スパイスカレーブームで
生まれ
定着した言葉
なんです

でも
「あいが」
大阪でスパイスカレーが
ひろまったの??



証言①

カレーを食べる
国のひとつ
スリランカでは
日本のカレー節と
よく似たものを
使っています



証言②

日本でも
開業は出汁文化
だから
スリランカカレーと
相称があつて
なまったんじゃないかな?



企業等が
仕掛けたの
ではなく
市井の人々が
「おいしい」「おもしろい」と
自然に広めていった



どうして
スパイスの調合と
音楽づくりって
似ているから?

スパイスカレー屋
兼ミュージシャン
というのも
よく聞きます



2018年には
大阪のスパイスカレーを
特集した
開業の雑誌が
即売完了!!

雑誌が売れない
と叫ばれる
この時代に!!!



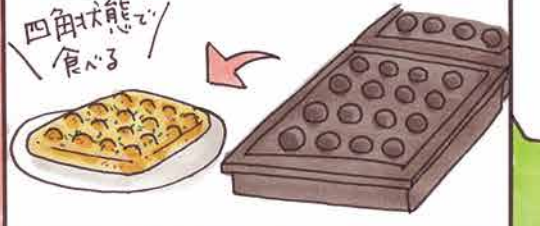
そして翌年の
スパイスカレー特集の
前年の定売した量が
再収録されるという
異例の事体!!



もししたら
昔、タコ焼きが
ひろまった時
(昭和10〜30年)も
同じような
グルーが成りたんだかも!!

「ちよぼ焼き」
というもので

中に牛肉が入ったものは
「ラジオ焼き」と
言われてました



文化が生まれて
定着するというのは
時代の瞬間に
自分が生きているって
ふんたか
不思議な
瞬間だか
あんなに
楽しい

しかも
大阪から
はじまった
スパイスカレーブームは
今は全国に広がっています



YH-GUIDE

ユースホステルガイド 東海 / 近畿地方

※掲載されている情報は2022年12月20日現在のものです。
各ユースホステルの最新情報は日本ユースホステル協会 HP をご確認ください。

東海地方の ユースホステル

HOSTELLING
INTERNATIONAL

緑に囲まれ環境抜群。市内見学にも大変便利です。

ひだ高山天照寺ユースホステル

Hida Takayama Tenshoji Youth Hostel

〒506-0832 岐阜県高山市天性寺町 83



小京都とも呼ばれ、長い歴史と文化の香りにつつまれた町。古い民家が軒を連ねる町並みや高台には寺町があり、寺町の中心にユースホステル天照寺がある。宮川河畔の朝市まで歩いて10分、その付近には見学施設がいくつも点在している。4月と10月には豪華なまつり屋台の高山祭がある。足をのぼせば、世界遺産の白川郷、露天風呂天国の奥飛騨温泉、乗鞍岳や上高地へ日帰り観光ができる。全和室。家族ルームあり。集会室 80 畳、100 畳。



テレマーカーの集まる宿！大人気「ガッタンゴー」への拠点！

飛騨古川ユースホステル

Hida Furukawa Youth Hostel

〒509-4272 岐阜県飛騨市古川町信包 180 森林公園前



恵那山の展望と中山道の旅が楽しめます。

木曽路ふるさとユースホステル

Kisoji Furusato Youth Hostel

〒508-0036 岐阜県中津川市落合 1921



木曽路と美濃路の間にあり、中山道落合の石畳まで徒歩10分、馬籠までは約3kmと、歴史好きな方や中山道をのんびり旅したい方には最適です。少し足をのぼせば富士見台や付知峠、ふれあい牧場などもあり、一人旅からご家族まで楽しめます。ユースホステルは恵那山を望む南斜面に立ち、夕陽や夜景もとてもきれいです。木造の建物はどこか懐かしさを感じるつくりになっています。美しい景色とおいしい食事でおくつろぎ下さい。



明治2年の飛騨古民家を移築改造。外国人にも好評!!

南飛騨 赤かぶユースホステル

Akakabu Youth Hostel

〒509-2518 岐阜県岐阜県下呂市萩原町上呂 2141



8室ある寝室は全室和室。ロングサイズの布団で長身の方も快適にお休みいただけます。ドイツ風の食堂での食事はボリューム満点！食後は紙切り芸や寄席文字の実演も。野球、テニス、サッカー等のスポーツ合宿も歓迎!!



丸く見える水平線、地球は丸いね。今日は浜辺でゆっくりタイム

御前崎ユースホステル

Omaezaki Youth Hostel

〒437-1621 静岡県御前崎市御前崎 43-7



御前崎灯台まで遊歩道で5分の所に宿はあります。ライトアップされた灯台、海を照らす灯台の灯、光のショーが展開しています。また秋～春にかけ海に沈む夕陽、海から昇る朝日も見られ、海岸では渡り鳥も見られることもできます。



全室がトイレ付個室のホテルタイプのユースホステル。名古屋から40分。

犬山国際ユースホステル

Inuyama International Youth Hostel

〒484-0091 愛知県犬山市継鹿尾字氷室 162-1



国宝・犬山城をはじめ、博物館明治村、リトルワールド、モンキーパークなど周辺には見どころがたくさん。そばを流れる木曾川では鵜飼見学やラフティングも体験できます。緑に包まれた静かな環境で、スポーツ・音楽合宿、企業研修等にも最適。周辺の運動場などへもマイクロバスで送迎が可能です(要問合せ)。ひとり旅、ご家族、外国人、団体と誰でもウェルカム。あらゆるニーズに(できるだけ)応えるハイブリッドなユースホステルです。



海と緑と太陽がまぶしい！乗用ミニ鉄道の走る宿

伊勢志摩ユースホステル

Ise Shima Youth Hostel

〒517-0213 三重県志摩市磯部町穴川 1219-82



志摩スペイン村へ車で5分。伊勢神宮や鳥羽水族館へは25分、伊勢志摩観光の拠点です。新鮮な海の幸の舟盛プランや無料BBQひろばも好評。グループ・家族旅行、サークル活動、ゼミ旅行等々、使い方はあなた次第。





股のぞきで有名な傘松公園の麓にあり、丹後半島周遊の拠点です。

天橋立ユースホステル

Amano Hashidate Youth Hostel

〒629-2232 京都府宮津市中野 905



一人旅・家族・グループ・団体と幅広くご利用いただける宿泊施設です。元伊勢神宮眞名井神社の真隣。自然に囲まれ、ゆったりとした時を過ごしたい方にもオススメ。京都丹後鉄道天橋立駅下車、フェリー 12 分一の宮下船。丹海バス伊根方面行 25 分、元伊勢籠神社下車、徒歩 10 分。天橋立駅より松並木を徒歩 1 時間半。御宿泊、御予約心よりお待ちしております。

近畿 地方の ユースホステル

HOSTELLING
INTERNATIONAL

里山・水郷地帯に佇む明治の館

近江八幡ユースホステル

Omihachiman Youth Hostel

〒523-0805 滋賀県近江八幡市円山町 610



明治 42 年築の元・勤業会館（登録有形文化財）にお泊りいただけます。夕食には特別メニューの近江牛のステーキを。

春夏秋冬、自然の恵みを受けた茅葺きの宿

美山ハイマートユースホステル

Miyama Heimat Youth Hostel

〒601-0775 京都府南丹市美山町小測中才 57



運動合宿と宿泊研修など団体利用に最適です。

近江希望が丘ユースホステル

Omi Kibougaoka Youth Hostel

〒520-2321 滋賀県野洲市北桜 978 文化公園前



希望が丘文化公園に隣接し、京都や大阪など関西圏からのアクセスも良好で、様々なスポーツ合宿のご利用に最適。マイクロバスでの送迎も可能です。施設内には多目的にご利用いただける研修室・会議室を備えており、企業研修や勉強合宿、ゼミ合宿などのご利用にも対応しています。あたたかい食事と 24 時間ご利用可能な大浴場で皆様の合宿や研修をサポートします。雨天対応のバーベキュー場も大好評。

自然がいっぱい大阪の「てっぺん」能勢

ユースホステル玉泉寺

Youth Hostel Gyokusenji

〒563-0372 大阪府豊能郡能勢町山辺 1438



大阪駅から阪急宝塚線川西能勢口乗換え能勢電山下駅からバス山辺口下車で約 1 時間 30 分さらに徒歩 30 分。大阪なのに自然がいっぱいの能勢町。ハイキングや合宿にご利用下さい。車では大阪・京都・神戸まで 1 時間です。

目の前琵琶湖！つり・ピワイチ・BBQ に最適！ジャズ喫茶併設！

ユースホステル和邇浜青年会館

Youth Hostel Wanihama Seinen Kaikan

〒520-0523 滋賀県大津市和邇南浜 403



日本で唯一『ヤンマースタジアム長居』内部にあるユースホステル

大阪市立長居ユースホステル

Osaka Municipal Nagai Youth Hostel

〒546-0034 大阪府大阪市東住吉区長居公園 1-1 ヤンマースタジアム長居内 3 階



大阪を代表する長居公園内にあり、建物が 2002 年日韓ワールドカップの会場にもなったヤンマースタジアムと一体になった珍しいユースホステルです。近隣には、セレッソ大阪のホームでもあるヨドコウ桜スタジアム、広大な敷地の植物園や恐竜の標本もある自然史博物館があり、来場者を飽きさせません。交通の便も良く、関西の観光地への移動がしやすい立地にあります。各種団体合宿にも最適です。

金閣寺・嵐山エリアに近く、京都旅の拠点におススメです。

京都市宇多野ユースホステル

Utano Youth Hostel

〒616-8191 京都府京都市右京区太秦中山町 29



京都市内ながら自然豊かな立地でも無料駐車場もあり家族利用にも最適。週末夜には焚火イベントも開催。市内観光はもとより京都トレイルなど山歩きの拠点や京都市北西域の新しい京都を発見する旅にぜひご利用ください。

合宿や研修に最適な宿です

河内長野ユースホステル

Kawachi Nagano Youth Hostel

〒586-0086 大阪府河内長野市天野町 1305-2



クラブ活動、企業研修などのご利用歓迎です。宿泊予約は前々日までに必ずお願いいたします。食べ物、飲み物の持ち込み可能です。宴会メニューなどもあります。

ファミリーから団体まで、幅広い層にご利用いただいております！

大阪国際ユースホステル

Osaka International Youth Hostel

〒592-0002 大阪府高石市羽衣公園丁



広々とした浜寺公園の中にある、日本有数の大型ユースホステルです。体育館や会議室を利用した合宿や研修に最適です！開放的な大浴場や、シェフの作るおいしい食事をぜひお楽しみください！

公園は家族連れなどでにぎわい、子ども汽車やゴーカートなど、ファミリーで楽しめる場所がたくさん。ユースホステルには、手軽にアウトドアを始めたい方に最適なバーベキュー場もございます★

1300年の歴史と緑と静けさの中で…

千光寺ユースホステル

Senkoji Youth Hostel

〒643-0945 奈良県生駒郡平群町鳴川188



自然豊かな谷あいには白鳳の時代、役小角によって開かれたお寺です。水音響く静寂に包まれ心を癒されてください。ご希望の方は座禅や写経も体験できます。

We are Performer 音楽・ダンス・演劇の練習・合宿・発表に最適

新大阪ユースホステル

Shin Osaka Youth Hostel

〒533-0033 大阪府大阪市東淀川区東中島1-13-13 ココプラザ10階



JR 新大阪駅東口から徒歩5分、地下鉄御堂筋線から8分と便利。USJをはじめ大阪各地はもとより、京都・神戸・奈良へもアクセスがすぐれています。利用者の国籍は多彩で思わぬ出会い、国際交流に花が咲くかも。研修室・会議室・音楽研修室・230名収容の小ホール等有。合宿や遠征の宿としてもご利用ください。

みかんと海に時を忘れて…

有田オレンジユースホステル

Arida Orange Youth Hostel

〒643-0005 和歌山県有田郡湯浅町栖原809



海水浴、釣り、マリンスポーツ、みかん狩り。県立自然公園内に有り、伝建地区にて街歩き等。新大阪から特急で1時間40分、空気のキレイな田舎のアットホームな宿です。

関西空港に一番近いユースホステル！

関空オレンジハウスユースホステル

Kanku Orange House Youth Hostel

〒598-0016 大阪府泉佐野市高松西1丁目2750-1



【新型コロナ感染拡大予防のため当分の間休館中】アクセスは難波駅発南海本線「泉佐野駅」下車、関空方面線路沿いに800m(徒歩10分)です。深夜到着や早朝出発の航空便ご利用の方には便利です。コンパクトでアットホームな宿で旅の疲れを癒し、英気を養ってください。

夕陽色に心暖まる宿

ユースホステル諸寄荘

Youth Hostel Moroyoseso

〒669-6753 兵庫県美方郡新温泉町諸寄461



ホタルイカ・松葉ガニ水揚げ日本一。変化に富んだ山陰海岸を望む海水浴場まで徒歩1分。JR諸寄駅もすぐそばで、鉄道を使った旅の中継地にも最適です。ユースホステルの自慢は食事。カニソムリエでもある女将が手塩にかけて調理した日本海の幸をたっぷりかつりズナブルに味わうことができます。

修学旅行・スポーツ合宿・企業研修に！全館貸切も可能なホステルです。

奈良ユースホステル

Nara Youth Hostel

〒630-8108 奈良県奈良市法蓮佐保山4-3-2



近鉄奈良駅から北へ2km、JR奈良駅から北東へ3km。奈良市鴻ノ池運動公園内に位置し緑豊かな環境にあります。陸上競技場、体育館、野球場を利用したスポーツ合宿や遠征試合等に最適。また、大ホール、研修室を使つての合唱、吹奏楽、勉強合宿にも向いています。食事も各団体様に合わせて時間、内容(ボリューム重視等)とも考慮致します。※マイクロバス導入いたしました！奈良駅・奈良公園への送迎も承っています。お気軽にご相談下さい。

YH-GUIDE 掲載情報



北海道 / 東北地方

が掲載されています！

vol.29(2022年6月20日発行号)

関東地方 / 北信越地方

が掲載されています！



vol.30(2022年9月20日発行号)

■今後の掲載予定

中国・四国地方 / 九州・沖縄地方・・・vol.32(2023年2月20日発行号)

国内外のユースホステル情報はもちろん、

ユースホステルメンバー特典や

Hostelling Magazine バックナンバー

まで読めちゃう

日本ユースホステル協会公式HP
はこちらから→



個人・ファミリー
だけじゃない！

合宿・研修・団体旅行にオススメの

ユースホステル **13** 選**北海道** 定員 **100** 名様札幌駅から地下鉄で6分。交通至便な都会派ユースホステル
札幌国際ユースホステル
Sapporo Kokusai Youth Hostel
〒062-0906 北海道札幌市豊平区豊平6条6丁目5-35**東京** 定員 **179** 名様駅直結 JR・地下鉄飯田橋駅西口から徒歩1分。東京の夜景を満喫
東京セントラルユースホステル
Tokyo Central Youth Hostel
〒162-0823 東京都新宿区神楽河岸1-1 セントラルプラザ18階**東京** 定員 **123** 名様2021年新築 OPEN! ◆全室バストイレ付個室◆団体フロア貸切対応
東京上野ユースホステル
Tokyo Ueno Youth Hostel
〒110-0005 東京都台東区上野1-13-6 東京新潟県人会館4階**長野** 定員 **70** 名様お一人からご家族、団体まで、四季を通じて楽しめます
立科白樺高原ユースホステル
Tateshina Shirakaba Kogen Youth Hostel
〒384-2309 長野県北佐久郡立科町芦田八ヶ野1020**愛知** 定員 **80** 名様全室がトイレ付個室のホテルタイプのユースホステル。名古屋から40分。
犬山国際ユースホステル
Inuyama International Youth Hostel
〒484-0091 愛知県犬山市継鹿尾字氷室162-1**滋賀** 定員 **118** 名様運動合宿と宿泊研修など団体利用に最適です。
近江希望が丘ユースホステル
Omi Kibougaoka Youth Hostel
〒520-2321 滋賀県野洲市北桜978 文化公園前**京都** 定員 **170** 名様金閣寺・嵐山エリアに近く、京都旅の拠点にオススメです。
京都市宇多野ユースホステル
Utano Youth Hostel
〒616-8191 京都府京都市右京区太秦中山町29**大阪** 定員 **100** 名様日本で唯一！5万人収容の巨大スタジアム内で宿泊できるユースホステル
大阪市立長居ユースホステル
Osaka Municipal Nagai Youth Hostel
〒546-0034 大阪府大阪市東住吉区長居公園1-1 ヤンマースタジアム長居内3階**大阪** 定員 **218** 名様ファミリーから団体まで、幅広い層にご利用いただいております！
大阪国際ユースホステル
Osaka International Youth Hostel
〒592-0002 大阪府高石市羽衣公園丁**大阪** 定員 **126** 名様We are Performer 音楽・ダンス・演劇の練習・合宿・発表に最適
新大阪ユースホステル
Shin Osaka Youth Hostel
〒533-0033 大阪府大阪市東淀川区東中島1-13-13 ココプラザ10階**奈良** 定員 **200** 名様修学旅行・スポーツ合宿・企業研修に！全館貸切も可能なホステルです。
奈良ユースホステル
Nara Youth Hostel
〒630-8108 奈良県奈良市法蓮佐保山4-3-2**山口** 定員 **62** 名様個人旅行から団体、修学旅行まで快適にご宿泊いただけます。
海峡の風(下関市火の山ユースホステル)
Shimonoseki city Hinoyama Youth Hostel Kaikyo-no-kaze
〒751-0813 山口県下関市みもすぞ川町7-1**沖縄** 定員 **200** 名様90%以上のリピート率！食事送迎あらゆる面で滞在をサポート！！
エナジック沖縄国際ユースホステル
Enagic Okinawa International Youth Hostel
〒900-0026 沖縄県那覇市奥武山51

画像提供：sun_po / PIXTA(ピクスタ)

ユースホステルに泊まって世界を旅しよう!

世界各国のユースホステルをおトクに利用するなら、ユースホステル会員がオススメ! ユースホステルの会員にはこんなメリットがあります!

国内外のユースホステルをおトクな会員価格でご利用いただけます!

国内外のユースホステルをおトクな会員価格※でご利用いただけます!

※特別割引適応の場合等宿泊プランによっては会員割引の適応がない場合もございますので予約時によくご確認ください。

割引提携施設をユースホステル会員割引価格でご利用いただけます!

旅行用品やレンタカーなど、充実した旅をサポートするサービスの割引が満載です!

日本国内の割引提携施設情報はこちら! → <http://www.jyh.or.jp/discount/>

カテゴリー	従来型会員証	
	新規	継続
少年パス 4歳~中学生	¥1,500	¥1,000
青年パス 中学生修了年齢~ 満19歳未満	¥1,500	¥1,000
成人パス 満19歳~	¥2,500	¥2,000
家族パス 会員証記載の代表者と続柄・ 年齢を問わず8名までの同行者	¥3,500	¥3,000
団体パス 10名以上の団体・機関の 引率責任者(満18歳以上)	¥5,000	¥4,500
終身パス 満26歳以上、有効期限は 登録の日から終身 ※配偶者の終身パスをご希望の方に無料発行	~49歳 ¥50,000 50~59歳 ¥35,000	60~69歳 ¥20,000 70歳~ ¥10,000

※成人会員証(見本)



※終身会員証(見本)



詳細/ご登録はこちら!



ユースホステルインフォメーション

※マークは新型コロナウイルス感染拡大予防のための休館

■休館ユースホステル

- 大沼公園ユースホステル(北海道).....当分の間
- カワヨグリーンユースホステル(青森県).....当分の間※
- 裏磐梯ユースホステル(福島県).....当分の間
- ひのはらユースホステル(東京都).....当分の間※
- 池廻家ユースホステル(新潟県).....当分の間
- ユースホステル唐島荘(富山県).....当分の間
- 善光寺教授院ユースホステル(長野県).....当分の間
- 川根七曲宿ユースホステル(静岡県).....当分の間
- あすけ里山ユースホステル(愛知県).....当分の間
- ユースホステル太江寺(三重県).....当分の間
- 関空オレンジハウスユースホステル(大阪府).....当分の間
- 自然の森M.G.ユースホステル(広島県).....当分の間
- 大洲城山郷土館ユースホステル(愛媛県).....当分の間
- 森の宿うわじまユースホステル(愛媛県).....当分の間
- あしづりユースホステル(高知県).....当分の間
- 五島三井楽サンセットユースホステル(長崎県).....当分の間
- 高千穂ユースホステル(宮崎県).....当分の間

■閉館ユースホステル

- アンナビーチ田島ユースホステル(東京都).....令和4年12月31日付
- 屋久島ユースホステル(鹿児島県).....令和4年6月30日付
- おふせの風ユースホステル(長野県).....令和4年5月31日付
- 安比高原カムイの森YH(岩手県).....令和4年4月30日付
- あすかロードYH(奈良県).....令和4年3月31日付
- 小清水はなここのり宿YH(北海道).....令和4年3月31日付
- YH猪名川山荘(兵庫県).....令和4年1月31日付
- 清水YH(京都府).....令和3年11月30日付
- 戸隠高原横倉YH(長野県).....令和3年10月6日付
- 北信州観山YH(長野県).....令和3年10月4日付
- 国東半島国見YH(大分県).....令和3年9月30日付
- サロマ湖畔YH(北海道).....令和3年9月30日付
- 吹上浜YH(鹿児島県).....令和3年6月30日付
- YH西教寺(滋賀県).....令和3年4月30日付
- 圭屋YH(鹿児島県).....令和3年4月1日付
- 岩国YH(山口県).....令和3年4月6日付
- おいらせYH(青森県).....令和3年3月31日付
- つのおかYH(山形県).....令和3年3月31日付
- 甲府YH(山梨県).....令和3年3月31日付
- 昭和新山YH(北海道).....令和3年3月31日付
- 支笏湖YH(北海道).....令和3年3月31日付

ユースホステル マネージャー募集

全国の直営ユースホステルで働きたい方、ご自身でユースホステルを運営したい方を募集しています。世界的なネットワークの宿の一員としておもしろい宿を運営していただける仲間を募集しています。

Hostelling Magazine 設置場所募集!

若者の旅を応援する日本ユースホステル協会の発行するフリーペーパー「Hostelling Magazine」の設置場所になりませんか。毎月20部以上の設置・配布にご協力頂ける施設様には送料無料で送らせていただきます。

※設置には審査があります。詳細は日本ユースホステル協会(somu@jyh.or.jp)までお問い合わせください。

公開中! バックナンバーも読み放題! WEB版 Hostelling Magazine

Hostelling Magazineはネットからダウンロード出来るWEB版も併せて公開しています。これまでに発行されたバックナンバーも読み放題!

jyh.or.jp/hm/index.html

宝くじは、みんなの暮らしに役立っています。



移動採血車



ユニバーサルデザイン施設
ピクニックテーブル



輪車



宝くじ桜



こどもの国 ふれあい学び館



地震免震体験装置



星空観察映像展示施設



ドリームジャンボ絵本



消防団防災学習・災害活動車両



テント



総合検診車



フラワープランター

宝くじは、図書館や動物園、学校や公園の整備をはじめ、災害に強い街づくりまで、みんなの暮らしに役立っています。



一般財団法人日本宝くじ協会は、宝くじに関する調査研究や公益法人等が行う社会に貢献する事業への助成を行っています。

一般財団法人 **日本宝くじ協会**
<https://jla-takarakuji.or.jp/>



一般財団法人日本ユースホステル協会



Hostelling Magazineは、環境に配慮した用紙・インキを使用しています。