

ホステリングマガジン vol.33 / 2023 Summer

JAPAN  
Youth Hostels, Inc.

# H



# ostelling Magazine

COVER INTERVIEW

## 知花くらら

窓の数だけある  
人々の「暮らし」を見つめて

この冊子は、宝くじの社会貢献広報事業として助成を受け作成されたものです。



さあ、いま、キミと!  
ランチパック



小芝 風花  
ランチパック



ランチパック



# Kaneka

＼一過性のストレスを感じている方の／

起床時の  
**疲労感**  
の軽減に  
役立つ

**睡眠の質**  
の向上に  
役立つ※<sup>1</sup>

一過性の  
**ストレス**  
の軽減に  
役立つ



TV-CM放映中!!

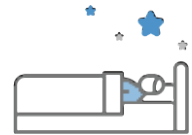
わたしのチカラ<sup>®</sup>  
Q10ヨーグルト

## 還元型コエンザイムQ10 **3**つの機能

機能

01

一過性のストレスを感じている方の、  
**睡眠の質**※の向上に役立つ機能があります



機能

02

一過性のストレスを感じている方の、  
寝起きに感じる**疲労感**を軽減する機能があります



機能

03

日常生活や仕事で感じる  
一過性の**ストレス**をやわらげる



※ぐっすり眠れること、眠りが深いこと、睡眠中に目が覚めないことなど

日本ユースホステル協会は日本国内にユースホステルを設置・運営すると共に、国際ユースホステル連盟 (Hostelling International) や各国のユースホステル協会と協調し、知見を広める「旅」を促進する活動を行っています。

子どもはおとなに。  
おとなは子どもに、  
なれる場所。



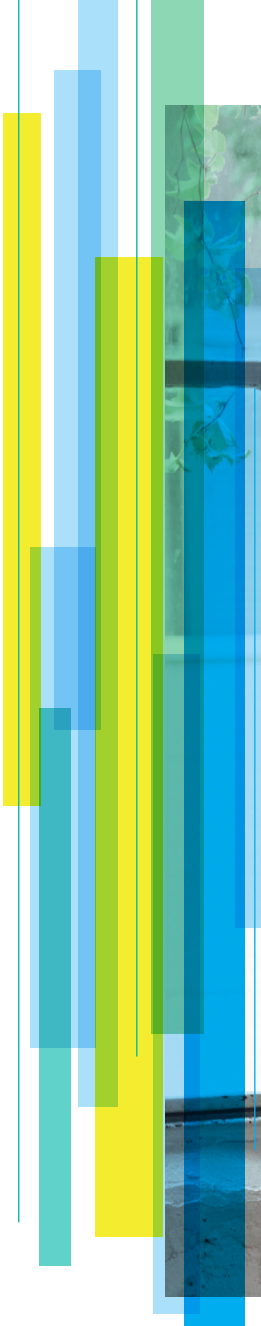
02	<b>Cover Interview</b> 知花くらら 窓の数だけある 人々の「暮らし」を見つめて
08	<b>Youth Hostel Pick up</b> 札幌国際ユースホステル 旅に魅せられた2人がつくる 集い、つながる宿
12	<b>Hostelling Magazine × 地球の歩き方</b> 中世の景色が残る魔法の国 チェコ
16	<b>PLAtZ</b>
17	<b>おしえて! 旅GIRL</b>
18	<b>松島むうの晴れときどき旅びより</b>
20	<b>YH-GUIDE ユースホステルガイド</b> 北海道/東北地方

※本誌の情報は2023年6月20日現在のものです。変更になる場合がありますので、お出かけの前に現地にお確かめください。

発行所 一般財団法人日本ユースホステル協会 編集・発行人 寺島 真

TEL.(03)5738-0546 〒151-0052 東京都渋谷区代々木神園町3-1国立オリンピック記念青少年総合センター内

※本誌掲載記事の無断転載を禁じます。



## 窓の数だけある 人々の「暮らし」を見つめて

Hostelling Magazine Cover Interview

# *Kurara Chibana*

知花 くらら

### PROFILE |

モデル

知花くらら (ちばな くらら)

1982年生まれ、沖縄県出身。多数の女性ファッション誌でモデルを務めるほか、TV・ラジオ・CMでも活躍。上智大学を卒業した2006年にはミス・ユニバース世界大会で準グランプリに輝く。07年から国連世界食糧計画(WFP)のオフィシャルサポーターに就任し、日本親善大使を務めるなど約15年活動。12年からは沖縄・慶留間島で子どもたちのための保養キャンプも主催。19年には歌集『はじまりは、恋』を刊行。21年に京都芸術大学建築学科卒業、22年二級建築士試験に合格。

ヘア&メイク:内田香織 / スタイリスト:山本隆司(style\*) / フォト:小林潤次(七彩工房)  
ワンピース¥42,000 [ADELLY(Office surprise)TEL.03-6228-6477]、その他スタイリスト私物



## 外の世界を見てみたい 沖縄から東京、そして海外へ

—Hostelling Magazineは学生の読者が多いのですが、知花さんはどんな学生生活を送っていましたか？

高校までは沖縄県的那覇市にいました。友達の影響で音楽にハマって、SOPHIAとか、MARILYN MANSON、Green DayやNIRVANAなど、洋楽・邦楽問わずいろんなロックバンドに夢中になった高校時代でしたね。友達と一緒に当時まだ無名だったMONGOL800の追っかけをしていたこともありました。当時ライブハウスで本人たちが手売りしていたCDを今も持っているんですけど、これはもう私の誇りです！先日ボーカルのキヨサクさんにお会いしたときに言われましたもん「これ俺らも持ってないよ！」って(笑)。

—学生生活を満喫していたんですね！沖縄は知花さんにとってどんな場所でしたか？

実を言うと、当時は「外の世界を見てみたい！」という気持ちが強く、沖縄から外に出たくて仕方なかったんです。まだ沖縄の良さに気づいていなかったんですね。上京してみても「あぁ、沖縄っていいところだったんだな！」って改めて感じました。

進路について考えているときに東京の知り合いに「『外に出たい！』という気持ちが強い人は、九州や関西に出てどうせ東京を目指すことになるよ」って言われて。「なるほど、じゃあ最初から東京かな…」と思い、東京の大学に進学するんですけど、上京してみるとすぐに海外に興味湧いてきちゃって(笑)。

—在学中にはフランスに一年間留学されたと伺いました。「日本の外の世界」は当時の知花さんにどう映りましたか？

フランスの女性はみんな自立していて、議論に長けた人が多いな、と感じました。3人集まれば「『美』についてどう思う？」みたいな議論が始まるんですよ。そんな国民性だから、いろいろな場面で必ず意見を求められるし、自分の考えを表現することを求められるのが当時は新鮮でした。悪意や敵意なく「何を考えているかわかんないからちゃんとしゃべって！」と言われることもあって、「まだ全然フランス語そんなに話せないから無理！」って最初の頃は思っていましたね(笑)。

留学中、平日は大学で講義を受けて、休日にバックパックを背負ってヨーロッパ各国を巡ったりもしました。スイスの都市を回ったり、有名な服飾の学校があるベルギーのアントワープに行ったり。そのときはヨーロッパのユースホステルもたくさん利用しましたよ！

## ミス・ユニバースへの出場を決めた 「社会のために何ができるのか」という想い

—ユースホステルには「いろんなバックグラウンドを持った人同士が同じ空間で生活することで理解を深め合う」というミッションもあるのですが、知花さんが2006年に世界第2位を受賞された「ミス・ユニバース」も、「世界中から集まった同年代の人たちが一堂に会る大会」という意味では共通点がありそうですね。

そうですね。ミス・ユニバースに出場してカルチャーの違いを知ることができたのはとてもいい経験になりました。例えば、あるアフリカの国の代表の方と話をしたときには「私の国では鼻が丸い女性が綺麗なのよ」と教えてもらったんです。「美しさの基準はひとつではなくて、国によってさまざまなんだなあ」と、彼女の言葉を聞いて改めて感じました。

あとは、南米や東南アジアから来てる方たちって、ハングリーさがあるから全然違うんです。彼女たちの国ではミスコンで優勝することで生活のレベルがすごく変わるんです。なので、みんなすごくストイック。カメラがたくさん入るオフィシャルイベントのとき、集合写真を撮るとなったらセンターの取り合いがものすごく激しくて。小競り合いになってしまうこともあって、そのときは「あなたは右に半歩ずれて！で、あなたはこっちに移動したら、ほらちゃんと顔が見えるでしょ？」と、私が仲裁していました(笑)。こういう役割って日本人らしいなあ…なんて思いましたね。

—そもそもミス・ユニバースに出場してみようと思ったきっかけは何だったのでしょうか？

高校時代からチャリティーや人道支援に興味があって、将来は国連やNPOのような組織に入って活動する道を視野に入れていたことがきっかけの一つかもしれないですね。大学時代は教育哲学や国際教育文献を勉強して、将来自分のやりたいことを考える中で「個人で社会に貢献することもできるけど、影響力のある立場になれば、より多くの人の支援に関わることができるんじゃないか」と考えるようになったんです。当時は芸能界に入るつもりはなくて、大会が終わったときも「よし、帰国したら就活しよう！」なんて思っていたんですけど、空港に着いたときにもすごい数の報道陣がいて。こんなに世の中に注目されていたのかと驚きました。そのまま芸能の仕事を始めようになったので、最初は本当に戸惑うことばかりでした。

## 文献ではわからなかった世界のリアルと、 学校給食の定着で目指す、選択肢のある社会

—芸能活動をする中で、2007年に国連 WFP(国際連合世界食糧計画)のオフィシャルサポーターに任命されて、その後は日本大使や日本親善大使を務められました。

そうですね。国連 WFPとの出会いはすごく大きくて、開発途上国の視察を通じていろんな現場を見せていただいたし、複雑な境遇の人たちにもお会いして「世界は今こうなっているんだ」という、大学生の頃にくら文献を読んでもわからなかったリアルな姿を目の当たりにしました。厳しい現実を目の当たりにする現場もありましたから、任命された当初は複雑な気持ちを抱くこともありました。ただ、暮らしている人たちにとってはそれが「日常」なので「自分の物差しで彼らの様子を見て“悲惨だな”とを感じるの、違うな」って思うようになって。今、何を感じているのかな？どんなことがあったのかな？何に困っているのかな？…というのを、彼らの会話を通じて知って、いこう、そんな感覚で活動していました。

—国連 WFPの活動の中でも、知花さんは特に「学校給食の普及」というところに注力されていたりしました。学校給食を途上国に普及させる理由を教えてくださいませんか？

前提として、貧しい国や地域に暮らす子どもの親御さんは「学校に行くくらいだったら働いてほしい」という感覚でいるんです。子どもは必要な「労働力」だから。子どもが学校に行くと、バケツで水を汲みに行ったり、家畜の世話をしたり、畑仕事をする人手が減ってしまうので、学校に行かせたくないんです。

ところが、給食がある学校は、親御さんはすごく喜ぶんです。経済的な負担を減らせるから「学校でご飯が出るんだったら、行っておいで！」と快く送り出してくれるわけです。給食がある学校とない学校

言葉の一つひとつにショックを受けていた記憶があります。高校時代から人道支援に関心があって、その想いはずっと変わっていません。けれど「もしかして中途半端なことをやっているのかな」って、すごく落ち込んで。でも、ファッションジャーナリストの生駒芳子さんと対談をさせていただいたときにその想いを打ち明けたら「何もしないよりずっといいよ！」と言葉をかけてもらって。「今の立場だからこそできることがあるはず！」と割り切ることができるようになりました。

## Kurara Chibana



を比較すると、前者のほうがドロップアウト（退学）率も減るんです。給食があればみんな卒業まで通えて、学力も上がっていく。学力が上がれば、仕事の選択肢も増えるし、教育の質が良くなって結果的に国の人材が育っていく。そうすれば、誰もがハッピーな状況になるんです。すべての国や地域に学校給食を普及させるのはとても難しい話ですが、少しでも力になれば…という気持ちでこれまで各国の学校を訪問したり、そのときに感じたことを2022年までさまざまな形で発信し続けてきました。

「モデルのお仕事をしながら国連 WFPでの活動を始められた頃には「モデルが慈善活動なんて、ただの自己満足」「高い毛皮やジュエリーを身につけている暇があれば途上国で活動すれば？」といった心ない批判もあったそうですね。当時はそういった意見をどのように受け止めていたのでしょうか？

### 同じ景色でも、見るときの心が違えば 詠む言葉も変わるのが短歌の魅力

—2019年に歌集『はじまりは、恋』を発刊されて、国連 WFPの活動に関連した内容の短歌も数多く詠まれています。短歌を詠もうと思ったのは、どういった経緯からだったのでしょうか？

元々、与謝野晶子や谷崎潤一郎などの純文学が好きだったんですけど、出版社の方に「現代短歌もすごく素敵なものがいっぱいありますよ」と勧められて。永田和宏さんの歌集を読んだときに「口語でも短歌ってこんなに豊かな表現ができるんだ！」と衝撃を受けて、興味が湧いたんです。それで、30歳の頃に趣味として短歌を詠むようになりました。

—普段短歌を詠まれるときに意識されていることはありますか？

処女歌集を出させていただくことになったときに「沖縄の歌を積極的に詠んでほしい」と短歌の師匠から言われたんです。ただ、沖縄の歌を詠もうとすると、何だかうまくいかない。国連 WFP の活動に関する歌もそうなんです。「これを伝えたい」とか「こうあるべきだ」みたいな気持ちが入ると、どこかスローガンのようになってしまいます。ある時、師匠から「歌を詠むときは自分の立場を全部忘れて、一人の人間として、“知花くらら”として、何を感じているかを歌にした方がいい」と言われてハッとしたんです。短歌って、悲しいものを「悲しい」と詠むのではなく「何を見て」「自分の心がどう悲しいの

か」っていうのを言葉に昇華する文学なんですよ。今でも「私」が何を感じているのか」という感覚は意識して歌を詠むようにしています。

あとは、旅先でも単語が思い浮かんだらメモするようになりました。旅先の匂いとか、そういうものからインスピレーションを受けて、「これ使える！」「これは面白そう！」みたいに。ふと見かけた景色でも、見ているときの心が違えば詠む言葉も違ってくる。それが短歌の面白さですね。でも、言葉が飛び込んできたり、思い浮かんだりすると「ああ、今、私はちゃんと心に余裕があるんだなあ」と自分の心の状態を知ることができたりもするんですよ。

## 沖縄にある祖父の生家を譲り受けたことがきっかけで建築学を学ぶことを決意

—第一子を妊娠中の2019年に京都芸術大学の建築デザインコースに入学されたそうですね。芸能活動や執筆活動をしながら出産・子育てをして、さらに新たに建築を学ぶというのは本当にすごいです…。

今振り返ると、自分でも「よくやったなー」って思います(笑)。リスクリング(学び直し)ってトレンドワードなので、周りの女性たちにもよく聞かれましたね。「どうやって時間を作ったの?」とか「何を勉強したらいいと思う?」って。

—建築は元々ご興味があったんですか？

ずっと興味のある分野ではあったんですけど、ドのつく文系なので(笑) 学生のときは諦めていました。ただ、国連WFPの活動で世界を周る中で、途上国のいろんな住居に伺う機会も多くて、その土地の風土に根差した家を見るのがすごく好きだということに気づいたんです。その後、祖父の沖縄の土地と家を引き継ぐことになったときに「譲り受けた家をどう建て直したらいいか」を自分で考えてみたくなって。それで、建築士の資格取得を目指すために進学を決めました。

—建築士の資格を取ろうという決断をされるのが知花さんらしいというか、普通の人にとってはハードルが高いです…！

家族のサポートありきですね。入り直した大学は通信制だったので、基本的には単位は家でレポートを書いて提出したり、試験を受けたりすることができるのですが、週末に実技科目のスクーリングがあって、そのときはどうしても子どもを預けなきゃいけない。夫に預けたり、夫も仕事の場合は義理の母や私の両親に来てもらったり、もうどうにかやりくりして。試験前とか課題の締め切り前には夫にすごく負担をかけたと思います…。

子育てをしながらの学生生活は大変ではありましたが、それ以上に楽しかった。「祖父の家をどう建て直せばいいのか」という自分の純粋な問いに答えたくて始めた学びだったので、それがどんどん解けていく感じが面白かったし、今までとは違う視点から建築を見ることができるようになったのも大きな収穫になりました。

—育児をしながら女性が「学び直し」をする上で必要なことは何だと思えますか？



一つ目は、私のように子どもがいる家庭の場合は、「家族の理解とサポート」が絶対に必要だと思います！二つ目は、「時間をどう作るか」ですね。「今月はこの課題がこれだけあって、締め切りはいつで…」とスケジュール帳に入れて、逆算しながらやるべきことを TODO に分割して整理した上で、ちょっとずつでも進めるのがポイントです。家庭もあるから、そうやって進めていかないと本当に間に合わなくなるので…。集中して課題に取り組もうと思っていた日に限って、子どもが熱を出して保育園からお迎え要請の電話がかかってきて背筋が凍る、という経験もしました…。二級建築士の国家試験前は本当に地獄のような日々(笑)でしたけど、2度目のチャレンジで無事に合格することができました！

## 海には人の心を開放する力がある

—2023年4月からは新たに朝の情報番組『DayDay.』にコメンテーターとして出演されています。出演されてみていかがですか？

これまでも何度かコメンテーターのお話をいただいたことがあったのですが、私に務まるお仕事じゃないとずっと思っていたんです。でも、実際に経験させていただいたらすごく楽しかったですし、やりがいを感じています！

結婚して子どもが2人いて、親としての目線で世の中を見るようになってから、20代の頃と比べるともっと「社会参加」をしている感じがするんです。独身のときは、「一人でもなんとかなる」という感覚があったんですけど、子どもがいるとそうはいかなくて。この前、久しぶりにベビーカーを押して青山に来たら、おしゃれなお店にはベビーカーでは上れない段差が多いことに気づいたんです。若いときには全然気にも留めなかった段差が、家族ができてからはとてつもなく大きな「社会との段差」に感じたりもして…(笑)。そういった社会で暮らす中で感じた気づきや悩みを、今後もコメンテーターとして発信していけるといいなと思っています。

—2021年には都心から海辺の街にお住まいを変えたそうですね。暮らしにはどんな変化がありましたか？

都心で暮らしていたときに比べると、もちろん不慣れなこともあります。徒歩圏内にスーパーがないので移動手段が車中心になりましたし、お仕事の現場に向かう通勤時間も長くなりました。

ただ、都心にいた頃は子どもの足音や泣き声を気にしながら生活をしていたけれど、今はそういうストレスから解放されました。遊ぶ場所に困ったら家のすぐそばにある海に行けばいいし、自然を間近で感じられるというのは子どもたちにとって良い環境なんじゃないかなって思います。波の音を聞くと、頭のネジが緩んでリラックスできる気がするんですね。「美しい海を見て笑顔になってほしい」という想いから、2012年以降、東日本大震災で被災した福島の子どもたちを招待して私の祖父の故郷である慶留間島で「げるまキャンプ」という保養キャンププロジェクトを立ち上げました。コロナ禍でここ数年は開催できていませんが、参加してくれた子どもたちがす

ごく喜んでくれていたのがとても印象深いです。海って気持ちを開放することができる場所だと思うので、子どもたちのいきいきとした姿を見ているのがすごく楽しかったし、開催してよかったとも思っています！

## 旅で得た経験や気づきが私の選択肢を広げてくれた

今までいろいろな経験をする中で、時には精神的につらい時期もありましたけど、基本的に「コレをやったぐらいじゃ命を落とすことはない！」という想いがある。今までいろいろなチャレンジをし続けてこられたのは、国連WFPでの活動をはじめとする旅を通じてたくさんの方の国や地域を見てきたからだと思うんです。

マサイ族って、良くも悪くも民族としての価値観をしっかりと持っていて。男の子はウォーリアー(戦士)として生きる。女の子は若いうちに結婚して、第何夫人になって、夫が立ち寄り家を自分たちで建てて家畜を飼って…という人生が決められているんです。以前、マサイ族の女性から「本当は勉強をしたいのに、村の人たちに結婚を強制されて結婚前夜に一人で数時間かけて隣村へ逃げ出したの」という話を聞いたときに思ったんです。「甘えたこと言っていられないな」って。

世界には選択肢がない生活をしている女性や子どもたちがたくさんいます。彼らと比べたら、私たちにはたくさん選択肢があります。だからこそ、私は「これもやってみよう」「あ、こんなこともできそうだな」って、手探りを続けてきました。私が活動をする中で、旅先で出会った人たちにも何か刺激になってくれたらいいな、と思いつつ。

自分の選択肢を広げるヒントは、海外の人との交流や景色からたくさん得ることができたと思っています。若い読者の皆さんも旅に出て、窓の数だけある人々の「暮らし」を見つめてみると、きっと何かを見つけられるんじゃないかな。

—もしお子さんが成長して「一人で旅に行きたい！」とおっしゃられたら、どうしますか？

背中を押しますね！一人旅は学ぶことが多いので、いい経験になると思います。二人とも女の子なので、気をつけるポイントを伝えます。私も一人旅ばかりしてたので、そのときの Tips を教えつつですね！

# DayDay.

NTV「DayDay.」毎週(月)～(金)朝9時から生放送！  
知花くらら：水曜日レギュラー(月1回出演)



抽選で **知花くららさん直筆サイン入り色紙1名様**にプレゼント!

応募は日本ユースホステル協会ホームページの専用お申し込みフォームから！

<http://www.jyh.or.jp/hmq>

応募〆切:2023年8月末日

※当選者にはご応募時にご登録いただいたメールアドレス宛にご連絡いたします。  
@jyh.or.jpからのメールが受信できるように設定をお願いいたします。



*Youth Hostel Pick up*

# 旅に魅せられた2人がつくる 集い、つながる宿

札幌国際ユースホステル



札幌駅から地下鉄で6分。交通至便な都会派ユースホステル

## 札幌国際ユースホステル



新千歳空港から鉄道・バスで約1時間、札幌中心部にほど近い場所にあるユースホステル。徒歩2分の最寄り駅・札幌市営地下鉄東豊線「学園前」を利用して、歓楽街・すすきのや大通、札幌駅まで10分以内で行ける好立地だ。札幌ドームなどで開催されるイベントへの参加やスポーツ観戦、観光の拠点として利用できる。

〒062-0906 札幌市豊平区豊平6条6丁目5-35

電話：011-825-3120

URL: <https://sapporokokusai.com/>

## 文化が薫る、緑も豊かな北の都・札幌

札幌は明治初年から開拓が始まり、北の大地をけん引する存在として成長してきた。街は基盤の目のように整備され、大通公園や中島公園など緑も豊か。札幌市時計台、北海道庁旧本庁舎など、近代の建築物が歴史を今に伝えている。

民間調査会社・ブランド総合研究所が毎年発表している「市区町村魅力度ランキング」では、2022年度に2年連続8度目の1位を獲得。「さっぽろ雪まつり」「YOSAKOIソーラン祭り」などのイベントが毎年開催されるほか、レジャースポットも数多く、国内はもとより海外からも観光客が訪れる。道産の新鮮な魚介を使った料理やスープカレー、ジンギスカンにラーメンなど、グルメを堪能するなら歓楽街「すすきの」。四季折々の自然に触れるハイキングなら「藻岩山」。ちょっと足を伸ばして、ニセコなどのスキー場、石狩浜といった海水浴場を訪れるのもいいかもしれない。

今回訪れたのは、札幌の中心市街地からほど近い、豊平区に位置する札幌国際ユースホステル。2000年にオープンした鉄筋4階建ての施設には、男女別の相部屋はもちろん、シングルやツイン、家族室など多様なタイプの部屋がある。地下鉄の最寄り駅から徒歩2分と交通の便が良く、無料の駐車場も利用OK。旅行のほか、出張や研修、合宿などで訪れる人も多い。

20年あまりの歴史を紡いできたこのユースホステルの運営に、今年春から携わっているのが、所長の尼崎康文さんと、マネージャーの平澤秀和さん。温かく包み込むような笑顔でホステラーを迎えている。ホスピタリティあふれるこの2人がこれまでどのように旅と関わってきたか、そしてこれからどんなユースホステルを目指していくかなどについて語ってもらった。

## 宿で人がつながる楽しさに気づき、ユースホステルへ

自動車整備士として働いていた平澤さんに転機が訪れたのは、30歳のときだった。「大学卒業後ずっと工場の仕事の中で、いろんなところに行って、いろんな人に出て話をしたいと強く思うようになりました。『今行かないと』と思い立って、ワーキング・ホリデープログラムに参加してカナダへ向かったんです。

ガイドサービスを提供する会社でビデオカメラマンとして働いたり、レストランのキッチンヘルパーをしたりと、現地で充実した1年間を過ごした後、長距離バス「グレイハウンド」の周遊券を購入した。「バンクーバーを起点に、バスでカナダを一周しました。車窓からオーロラを眺めたり、トロントに近づくにつれてフランス語の話者が増えていくのを体感したり…。夜行便では夜中に急にバスが止まり、乗り換えさせられるハプニングもありました(笑)。あの時だからこそ、忘れられない旅でした。」

さまざまな人と出会い、旅に魅せられた平澤さん。帰国後は北海道に戻り、添乗員として旅する人々をサポートし、やがてリゾートホテルに移ってフロントマンとして勤務した。5年ほど前からは、弟が営む利尻島のゲストハウスを手伝うように。そこで感じたのは、宿を通じた人と人との深いつながりだったという。

「宿に泊まったお客さま同士が仲良くなったり、その中に自分も混ぜてもらって話すことが多かったんです。ホテルではご案内をするだけだったお客さまと、もっと深く関わってつながれる楽しさに気づきました。」

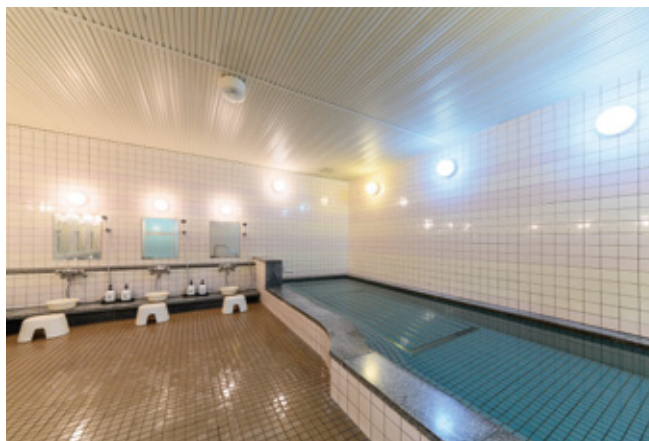
そんな思いを叶える場所として平澤さんが選んだのが、札幌国際ユースホステルだった。



国内外からのゲストを迎えるフロントは北海道観光の起終点。札幌に限らず、北海道内の観光情報が集まる。



3名～5名用のお部屋は家族での利用にも。シングルやツイン、和室のお部屋もあって使い方の幅が広がる。



大浴場は午後3時から翌朝8時まで入浴可。酪農盛んな北海道。風呂上がりにはぜひ腰に手をあて牛乳を。



今にも走り出しそうなマネージャーの尼崎康文さん(左)と平澤秀和さん(右)。北海道の拠点を2人で盛り上げる。

## 若き日の北海道への旅と、 京都での人力車夫の経験が原点に

神戸出身の尼崎さんは、高校1年のとき、一人旅で初めて北海道に足を踏み入れた。京都で大学生になってからは毎年訪れ、各地のユースホテルに滞在。「礼文島の桃岩荘ユースホテルでは、夜はみんなで踊り、翌朝はスコトン岬から『愛とロマンの8時間コース』30kmを助け合いながら完歩しました。旧・稚内モシリパユースホテルでは、夏は宗谷岬を往復するママチャリレースで盛り上がり、冬は施設の裏山に降った雪をかき氷にして食べたり…たくさん思い出ができました」。大学では「人力車友の会」に所属し、世界中から訪れる観光客を乗せて京の街を案内。それらの体験を通して、人に喜んでもらえる仕事をしたいという思いが芽生えていた。「自分が行く旅はもちろん楽しい。そして、旅する人々を案内することで、自分の街を再発見するおもしろさも知りました」。

新卒で入った旅行会社で待っていたのは、平日は営業、土日は添乗という多忙な日々。多くの旅に携わるうちに、当時人気の「高級ホテルに泊まって名所を駆け足で巡る」という旅行の在り方に違和感を抱くようになった。そんな折、JICAの海外協力隊に応募した。「世界遺産・アンコールワットの観光開発を進めるために、内戦が終結したばかりのカンボジアで勤務しました。現地の人々と同じ目線で語り合い、人間関係を築きながら、インバウンド旅行客誘致のための取り組みを進めました。そして、講座を開設してプログラムをつくり、現地の人々を日本語ガイドとして養成。ハードな2年間でしたが、貴重な経験ができました」。



食堂やラウンジといった共有スペースは憩いの場。  
泊まり合わせたゲスト同士が談笑する光景も珍しくない。



人気の和室は8畳と12畳の2タイプ。  
小さいお子様連れのご家族や外国人観光客にも好評だ。



近くには会議室や体育館のある施設も。  
観光だけでなく研修や合宿にも便利なユースホテルだ。



帰国後、ワーキング・ホリデーに出かけることが決まり、ユースホテルの会員登録のために地元・神戸の百貨店を訪れた尼崎さん。受付の女性のおせっかいが、人生を大きく変えることになる。「『あなた、いつまでプラプラしてんの?』と、ユースホテル新聞に掲載されていたスタッフの求人を見せられて応募することに(笑)。これもきっと、運命だったのかな」。

## 新たな交流が生まれる ユースホテルを目指して

尼崎さんと平澤さんがタッグを組んで運営する札幌国際ユースホテルは、国内のユースホテルの中でもトップクラスのクオリティを誇る施設だ。ユースホテルとしては珍しく、客室タイプはツインがメイン。個室でゆっくり過ごしたいという利用者に支持されている。「最寄りの学園前駅から、市街地にすぐにアクセスできるのもこの施設ならではの。これだけ交通の便が良いにもかかわらず、周辺はとても静かな環境なのは大きな魅力だと思います」(平澤さん)。「国際」を名乗るユースホテルとして、さまざまな国や地域の人々が集える環境をつくり、札幌の良さを伝えていきたいという2人。宿としてのハード面はもちろん、ソフト面もさらに充実させるため、ロビーの共有スペースをつながりの場にしていこうと口をそろえる。「オブジェのようなものを置いたりして、自然と人が集まるふれあいの場所にしていきたいですね。そこでいろんなコミュニケーションが生まれたら嬉しいです」と尼崎さん。平澤さんも「誰もが居心地のいい空間になったらいいですね。団体さんも、個人利用の方も、双方が楽しく利用できるように努めます」と応じる。それぞれが旅を通して得た人とのつながりを大切にしてきたからこそ、思いを共有できるのだろう。

最後に、2人に今後の展望を聞いてみた。尼崎さんは「これから工夫しながら『札幌国際らしさ』をつくっていければと思います。そしてマラソンが趣味なので、北海道マラソンにお客さまと一緒に出場して、ゴールを駆け抜けるのが当面の夢です」と笑顔。「尼崎さんとはなんだか気が合うんです。どんどん個性的なこと、おもしろいことに一緒にチャレンジしていきたいですね」と平澤さんも微笑む。新しいスタートを切った札幌国際ユースホテルに、ぜひ注目してほしい。

## A 宮越屋珈琲 豊平店



「あなたにとって最高おいしいコーヒー」の提供を目指す、札幌発祥のコーヒーチェーン。豊平店は、札幌軟石の蔵を使った趣ある建物が特徴だ。コーヒーの豊かな香りに包まれながら、非日常を味わおう。

札幌市豊平区  
豊平4条5丁目1-15  
TEL:011-841-0024

## B 回転寿司トリトン豊平店



北海道民に愛される回転寿司チェーンといえば「トリトン」。ネタの品質には定評があり、道産の魚介を新鮮なまま味わえる。素材を生かしながら、職人が手間加えた極上の一貫を、活気ある店内で堪能してほしい。

札幌市豊平区  
豊平4条6丁目1-10  
TEL:011-817-7788

## C どうぎんカーリングスタジアム



2012年にオープンした、通年型のカーリング専用施設。競技レーンの室温は5℃に保たれ、さまざまな大会が開催されている。「カーリング体験」(有料)は初心者でも参加可能なので、旅の思い出にぜひ挑戦してみたい。

札幌市豊平区  
月寒東1条9丁目  
TEL:011-853-4572



## 札幌おすすめ SPOT

### 札幌市豊平区ってこんなところ！

札幌市豊平区は、札幌市の南東部に位置している。農業や牧畜で栄えた「豊平町」が、1961年に札幌市と合併。1972年には札幌市が政令指定都市となり、「豊平区」が誕生した。豊平川を挟んで中央区に隣接し、さっぽろ大通・すすきのなど札幌の中心市街地へのアクセスが良く、札幌観光の拠点にふさわしい立地。一方で、羊ヶ丘などの丘陵、月寒川などの河川に囲まれた自然豊かなエリアなので、喧騒から離れてほっと安らげる。

## D 八紘学園農産物直売所



北海道農業専門学校を運営する八紘学園の直売所。地元農家や卒業生が育てた旬の野菜・畜産物などを販売している。牛乳やソフトクリームなど乳製品の販売は休止していたが、2023年春以降、順次再開予定だ。

札幌市豊平区  
月寒東2条13丁目1-12  
TEL:011-852-8081

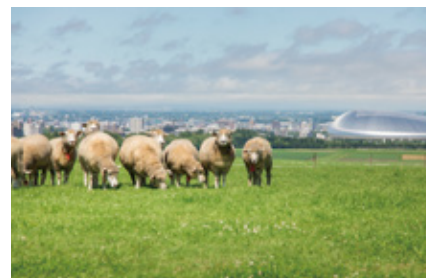
## E 札幌ドーム



日本最北の全天候型ドーム。スポーツ、コンサート、展示会など多彩なイベントが開催されるほか、地上約53mの展望台など館内施設も充実している。普段入れないドームの裏側に迫る「ドームツアー」(不定期)もおすすめだ。

札幌市豊平区  
羊ヶ丘1番地  
TEL:011-850-1000(代表)

## F さっぽろ羊ヶ丘展望台



1906年「農商務省月寒種牛牧場」として開拓された羊ヶ丘。石狩平野を一望し、北海道ならではの牧歌的な風景を楽しむ。シンボルであるクラーク博士像は2023年春にリニューアルされたばかり。ぜひ写真に収めよう。

札幌市豊平区  
羊ヶ丘1番地  
TEL:011-851-3080



## 抽選でペア宿泊券(1泊2日)1名様にプレゼント!

ご応募は日本ユースホステル協会ホームページの専用お申し込みフォームから!

<http://www.jyh.or.jp/hmq>

応募〆切:2023年8月末日

※当選者にはご応募時に登録いただいたメールアドレス宛にご連絡いたします。  
@jyh.or.jpからのメールが受信できるように設定をお願いいたします。



中世の景色が残る魔法の国

# チェコ ČESKO

プラハ/チェスキー・クムロフ/テルチ/  
クトナー・ホラ/カルロヴィ・ヴァリ

西はドイツ、北はポーランド、東はスロヴァキア、  
南をオーストリアと国境を接する中欧チェコ。  
誰もが想像する可憐なるヨーロッパの街並みと  
伝統文化が残るチェコを旅してみよう。



カレル橋の橋塔から見た旧市街とプラハ城

## プラハ PRAHA

チェコの首都、プラハ。  
旧市街が世界遺産に登録されている街には、  
古きよきヨーロッパの空気が漂っている。

## いにしえの“王の道”を 通りプラハ城へ

神聖ローマ帝国の首都として栄えたプラハ。街の中心にはスメタナの交響詩にも謳われるヴルタヴァ(モルダウ)川が流れ、両岸には重厚な石造りの建築物がひしめく。その美しい街並みはヨーロッパでも有数で「ヨーロッパの魔法の都」「建築博物館の街」「百塔の街」などプラハを賞賛する言葉は、枚挙に暇がない。

かつて歴代の王が戴冠パレードを行った「王の道」は、プラハのお散歩ルートとして定着している。スタートは旧市街の東、市民会館に隣接した火薬塔で、ショップが並ぶツェレトゥナー通りを西に進むと旧市街広場へとたどり着く。その後、迷路のように入り組んだカレル通りを歩いて、ヴルタヴァ川に架かるカレル橋へ。到着したら、橋の東のたもとにある橋塔へ登ってみよう。西を向けばカレル橋とその向こうにそびえるプラハ城、東を向けばオレンジ屋根の街並みと無数の教会の塔が広がり、360度どこを向いてもすばらしい眺めが楽しめる。30体の聖人像が見守るカレル橋を渡った先は、王宮のあるマラー・ストラナ。坂道を上った先にあるプラハ城が「王の道」のゴール地点。プラハの見どころをぎゅっと集めたルートになっているので、1日たっぷり時間をとって歩いてみたい。



旧市街広場にある天文時計は、プラハのシンボリック的存在

さまざまな年代の建造物が並ぶ旧市街広場



プラハ城内の聖ヴィート大聖堂にはムハのデザインしたステンドグラスがある



カレル橋に並ぶ聖人像のひとつ、聖ヤン・ネボムツキー。プラハの守護聖人だ



王の道の入口に立つ市民会館



# 知りたい！ チェコのカルチャー

プラハでは、音楽から芸能、芸術と、伝統的なカルチャーに触れられる体験がたくさんある。まずは音楽。スメタナやドヴォルザークといった世界的な音楽家を多く輩出しているチェコでは、クラシック音楽の人気が根強い。芸能では、チェコならではのマリオネットという人形劇に注目。昔ながらの舞台で行われる人形劇は一見の価値あり。最後はアート。チェコを代表するアーティストといえば、ムハだ。活躍したフランス語での呼び名は「ミュシャ」で、こう言われるとピンと来る人も多いだろう。右では、各カルチャーを体験できるスポットを紹介。

マリオネットは  
おみやげにも人気！



ピルスナーのほか黒、アンバーなど種類もさまざま

## チェコビールを 楽しむ3Ways

チェコのビールは、最高においしい！国民1人当たりのビール消費量は世界一で、日本でも定番のピルスナービールはチェコのプルゼニュが発祥。チェコでは、ビールはもはや文化なのだ。最近では日本でもチェコのビールが味わえるが、現地で飲む生のドラフトビールは、味も香りも段違い！ビールメーカーも無数にあり、最も有名なのがピルスナービールを生み出したピルスナー・ウルケル。また、町ごとにさまざまな地ビールがある。とっておきのビールを味わいたいならホスポダへ！ほかビール風呂のスパやコスメなどユニークな楽しみ方もチェックして。



ビールのおともに  
チェコ料理を！

## 音楽

クラシック音楽のコンサートは大型のホールや劇場などさまざまな場所で行われているが、なかでもおすすめなのが教会を利用したコンサート。古い教会は雰囲気・音響効果とも抜群で、音が真に迫ってくるような大迫力。一度は耳にしたことのある名曲を演奏することも多いので、クラシック音楽に詳しくない人でも楽しめる。

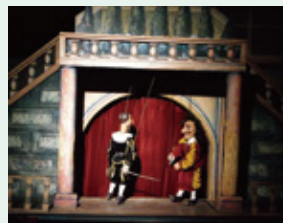
壁の中の聖マルティン教会  
Kostel svatého Martina ve zdi  
URL: <https://martinvezdi.e-cirkev.cz>



## マリオネット

18世紀、他国の支配を受け母国の文化や言語が禁止されていた時代、唯一チェコ語の使用が許されていた人形劇は、今もチェコ人にとって特別なもの。人気の演目はいくつかあるが、代表的なものがモーツァルトのオペラ『ドン・ジョヴァンニ』。旧市街にある国立マリオネット劇場では、夏季ならば毎日上演している。

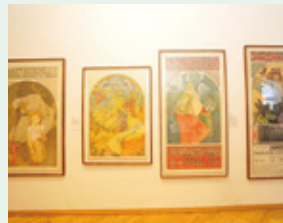
国立マリオネット劇場  
Národní Divadlo Marionet  
※2023年4月現在、休演中。再開時期は未定。



## アート

アール・ヌーヴォーを代表する画家・ムハは、チェコ東部のブルノ近郊で生まれた。フランスで活躍したあとは祖国へと戻り、大作『スラヴ叙事詩』を制作。ほかにもプラハ市内の市民会館にある『市長の間』の天井画やプラハ城内の聖ヴィート大聖堂のステンドグラスを手がけた。新市街にはムハの作品約100点を収蔵・展示するムハ美術館がある。

ムハ美術館  
Mucha Museum  
URL: <https://www.mucha.cz>



## ホスポダ

チェコ版のビアホールがホスポダ。プラハには数かぎりないほどのホスポダがあるが、最も有名なのがチェコ語で「黄金の虎」という意味のウ・ズラティーホ・ティグラ。チェコに国費が来たときに案内するといわれるほどの有名店だが、雰囲気はいたってカジュアル。ノンフィルターと呼ばれる無濾過のビールは、うまさピカイチ。ぜひ試してみてください。

ウ・ズラティーホ・ティグラ  
U Zlatého Tygra  
URL: <https://www.uzlatehotygra.cz>



## ビアスパ

ビールのお風呂につかりながらリラックスできる、チェコならではのスパ施設がビアスパ。ビール樽をイメージした湯船には、ホップとビール酵母が入ったお湯が張られ、利用者は飲み放題のビール片手にリラックスできる。ビール風呂には美肌や新陳代謝を促す効果があるそう。水着着用可のため、友達同士数人で訪れるのが断然楽しい！

オリジナル・ビア・スパ  
Original Beer Spa  
URL: <https://www.beerspa.com>



## コスメ

チェコみやげの定番として知られるのが、ビールを使ったコスメ。プラハの旧市街にある人気のショップ、マニファクトゥーラでは、石けんやクリーム、シャンプーなどオリジナルのビールコスメを販売している。ビタミン豊富なホップやビール酵母が配合されたコスメで、しっとりすべすべの肌を手に入れよう！

マニファクトゥーラ  
Manufaktura  
URL: <https://manufaktura.cz>



値段も手頃なので、友達へのおみやげにもぴったり

# \ プラハからひと足延ばして / チェコの美しい地方都市へ



プラハを飛び出して、地方の街へと出かけてみよう。  
美しい旧市街をもつ2つの古都に、ユニークな教会、  
温泉地まで個性的な4つの街をピックアップ！

## ヴルタヴァ川に抱かれた「世界で最も美しい街」 チェスキー・クルムロフ ČESKÝ KRUMLOV

13～16世紀にかけて繁栄した、南ボヘミア地方の中心地。ヴルタヴァ川を中心に開けた旧市街がユネスコの世界遺産に登録されている。街を見下ろす高台にはこの地の歴代支配者が居城としたチェスキー・クルムロフ城が立ち、塔の上からは旧市街が一望できる。川に囲まれた狭い範囲にオレンジ屋根の家々が密集する様子は「世界一美しい」という形容詞にふさわしい。プラハからはバスで約3時間と日帰り圏内。



ふとした街角の風景もフォトジェニック！

ショートトリップ先としても人気だが、時間があるならぜひ1泊してみてください。昼間は観光客でごった返すが、夜になると雰囲気は一変。人気のない旧市街を歩くと、中世にタイムスリップしたような錯覚に陥ってしまう。

チェスキー・クルムロフ城の庭園から塔と旧市街を眺める



スグラフィット装飾の壁。立体的に見えるが、実はすべて絵になっている



街の中心となる広場にはさまざまな屋台が出る

ザハリアーシュ広場。建物はみやげ物店やレストランとして利用されている



## 交通の要衝として栄えた中世の街並み テルチ TELČ

チェコの国土は、プラハを中心としたボヘミア地方、ブルノを中心としたモラヴィア地方の2つに大きく分けることができる。この2つの地方のちょうど中間に位置するのが、高原の街・テルチだ。オーストリアのウィーンからプラハ、またリンツからブルノを結ぶ中継点でもあり、古くから交通の要衝として栄えた。街の中心はザハリアーシュ広場。東西に細長い広場を取り囲むようにパステルカラーの家々が並ぶ風景は、まるで童話の世界。見どころは旧市街にコンパクトにまとまっているので、半日あれば十分に回れる。雰囲気のいいカフェやテラスが素敵なレストランも多いので、1日ゆっくりと過ごしてみるのをおすすめだ。

旧市街モチーフのオブジェをおみやげに



広場の奥にあるテルチ城



オープンエアのカフェで地ビール

個性的な教会を回る

# クトナー・ホラ KUTNÁ HORA

プラハの東約65kmにあるクトナー・ホラは、世界でもここにしかない恐ろしい教会で有名だ。その名は、墓地教会(納骨礼拝堂)。周囲を墓に囲まれたこの教会、怖がりの人は内部に入るのを遠慮したほうがいいかもしれない。なぜなら、装飾もシャンデリアも骨、骨、骨……。教会内部は4万人もの人骨で飾り立てられているのだ！骨はペストや戦争の犠牲者のものが多く、こうした装飾に使われたのは19世紀後半頃とされている。街にはほかにも後期ゴシック様式の傑作といわれる聖バルバラ教会、ゴシック様式の教会としてはチェコ最大という聖母マリア大聖堂もあり、旧市街全体がユネスコの世界遺産に登録されている。



斜面の上に立つ聖バルバラ教会



内部の祭壇やステンドグラスもゴージャス(聖バルバラ教会)



見渡すかぎりの骸骨に圧倒される(墓地教会)

※2023年5月現在、墓地教会の内部撮影は禁止



この地方の支配者の紋章も骨でできている

山間に開けた温泉保養地

# カルロヴィ・ヴァリ

## KARLOVY VARY

チェコの西部、ドイツとの国境に近い場所にあるカルロヴィ・ヴァリは、チェコを代表する温泉保養地。なお温泉といっても、日本の温泉地とは少し違う。チェコでは、温泉は湯船にためてつかるものではなく、飲むもの。飲泉が一般的なのだ。街にはコロナーダという飲泉所がいたるところにあり、人々は専用の飲泉カップ片手にコロナーダをはしごする。ちなみに、飲泉所はそれぞれ源泉が違うため温度や効能が違う。温泉は決しておいしいものではないので、口直し(?)にスパ・ワッフルというクリームをサンドしたワッフルを食べる。右手に飲泉カップ、左手にスパ・ワッフルという定番のスタイルで、街を回ってみよう。

街で最も美しいムリーンスカー・コロナーダ



ボヘミアンガラスの有名メーカー、モーゼルの工場も



持ち手が飲み口になっている飲泉カップ



川の両脇にカラフルな街並みが広がる



### ジェネラルインフォ in チェコ

**時差:**日本より8時間遅れ。サマータイム実施期間(3月最終日曜~10月最終日曜)は7時間。  
**ビザ:**180日間で90日以内の滞在なら不要。  
**通貨:**チェココルナ(2023年4月現在1Kč=6.2円)  
**物価:**宿泊費や外食費など、日本とほぼ変わらない。プラハなど都市部や観光地は割高。  
**ベストシーズン:**内陸部のため夏は暑く、冬の冷え込みも激しい。6~7月の初夏や9~10月の秋口が過ごしやすくおすすめ。

#### 現地ユースホステル情報

<https://www.czechhostels.com/en/>

詳細は『地球の歩き方 チェコ  
ポーランド スロヴァキア編』  
『aruco チェコ』へ



#### チェコへの入国について

2022年4月9日から、新型コロナウイルスに関する入国制限はすべて解除されている。ワクチンや感染からの回復、陰性などの証明はすべて不要。ただし、疫学的リスクが高い特定国からの入国は除く(日本は含まれていない)。日本からチェコへの直行便はないため、経由地によっては証明書が必要となるので注意。

# PLAtZ

みんな"フラット"おいでよ



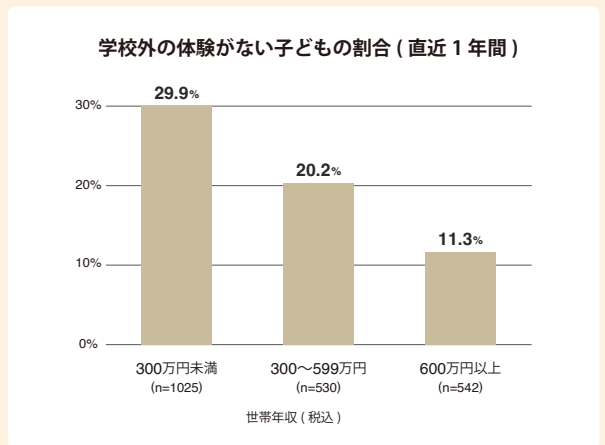
団体の垣根を超えた取り組みが始まりました！ドイツ語で“広場”を意味する「Platz(プラッツ)」と名付けられたこのプロジェクト。公益財団法人ハーモニセンターと一般財団法人日本ユースホステル協会の有志が団体の“強み”を掛け合わせて社会問題の解決を目指していく様子をHostelling Magazineで紹介します！

## みんなが参加できる体験の広場へー プロジェクト「PLAtZ」が始動

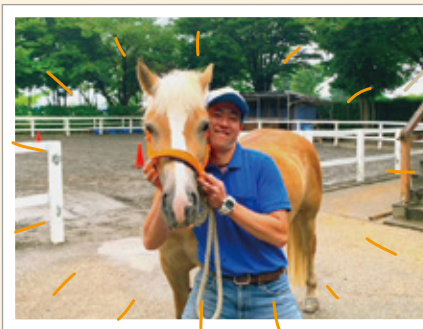
子どもの体験活動に関する調査では、“世帯年収が高い家庭の子どもは世帯年収の低い家庭の子どもに比べて学校外の体験活動に参加する割合が高くなる傾向がある”と報告されています。何をすることも費用がかかるので、当たり前といえば当たり前の話かもしれません。ですが「これが“当たり前”でいいのだろうか?」。青少年教育に携わる私たちにはそんな疑問がありました。

日本ユースホステル協会は旅を通して、ハーモニセンターは動物とのふれあいやキャンプを通して、子どもたちが成長する瞬間に立ち会ってきました。何かを発見したときや、やり遂げたときのキラキラとした表情には、周りにいる大人も笑顔にしてしまう力があります。

体験活動の力を目の当たりにしてきた私たちができること。それは経済状況に関わらず、“みんなが参加できる体験の広場”を作ることなのではないか。有志が集まり何度も話し合いを重ねる中で、今回のプロジェクト「PLAtZ」を立ち上げることにしました。長い自粛生活は明けましたが、今度は物価高騰が社会問題になっています。一人でも多くの子どもがキラキラと輝けるように。まずは東京から、このプロジェクトを始めていきます。



出所:公益社団法人チャンス・フォー・チルドレン



リーダーに就任した立岩朗(たちいわあきら)と申します。中学時代に参加した野外キャンプにて食に興味を持ち、農業高校へと進学。高校時代に馬と出会い、ポニーをパートナーとして社会教育活動を行っている「ハーモニセンター」に就職し、現在に至ります。私は食に興味を持つまでは「あれをしたい」「これをしたい」というような気持ちを持って、ただ日々を過ごしていました。そんな昔の自分と似たような方々にPLAtZの企画を通して「やりたい事」に出会ってもらい、夢を見つけてほしい。生きることへ前向きになる方が多くなってくれたら、これに勝る喜びはありません。



普段は別々の現場で仕事をするプロジェクトメンバー。昨年末から打ち合わせを重ねてきました。

## プロジェクト第一弾【みんな食堂】

日時: 2023年12月10日(日) | 内容: スイーツ作りコーナー、工作コーナー、小動物とのふれあい等

みんなでクリスマスメニューのランチを囲み、午後はスイーツ作りに挑戦。ストラップや飾り付け等の工作に参加することができます！ちょっと疲れてしまったらモルモットさんを膝に乗せてのんびり座って過ごせちゃおう！その他、展示物等、好きな所を自由に回れるイベントとなっています。ぜひ遊びに来てください！

場所: 東京セントラルユースホステル  
〒162-0823 東京都新宿区神楽河岸1-1セントラルプラザ18階  
※申し込み方法や詳細については追って公表させていただきます。

### 公益財団法人ハーモニセンター



「『思い出だけで胸が熱くなる体験』を子供達に」を合言葉に60年以上にわたり、青少年のための体験活動を実践する社会教育団体です。2つの牧場と5つの動物広場を運営し、キャンプ事業やポニーのお世話・乗馬など、自然体験活動や動物介在活動を通じて子どもたちを元気に、たくましく育てていくお手伝いをしています！

<https://harmonycenter.or.jp/>

### 一般財団法人日本ユースホステル協会



青少年が経済的理由や差別によって「旅」を諦めることがないように。そんな思いを共有するユースホステルネットワークの日本協会です。日本国内にユースホステルを設置・運営すると共に、国際ユースホステル連盟や各国のユースホステル協会と協調し、自然保護や町や村の持つ文化的価値の尊さを知るための「旅」を促進する活動を行っています！

<http://www.jyh.or.jp/>

＼おしえて！／

# 旅 ガール Girl



KUBO SAKIKO

## Ｑ 荷物を少なくするコツってありますか？ 旅先で洗濯とかどうしているんだろう？？



リュックはTHE NORTH FACE  
「グラムダブル」

A 旅行好きの永遠の課題でもある荷物問題。安く旅行するために、LCCに乗ることも多く、息子と私の3日分の服を詰めた機内持ち込み用の7キロのリュックのみで、タイに1週間行ったこともありまして。とにかく荷物を減らすことばかり考えており、服を購入するときの基準は、いかに軽くて、シワになりにくく、乾きやすいか！そのため、持っている服の素材は、ポリエステルやナイロンばかりになっています(笑)。

タオルでしっかり絞ると乾きも早い！



ちなみに干す際のコツは、乾いたバスタオルで衣類を挟んで、くるくると巻くように絞ること。タオルに衣類の水分を吸収させることで、乾くスピードを短縮できます。

そして、宿泊先を選ぶときに大事なのが「コインランドリーがあるか？」ということ。実はコインランドリーがあるユースホステルは多く、荷物を減らしたいときに重宝しています。洗濯機と乾燥機に分かれている場合が多く、所要時間は各1時間、計2時間ほど。最近では、クレジットカードで支払いができるランドリーも増えていますが、支払いがコインのみということもあるので、その場合はフロントなどで両替してもらいましょう。日本から小分けの粉末洗剤を持っていくと便利です。

洗濯をする手段はいろいろあるのですが、最も手軽で経済的なのは「手洗い」。周りの旅人にアンケートを取ったところ「シャワールームに服を着たまま入り、そのまま洗濯する」という人や「固形の洗濯石けんを小さくカットして持っていくといい」という意見もありました。



洗濯石けんはカットして100均の  
パタースティックに入れて持ち歩き

観光で疲れて帰ってきた後、手洗いで洗濯をすると、やはりちょっと面倒…。そんなときに見つけたのが、旅行用洗濯袋「スクラパウォッシュバッグ」(8,140円税込)でした。バッグの内側に洗濯板のような突起があるため、衣服と一緒に洗剤とお湯を入れて、ふたを閉め、数分のみ洗えばOK！畳むと小さくなるので、いつもリュックの中に忍ばせています。



スクラパウォッシュバッグは  
大きささまざまなサイズあり

また、アジアの街中で「Laundry」と書かれた看板を見かけたことはありませんか？カフェやおみやげ屋さんでもランドリーサービスを行っているお店があるほど、そこから中にランドリーの看板を見かけます。先進国の場合のランドリーサービスは、下着1枚5ドル(約670円)などと高価で驚くこともありますが、アジアの場合はほとんどがキロ単位。タイのプーケットでランドリーサービスに出した際は、1キロあたり50パーツ(約195円)。2キロ分の洗濯物をお願いしたので、100パーツ(約290円)でした。昼頃にお店に持っていき、翌日の午後4時に受け取ることができました。

国内特集に掲載されている札幌国際  
ユースホステルのランドリールームは  
広くて使いやすそう！



旅先で洗濯ができるようになると、旅行に必要な衣類が減って身軽な旅行が叶います。

お店によって  
値段が違うので要比較

### PROFILE

## 窪 咲子

Instagram  
@0812sakiko

芸能雑誌編集部を経て、子どもの頃から憧れていた1年8カ月の世界一周の旅へ。初心者バックパッカー&女性ひとり旅ということもあり、危険を回避するために細心の注意を払い、大きなトラブルなく無事に帰国。これまでに訪れた国は76カ国。世界各国で出会ったイケメンのストリートスナップを集めた『世界イケメンハンター』を連載。旅の記録を収めたブログ『恋する咲ログ』では、世界一周ブログランキング1位を獲得。『今夜くらべてみました』『マツコの知らない世界』『王様のブランチ』などに出演。現在は電車好きな5歳の男の子の母として子どもと楽しむ旅を発信。次は息子と世界一周の旅に出ることを計画している。

■著書『GIRL'S TRAVEL』(ダイヤモンド社)『恋する世界一周』(イカロス出版)



旅 Girl窪咲子さんに聞いてみたい旅の疑問をメールで募集中！ 日本ユースホステル協会 hm@jyh.or.jp まで♪



それは……  
**あずき**  
**ほうとう**

言わば、知れた  
山梨県民の  
ソウルフード、あずき  
ほうとう。  
これをあずき  
煮にしたもの

平田町のあずき餅と比べると  
とっくり!!

県内の甘味大手  
ほうとう屋さんの  
メニューにも  
あるのです!!

昔は砂糖が  
なめなか手に入らな  
かったから  
**あずきほうとう**は  
とろとろ、モチモチ  
だったよ♡

つまり、あずきほうとうは  
古くはなものであり  
ハッパロジはとれた

お正月  
お盆  
村祭り  
田植  
終りの  
行事

今でもあずきほうとうの振舞が  
行われる舞踊もあります

若神子のドンドン氷祭り  
巨大  
ワラ人形  
まだ、行ったコト  
ないから行きたい

しかも、この舞祭りのあずきほうとうが  
観光土産にもなってます!!

松島は  
甲府馬と  
河口湖馬で  
発見!!

赤飯もハルの日には  
たまねー

あずきは必須!!

赤いおもち

似たものならに  
本島の形から  
変わらうある  
けい

山梨では  
食が続け  
るから……  
なんだか不思議

赤いおもち (B)  
緑のおもち (A)

うんととほうとうの  
違いは!?

うぜん  
塩をいれこむのでコシがある。

ほうとう  
氷と小麦粉だけで作るお汁  
やわらか、具材の野菜と  
ほじくからみ合う。

多くの地域では  
あずき餅で  
おこしにする  
場合が多岐もたけい

地形的に  
田んぼが少なく  
もち米が  
貴重だった  
山梨では  
餅ではなく  
小麦で作る  
ほうとうを  
入れる形になったか

ほな、今度では  
全国各地の  
おからで作る  
お寿司も  
訪ねてみよう

Go!

答えは出ないけど(笑)  
こんな風に  
離れた地域にある  
似たような食のコトを  
地元の人に聴いたり  
調べたりして  
まをえるのって  
なんかすっごく  
私は楽しい♡

すると  
「うんととあずきは  
一緒に食べるもの  
ではないうんとう  
固定観念を  
失くしたらええのかな?」

「おもちも  
ほうとうも  
同じよな」

松島むう (まつとりむう) : イラストエッセイ。今までに訪れた島は118島。ユースホステルやゲストハウスに100軒以上宿泊。著書に「日本てくてくゲストハウスめぐり」(ダイヤモンド社)、「島旅ひとりっ歩」(小学館)、「トカラ列島秘境さんぽ」(西日本出版社)、最新刊は「むう風土記〜こはんで細かく日本の民俗・ならわし再発見録〜」(A&F)。Podcast配信中「松島むう」で検索を。lit.link/muumatutori

# YH-GUIDE

## ユースホテルガイド

### 北海道／東北地方

※掲載されている情報は2023年6月20日現在のものです。  
各ユースホテルの最新情報は日本ユースホテル協会 HPをご確認ください。

# 北海道の ユースホテル

最北の旅の我が家

## 桃岩荘ユースホテル

Momoiwaso Youth Hostel

〒097-1201 北海道礼文郡礼文町香深



「愛とロマンの8時間コース」が有名で、ほぼ毎日ツアーを出しています。大勢で歩く1日は、いい思い出となることでしょう。また、夏はトド島探検、秋にはガンコウランのジャム作りなども行っています。ユースホテルの建物は西海岸にあり、天気の良い日は海に沈む夕日を見ることが出来ます。そして、夜はミーティング。みんなで歌って、踊って盛り上がってください。



道内最高峰旭岳の中腹、大森林に包まれて

## 大雪山白樺荘ユースホテル

Daisetsuzan Shirakabaso Youth Hostel

〒071-1472 北海道上川郡東川町旭岳温泉



標高1,000m、旭岳の中腹に建つユースホテルです。春・夏は一面の高山植物、登山基地、秋は紅葉、冬は良質な最高のスキー場、原生林の中のクロスカントリースキーなど、楽しみがいっぱいです。お風呂は非加熱・非加水の温泉です。



美瑛の丘散策に便利なJR 富良野先「美馬牛駅」から徒歩1分！

## 美馬牛リバティユースホテル

Bibaushi Liberty Youth Hostel

〒071-0462 北海道上川郡美瑛町字美馬牛南1-1-24



四季彩の丘まで徒歩20分！青い池まで車で20分！ファーム富田まで車で20分！旭山動物園まで車で45分！美瑛だけでなく富良野や旭川観光にも便利な立地です。お部屋にはテレビ、空気清浄機、エアコン完備の他、バスタオル、フェイスタオル、寝巻、歯ブラシ等のアメニティもご用意しております。また、浴室はおひとり様からご家族3~4人まで貸切でご利用いただけます。



WHY NOT BIEI POTATO NO OKA IN WINTER?

## 美瑛ポテトの丘ユースホテル

Biei Potato no Oka Youth Hostel

〒071-0218 北海道上川郡美瑛町大村村山



美瑛の丘が見渡せる展望室からは、十勝岳や旭岳などの大雪山系の山々が並び、四季を通じての山岳パノラマが楽しめる。XCスキーやマウンテンバイクで丘を散策したあとは、季節の野菜がたっぷりの家庭料理で、防音の談話室で夜通しゆっくりと旅の交流を深めることができる。バス、トイレ付きのゲストルームも完備。写真撮影に絶好のロケーション。写真好きのマナーージャーが穴場を伝授。



「休日はログハウスで！」が合言葉の本格的ログハウス

## イルムの丘ユースホテル

Irumu no oka Youth Hostel

〒074-1273 北海道深川市音江町音江546-2



建物の周囲には、りんご園をメインに2ヘクタールの農園の景色が広がっています。四季折々の風情を味わいつつ、ゆったりとした田園風景の中でのんびりと過ごすことができます。



JR宗谷本線日進駅から徒歩5分。バイクガレージまで舗装済み！

## なよろサンピラーユースホテル

Nayoro Sunpillar Youth Hostel

〒096-0066 北海道名寄市日進391-2



宿から列車やラッセル車、きれいな夕陽が見えます。近くにひまわり畑、天文台、温泉、広大な公園、雪質日本一のスキー場、カーリング場があります。朝食は自家製焼きたてパンが基本です。全室空気清浄機、エアコン完備。



ここは峠の小さな宿。灯りをともして旅人たちを迎えます

## 塩狩ヒュッテユースホテル

Shiokari Hütte Youth Hostel

〒098-0125 北海道上川郡和寒町字塩狩503番2



北の果ての鉄路 JR 宗谷本線「塩狩駅」から徒歩2分、豊かな自然の中にポツンと建っています。線路際の立地で、すべての客室から鉄道を眺められます。ここ塩狩峠は三浦綾子さんの小説の舞台でもあり、情緒たっぷりです。



花と緑に囲まれた、オホーツク海を見渡す丘の上にあります

## 網走流氷の丘ユースホテル

Abashiri Ryuhyo no oka Youth Hostel

〒093-0085 北海道網走市宇明治22-6



世界一級の透明度を誇る摩周湖に一番近い宿

## 摩周湖ユースホステル

Mashuko Youth Hostel

〒088-3222 北海道川上郡弟子屈町弟子屈原野883



摩周湖第一展望台までわずか5.5km。車で10分弱の地の利を生かして思う存分、摩周湖を楽しんでください。周りは牧場が点在し、北海道のイメージそのままの風景が皆様をお迎えします。そんな素敵な環境にありながら、素泊まり料金は非常にリーズナブル！滞在型の宿泊にもうってつけです♪

大雪山の自然に囲まれた、源泉掛け流しの温泉宿

## 東大雪ぬかびらユースホステル

Higashidaisetsu Nukabira Youth Hostel

〒080-1403 北海道河東郡上士幌町ぬかびら源泉郷



ぬかびら源泉郷は大雪山国立公園内の静かな温泉街です。そばには糠平湖があり、カヌーや釣りが楽しめます。また、ニベソツ山や石狩岳などの登山基地でもあります。冬にはスキー場も営業し、四季を通じて楽しむことができます。当ユースホステルではこの豊かな自然環境に親しんでいただけるよう、各種のツアー、イベントを行っております。北海道の中央に位置しているため、旅の中継地としても便利な場所です。ご利用お待ちしております。

美しい自然と海の幸を満喫しませんか

## 厚岸愛冠ユースホステル

Akkeshi Aikappu Youth Hostel

〒088-1114 北海道厚岸郡厚岸町湾月2丁目8番地



厚岸は江戸時代に建立された国泰寺(ユースホステルのそばにあります)に始まる、歴史のある港町です。海岸の眺めも素晴らしく、のんびり歩くことをおすすめします。厚岸名物といえば、なんといってもカキ。グルメパーク・コンキリエはオープン以来、観光客で賑わっています。ユースホステルの食事は新鮮な地の物を使っていて、ボリュームもたっぷりです。

山小屋風、オーナー手作りのゆったりくつろげる宿

## トイピルカ北帯広ユースホステル

Toipirka Kitaobihiro Youth Hostel

〒080-0272 北海道河東郡音更町下士幌北4線東52-8



十勝の中心・帯広市の郊外にあり、アウトドア、グルメ、温泉、ガーデン巡りなどが楽しめます。食事は地産の野菜、食材、無添加の調味料を使い、安心で安全な料理を提供するように心がけています。

一人旅、大歓迎！広ーい十勝を味わえるアットホームな宿

## 池田北のコタンユースホステル

Ikeda Kita no Kotan Youth Hostel

〒083-0031 北海道中川郡池田町利別西町99-4



池田・帯広を中心として十勝川流域に広がる十勝平野は、北海道らしい雄大な景観です。展望台あり、牧場あり、温泉ありと見どころがあふれています。当 YHは定員が少なく、アットホームな宿です。のんびりとお過ごしください。

新鮮野菜を味わい、農業体験ができるユースホステル。

## 夕張フォレストユースホステル

Yubari Forest Youth Hostel

〒068-0751 北海道夕張市沼ノ沢554-1



17ヘクタールの畑の一角に建つログハウス。そばにはシラカバの林があり、30年近く育ったかおりヒバが並木になって畑を囲み、まるでカナダのような風景が広がっています。無農薬の新鮮野菜を使った食事も楽しみのひとつです。おいしいメロン・スイカ・夕張特産ワインなど、食堂では美しい音楽を聴きながら食事を楽しむことができます。なお、喫煙は食堂のみ可。

知床観光の拠点に最適♪感動の夕陽と満天の星空に出会うひと時を♪

## YHA清里イーハトーヴユースホステル

YHA Kiyosato Ihatov Youth Hostel

〒099-4403 北海道斜里郡清里町向陽282



知床・道東観光、斜里岳登山の拠点として最適なロケーション。知床五湖ガイドツアー・熱気球フライト・神の子池スノーシュー等のオホーツクをまるごと楽しむアクティビティ体験も満喫できます。

日高山脈が綺麗に見える星空自慢の宿

## 帯広八千代ユースホステル

Obihiro Yachiyo Youth Hostel

〒080-2336 北海道帯広市八千代町基線163



日高山脈が目の前に広がり朝の景色も夕日も美しいロケーション。周囲は北海道らしい田園地帯で空が大きく、星空を見るには絶好のポイントです。夕朝食は十勝産の食材、夏には自家菜園からの採れたて野菜、八千代の超軟水で炊きあげたご飯など、心を込めて提供しております。朝食の自家製パンはオープン以来、大変好評です。

絶景・雲海・大自然・デザイナーズホテル・元板前・温泉かけ流し

## 屈斜路原野ユースゲストハウス

Kussharo Genya Youth Guest House

〒088-3341 北海道川上郡弟子屈町字屈斜路原野443-1



海の見えるお部屋あります。

## 積丹ユースホステル

Shakotan Youth Hostel

〒046-0322 北海道積丹郡積丹町大字余別町297



海岸線には奇岩が立ち並び、透明度の高い海が広がる自然いっぱいの積丹半島。なかでも神威岬の朝日、夕日は大変感動的。一見の価値ありです。積丹は道内屈指の港町なので、食卓には取れたての魚介類が並びます。積丹の郷土料理「浜ナベ」やウニ丼など、新鮮でおいしい食事をぜひ味わってみてください。

食事は新鮮な山海の幸たっぷり!

## 島牧ユースホステル

Shimamaki Youth Hostel

〒048-0631 北海道島牧郡島牧村字千走21



島牧は北限帯のブナ林、道内一の賀老の滝、高山植物の宝庫の狩場山・大平山、真青な日本海など本当の自然がいっぱい。特に日本一の面積を誇るブナの原生林は、これぞ本当の広葉樹の森という見事さです。この自然の中で野イチゴ摘み、きのこと狩り、川でのイワナ釣り、舟でのヒラメ釣り、そしてユースホテル内での陶芸など体験メニューも充実しています。



太平洋に面した小高い丘に建つ館・白い船!

## 室蘭ユースホステル

Muroran Youth Hostel

〒050-0084 北海道室蘭市みゆき町3-12-2



室蘭は太平洋に面して10数 kmにわたり、100m内外の断崖絶壁の自然美を誇っています。特に北海道三大岬のひとつ地球岬は圧巻。当ユースホテルはその一角の丘陵地帯にあり絶好のロケーション。前庭からの夜景、朝焼け、水平線からの日の出は感動的です。本建物は北海道建築の父・田上義也の作品で、歴史的建造物として名高い。

北限のサル、カモシカなど自然観察に適した宿

## 脇野沢ユースホステル

Wakinosawa Youth Hostel

〒039-5332 青森県むつ市脇野沢瀬野川目41



1965年に開設した歴史あるユースホステルです。海と山を同時に見ることができる場所に建てられており、自然と親しめます。世界で最も北に住むニホンザルや、特別天然記念物のニホンカモシカと出会える所でもあります。東北自然歩道をのんびり歩きながら、森の中のニホンザル・ニホンカモシカを観察するには最適の立地です。夏は仏ヶ浦まで観光船が就航し、海水浴も楽しめます。時間をたっぷりとり、青い森を歩いてみませんか。

日本海オロロンラインの真ん中です。天売島・焼尻島へはここから!

## 羽幌遊歩ユースホステル

Haboro Yuho Youth Hostel

〒078-4123 北海道苫前郡羽幌町米町260



民話のふるさと遠野。旅人達の陽だまりの宿

## 遠野ユースホステル

Tono Youth Hostel

〒028-0555 岩手県遠野市土淵町土淵13-39-5



民話のふるさと遠野。その田園の真ん中に建つ小さなユースホステルは、ハイグレードながらものんびりできる空間を大切に、アットホームな宿です。どこにでもありそうな、みちのくの田園風景と北上の大自然の中に、いろいろ物語が隠されているのが遠野の里。遠野は見る所ではなく、感じる所です。あなただけの「遠野物語」を創りに来てください。

札幌駅から地下鉄で6分。交通至便な都会派ユースホステル

## 札幌国際ユースホステル

Sapporo Kokusai Youth Hostel

〒062-0906 北海道札幌市豊平区豊平6条6丁目5-35



札幌駅から地下鉄で6分、地下鉄東豊線「学園前駅」の目の前の交通至便な場所にあります。周囲は高校、大学が立ち並ぶ文教地区。大通公園や時計台、繁華街・ススキノまでは地下鉄で5分ほどで、市内の観光地散策にも便利です。また、札幌の街を縦断する豊平川や豊平公園、中島公園へも歩いて行くことができます。近くには道立スポーツ施設「きたえる」もあり、スポーツなどの合宿にも適しています。

夕食にも敗けない朝ごはんであなただけの今日の旅を応援します

## メープル仙台ユースホステル

Maple Sendai Youth Hostel

〒981-0933 宮城県仙台市青葉区柏木1-9-35



仙台の街中にある自宅開放のユースホステルです。原則として男女別室の相部屋ですが、家族、グループ利用にも対応します。市内観光はもちろん、松島・蔵王・山寺・平泉などの観光にも、東北一の飲食街・国分町へ行くにも便利です。

羊蹄山を眺めながら、のんびりと過ごしてください

## まっかりユースホステル

Makkari Youth Hostel

〒048-1615 北海道虻田郡真狩村字緑岡94-2



北海道を代表する羊蹄山の麓に広がる畑の中の一軒宿です。羊蹄山真狩登山口まで車で5分、登山やバックカントリースキーの基地として最適です。羊蹄の自然を満喫したら近くのまっかり温泉で疲れを癒してください。

なつかしい海の景色がここにある。新鮮な海の幸が食べられるユースホステル。

## リアス唐桑ユースホステル

Riasu Karakuwa Youth Hostel

〒988-0563 宮城県気仙沼市唐桑町中井2-8



青森県八戸市から福島県相馬市までの海岸線をつなぐ1,000kmのロングトレイルのほぼ中間点にある半島です。また、宮城オルレの唐桑コースは10kmの半島散策コースで、変化に富んだ四季折々の自然が満喫できます。

静かな環境の中で交流・出会いを

## エスポールみやぎユースホステル

Espole Miyagi Youth Hostel

〒983-0836 宮城県仙台市宮城野区幸町4-5-1



周辺地域は公的機関の建物が多く、静かで衛生的・安全な環境です。年間を通して交流・出会い事業を開催しており、参加していただくことができます。レストランは11年10月に新規開店し「地もの、旬のもの」を提供。地酒も各種準備しています。館内には大中小の各研修室があり、80台収容可能な駐車場があります。日本三景松島、国宝大崎八幡神社へは共に車で30分です（送迎用のマイクロバスがありますのでお問い合わせください）。

季節の見どころ、情報随時更新、お出かけ前にはホームページをチェック

## ログキャビンステラポートユースホステル

Logcabin Stellaport Youth Hostel

〒960-2261 福島県福島市町庭坂字湯花沢2-9



1年を通してさまざまな楽しみ方ができるユースホステルです。さくらんぼ・桃・梨・りんごなどの果物狩りや、ハイキング、スキーなどが楽しめます。近隣のスポーツ施設を使つての合宿にも適しています。スキーシーズンは、ビギナーからエキスパートまであらゆるレベルに応じたスキースクールも開催。また、ユースホステルには天文台があり、晴れた日の夜は、星空をのぞき見ることもできます。

2022年6月1日オープン!

花の町柴田に新たなユースホステルがオープンしました!

## ウェルかも船岡ユースホステル

Uerukamo Funaoka Youth Hostel

〒989-1604 宮城県柴田郡柴田町船岡東1-9-27-5

TEL: 0224-55-0537 / 定員8名



宮城県の南部に位置する柴田町船岡は、花と歴史の町です。桜百選の一目千本桜をはじめ四季を通して花々を楽しめます。福島・山形へのアクセスも良く、東北周遊の拠点にも便利です。旅のわが家としてご利用ください。



果物とふるさとの川と野山のみさとへ!

## みさとユースホステル

Misato Youth Hostel

〒960-0808 福島県伊達市霊山町下小国広畑45-7



定員15名、全室和室の小さなホステルです。山に囲まれ、付近は果樹と水田があり、ユースホステルの前は魚を手づかみできる川が流れています。見どころは何と言っても霊山(りょうぜん)。825mの山は大昔の火山が浸食されてきた奇岩怪石で、四季を通じて登山者が絶えません。

ゆるくて安くで酒がうまいユースホステル

## 会津の里ユースホステル

Aizu no Sato Youth Hostel

〒969-3532 福島県喜多方市塩川町小府根字畑ケ田36



当 YHのある喜多方市は蔵とラーメンの町として有名です。酒蔵見学や午前7時から営業しているラーメン店(朝ラー)、ニコウキスゲが美しい雄国沼など見どころが多く、全国的に有名な日中線のしだれ桜の時期には多くの観光客が訪れます。鶴ヶ城や白虎隊で知られる飯盛山、武家屋敷など多くの観光スポットがある会津若松市へのアクセスも良好です。夏には磐梯山登山や猪苗代湖での湖水浴も楽しめます。

横手盆地の真ん中、角館・横手の観光拠点

## 大曲ユースホステル

Omagari Youth Hostel

〒014-1412 秋田県大仙市藤木字甲本藤木46-1



横手盆地の真ん中、田園地帯にあるユースホステルです。角館、横手まで車で1時間かからない好立地にあります。春は角館の枝垂桜、夏は日本で有名な大曲火花競技会、冬には横手や六郷のかまくら祭りなど四季を通じて多くのイベントが開催されます。さらにユースホステルから車で30分程度の距離に公共の温泉施設が多く点在していますので、温泉巡りも楽しめます。

きみと宇宙をシェアしよう

## ユースゲストハウスアトマ

Youth Guest House ATOMA

〒960-2151 福島県福島市桜本船石15-2



福島盆地を見渡す広々とした風景が好きです。2021年12月にユニバーサルデザイン(自動開閉トイレ、タッチレス洗面台付き)のツインルーム、ツインベッド付きの10畳和室を新設しました。車いすユーザー、赤ちゃんのいるご家族、人工関節の方にも好評です。どちらも桧のテラスが付いており、日の出や夜景がご覧になれます。近くの直売所では果物狩りや買い物も楽しめます。

果樹園の中にある友人の家感覚の小さなお宿です

## ひがしねベアフットユースホステル

Higashine Barefoot Youth Hostel

〒999-3765 山形県東根市神町南1-3-39



■今後の掲載予定

関東地方 / 北信越地方 ————— vol.34 (2023年9月20日発行号)  
東海地方 / 近畿地方 ————— vol.35 (2023年12月20日発行号)  
中国・四国地方 / 九州・沖縄地方 ————— vol.36 (2024年2月10日発行号)

国内外のユースホステル情報 はもちろん、

ユースホステルメンバー特典

Hostelling Magazineバックナンバー

まで読めちゃう

日本ユースホステル協会公式HP  
はこちらから→



## ユースホステルに泊まって世界を旅しよう!

世界各国のユースホステルをおトクに利用するなら、ユースホステル会員がオススメ! ユースホステルの会員にはこんなメリットがあります!

### 国内外のユースホステルをおトクな会員価格でご利用いただけます!

国内外のユースホステルをおトクな会員価格※でご利用いただけます!

※予約方法や特別割引適用の場合等、宿泊プランによっては会員割引の適用がない場合もございますので予約時によくご確認ください。

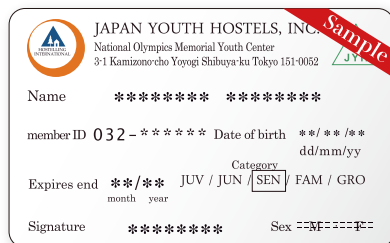
### 割引提携施設をユースホステル会員割引価格でご利用いただけます!

旅行用品やレンタカーなど、充実した旅をサポートするサービスの割引が満載です!

日本国内の割引提携施設情報はこちら! → <http://www.jyh.or.jp/discount/>

カテゴリー	会員登録料 (お申込日から1年後の月末まで有効)	
	新規	継続
少年パス 満4歳~中学生	¥1,500	¥1,000
青年パス 中学生修了年齢~満19歳未満	¥1,500	¥1,000
成人パス 満19歳~	¥2,500	¥2,000
家族パス 会員証記載の代表者と続柄・年齢を問わず8名までの同行者	¥3,500	¥3,000
団体パス 10名以上の団体・機関の引率責任者(満18歳以上)	¥5,000	¥4,500
終身パス 満26歳以上、有効期限は登録の日から終身 ※配偶者の終身パスをご希望の方に無料発行	~49歳 ¥50,000 50~59歳 ¥35,000	60~69歳 ¥20,000 70歳~ ¥10,000

※成人会員証(見本)



※終身会員証(見本)



詳細/ご登録はこちら!



## ユースホステルインフォメーション

※マークは新型コロナウイルス感染拡大予防のための休館

### ■休館ユースホステル

カワヨグリーンユースホステル(青森県)	———	———	当分の間※
谷川岳ラズベリーユースホステル(群馬県)	———	———	当分の間
ひのほらユースホステル(東京都)	———	———	当分の間※
池邊家ユースホステル(新潟県)	———	———	当分の間
ユースホステル唐島荘(富山県)	———	———	当分の間※
善光寺教授院ユースホステル(長野県)	———	———	当分の間※
川根七曲宿ユースホステル(静岡県)	———	———	当分の間
あすけ里山ユースホステル(愛知県)	———	———	当分の間
ユースホステル太江寺(三重県)	———	———	当分の間
閑空オレンジハウスユースホステル(大阪府)	———	———	当分の間※
森の宿うわじまユースホステル(愛媛県)	———	———	当分の間
五島三井楽サンセットユースホステル(長崎県)	———	———	当分の間
高千穂ユースホステル(宮崎県)	———	———	当分の間

### ■閉館ユースホステル

裏磐梯ユースホステル(福島県)	———	———	令和5年3月31日付
リフォレ積丹ユースホステル(北海道)	———	———	令和5年3月31日付
大洲城山郷土館ユースホステル(愛媛県)	———	———	令和5年1月31日付
あしずりユースホステル(高知県)	———	———	令和5年1月31日付

大沼公園ユースホステル(北海道)	———	———	令和5年1月31日付
アンナビーチ母島ユースホステル(東京都)	———	———	令和4年12月31日付
屋久島ユースホステル(鹿児島県)	———	———	令和4年6月30日付
おふせの風ユースホステル(長野県)	———	———	令和4年5月31日付
安比高原カムイの森 YH(岩手県)	———	———	令和4年4月30日付
あすかロード YH(奈良県)	———	———	令和4年3月31日付
小清水はなこりの宿 YH(北海道)	———	———	令和4年3月31日付
YH猪名川山荘(兵庫県)	———	———	令和4年1月31日付
清水 YH(京都府)	———	———	令和3年11月30日付
戸隠高原横倉 YH(長野県)	———	———	令和3年10月6日付
北信州観山 YH(長野県)	———	———	令和3年10月4日付
国東半島国見 YH(大分県)	———	———	令和3年9月30日付
サロマ湖畔 YH(北海道)	———	———	令和3年9月30日付
吹上浜 YH(鹿児島県)	———	———	令和3年6月30日付
YH西教寺(滋賀県)	———	———	令和3年4月30日付
圭屋 YH(鹿児島県)	———	———	令和3年4月1日付
岩国 YH(山口県)	———	———	令和3年4月6日付
おいらせ YH(青森県)	———	———	令和3年3月31日付
つるおか YH(山形県)	———	———	令和3年3月31日付
甲府 YH(山梨県)	———	———	令和3年3月31日付
昭和新山 YH(北海道)	———	———	令和3年3月31日付
支笏湖 YH(北海道)	———	———	令和3年3月31日付

### ユースホステルマネージャー募集

全国の直営ユースホステルで働きたい方、ご自身でユースホステルを運営したい方を募集しています。世界的なネットワークの宿の一員としておもてなしの宿を運営していただける仲間を募集しています。

### Hostelling Magazine 設置場所募集!

若者の旅を応援する日本ユースホステル協会の発行するフリーペーパー「Hostelling Magazine」を設置しませんか。毎月20部以上の設置・配布にご協力いただける施設様には送料無料で送りいたします。

※設置には審査があります。詳細は日本ユースホステル協会(somu@jyh.or.jp)までお問い合わせください。

### 公開中! バックナンバーも読み放題! WEB版 Hostelling Magazine

Hostelling MagazineはネットからダウンロードできるWEB版も併せて公開しています。これまでに発行されたバックナンバーも読み放題!

[jyh.or.jp/hm/](http://jyh.or.jp/hm/)

発行日:2023年6月20日/発行所:一般財団法人日本ユースホステル協会(〒151-0052 東京都渋谷区代々木神園町3-1国立オリンピック記念青少年総合センター内)/発行人:寺島眞(日本ユースホステル協会)/制作協力:flotlo LLC/企画:構成:池田和誠(flotlo LLC)/アートディレクション&デザイン:富岡洋子/校正:西てるほ(株式会社YOSCA)/印刷:製本:サンメッセ株式会社 ■巻頭インタビュー 協力:株式会社テニカ/ラット/ヘアメイク:内田香織/スタイリスト:山本隆司(style3)/インタビュー:山田安紀子(株式会社YOAKE)/撮影:小林潤次(株式会社七彩工房) ■国内特集 協力:札幌国際ユースホステル/取材:編集:佐藤史親(株式会社YOSCA)/撮影:山形 博(matz) ■海外特集 コーディネーター:曾我將良(株式会社地球の歩き方)/取材:編集:田中健作(有限会社グルーボ・ピコ)/協力:チェコ政府観光局 ■PLATZ 協力:公益財団法人ハーモニーセンター/公益社団法人チャンス・フォー・チルドレン ■おしえて!旅GIRL 協力:窪咲子 ■晴れときどき旅びより 協力:松島むろ

# 宝くじは、みんなの暮らしに役立っています。



**移動採血車**

全国各地で運行している  
献血バスを寄贈



**ベンチ**

全国の公園緑地等に  
ベンチを設置



**フラワープランター**

観光地の環境美化活動の  
推進を目的として寄贈



**宝くじ桜**

日本全国に  
さくら若木を寄贈



**車いす**

博物館利用者のために  
車いす等を寄贈



**一輪車**

体力づくり実践校等に  
一輪車を寄贈



**バス停留所施設**

バス停上屋と  
風防施設を設置



**すこやか広場**

こどもの国(神奈川県)に  
健康器具や遊具を設置



**検診車**

胃部・胸部X線撮影車  
として寄贈



宝くじは、少子高齢化対策、災害対策、公園整備、  
教育及び社会福祉施設の建設改修などに使われています。



一般財団法人日本宝くじ協会は、宝くじに関する調査研究や  
公益法人等が行う社会に貢献する事業への助成を行っています。

一般財団法人 **日本宝くじ協会**  
<https://jla-takarakuji.or.jp/>



一般財団法人日本ユースホステル協会



Hostelling Magazineは、環境に配慮した用紙・インキを使用しています。

日本ユースホステル協会は日本国内にユースホステルを設置・運営すると共に、国際ユースホステル連盟(Hostelling International)や各国のユースホステル協会と協調し、知見を広める「旅」を促進する活動を行っています。

こどもはおとなに。  
おとなはこどもに、  
なれる場所。



# Hostelling Magazine vol.33



Cover Interview  
知花くらら  
窓の数だけある  
人々の「暮らし」を見つめて

P.02



Youth Hostel Pick up  
札幌国際ユースホステル  
旅に魅せられた2人がつくる  
集い、つながる宿

P.08



Hostelling Magazine  
× 地球の歩き方  
中世の景色が残る魔法の国  
チェコ

P.12



PLAtZ

P.16



おしえて! 旅GIRL

P.17



松島むうの  
晴れときどき旅びより

P.18



YH-GUIDE  
ユースホステルガイド  
北海道/東北地方

P.20



Hostelling Magazine vol.33  
まとめてダウンロード

※本誌の情報は2023年6月20日現在のものです。変更になる場合がありますので、お出かけの前に現地にお確かめください。

発行所 一般財団法人日本ユースホステル協会 編集・発行人 寺島 真

TEL.(03)5738-0546 〒151-0052 東京都渋谷区代々木神園町3-1国立オリンピック記念青少年総合センター内

※本誌掲載記事の無断転載を禁じます。